

Una pequeña gran historia
la historia continúa...

De mi escuela
para mi ciudad
(otros) cinco años +
2003 - 2008

Programa de Educación Ambiental de Segovia



AYUNTAMIENTO DE SEGOVIA



Junta de
Castilla y León



ESCUELA UNIVERSITARIA
DE MAGISTERIO DE SEGOVIA



CENEAM
centro nacional de
educación ambiental

GEA s. coop ha elaborado los contenidos de este libro y ha coordinado y desarrollado el diseño de este libro.

La revisión de este libro ha sido realizada por Felipe Arroyo, Julio Majadas, Mercedes Rubio, María Sintés y Pilar Monterrubio.

Las fotografías son obra de GEA s. coop, Mercedes Rubio y Felipe Arroyo. Todos los dibujos son originales de niños y niñas participantes a lo largo de estos cinco años de programa.

La maquetación y diseño es obra de Kikomaratón.

Edita: Ayuntamiento de Segovia

Imprime: Gráficas Germinal, S.C.L.

ISBN: 84-931589-2-5

Depósito legal: VA.1067/08



Queridas amigas y amigos.

Una vez más tengo el enorme placer de presentaros, a través de este libro, un poco de lo ocurrido en nuestra ciudad, Segovia, en torno a los últimos cinco años del programa “De mi escuela para mi ciudad”.

Han sido cinco intensos años de trabajo orientado a la movilidad de los escolares y a conocer su percepción acerca de los problemas que la calle tiene para que ellos, como ciudadanos y ciudadanas que son, puedan moverse y disfrutarla con seguridad.

Durante este tiempo hemos intentado, en la medida de lo posible, dar soluciones a los problemas que ellos nos planteaban y habían detectado en su camino al colegio y colaborar, siempre que nos lo pedían, para que nuestra ciudad sea, también para ellos, un espacio cómodo y amable.

Son muchos los logros y también muchas las cosas que nos quedan por hacer. Pero sabemos que estamos en el buen camino, que todas las ideas, las de los más pequeños también, forman parte del enorme reto que supone hacer de nuestra querida Segovia una ciudad más vivible y más sostenible.

Por mi parte, como alcalde, sólo me resta animaros a seguir trabajando por nuestra ciudad, a que nos sigáis diciendo desde vuestras aulas lo que hacemos bien y también lo que hacemos mal, a exigirnos que os tengamos en cuenta y, también, a seguir formándoos un poquito más en la responsabilidad compartida que supone ser parte de esta sociedad y de esta ciudad.

En este libro podréis leer a través de imágenes, de descripciones y de textos de sus propios protagonistas, lo que han sido estos cinco últimos años de programa. Sirva este libro para, además de dar a conocer esta hermosa experiencia, mostrar nuestro agradecimiento a todos sus protagonistas, a las asociaciones colaboradoras, a las instituciones que la han apoyado, a los educadores y técnicos que la han coordinado, a las familias, a los docentes participantes... y sobre todo, a los niños y niñas: ellos son nuestro futuro y, durante todo este tiempo, han sido y son ya, parte de nuestro presente.

Gracias, muchas gracias

En Octubre de 2008

Alcalde Presidente de la Corporación Municipal
Pedro Arahetes García

ÍNDICE

INTRODUCCIÓN A <i>"DE MI ESCUELA PARA MI CIUDAD",</i> <i>5 AÑOS... MÁS</i>	7
I. 2003 - 2004. MOVILIDAD Y CAMINO ESCOLAR Detectives de lo nunca observado	9
II. 2005 – 2006. MOVILIDAD Y CAMINO ESCOLAR: ¡PIES PARA QUE OS QUIERO! Tras las huellas del camino escolar	19
III. 2005 – 2006. MOVILIDAD Y CAMINO ESCOLAR: OBSERVADORES DEL CAMINO ESCOLAR Hagamos ambiental nuestro patio I	29
IV. 2006 – 2007. LOS ESPACIOS DE OCIO Y JUEGO EN EL CAMINO ESCOLAR A jugar la calle	39
V. 2007 – 2008. DIEZ AÑOS DE MI ESCUELA... Seguimos "jugando la calle"	51
ANEXOS	67



CINCO AÑOS... MÁS

Sí. Han pasado otros cinco años, ya van diez y de nuevo, esta publicación recoge las andanzas del programa que, en esta etapa, se lanzó a trabajar sobre un tema complejo pero muy interesante: la relación de las niñas y niños de Segovia con el espacio público, con la calle. Un tema muy amplio, que se concretó en dos aspectos: la movilidad infantil en torno al camino escolar y los espacios de juego y ocio en la ciudad.

De nuevo la participación y colaboración de varias instituciones: la Consejería de Medio Ambiente de la JCyL, el CENEAM y la Escuela de Magisterio de Segovia, unidas al esfuerzo de este Ayuntamiento de Segovia, eran el motor para poner en marcha un nuevo quinquenio del programa *De mi escuela para mi Ciudad*.

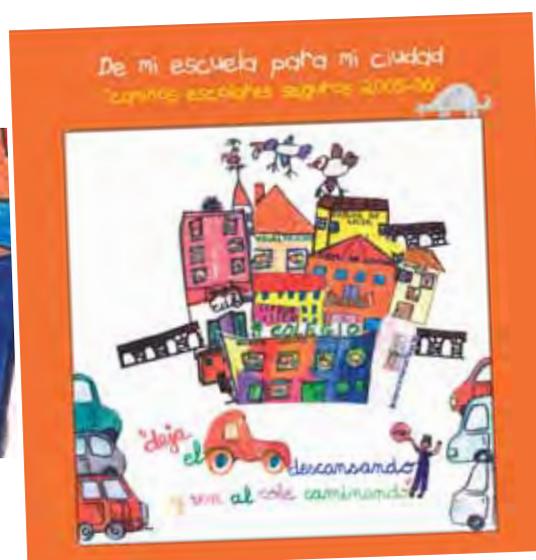
Pero algo había cambiado: teníamos experiencia, cómplices y amigos en los colegios, muchas opiniones y sugerencias sobre lo hecho y sobre nuestros aciertos y

errores. Esto nos permitió, por un lado, abordar un programa un poco más "exigente" en su planteamiento: queríamos, realmente, cambiar nuestra ciudad con las ideas de los niños; y por otro, planificar mejor nuestros esfuerzos e implicar a nuevos sectores ciudadanos: asociaciones ciudadanas, policía local, conductores, familias...

Los resultados... aún están pendientes de un proceso evaluativo que se está poniendo en marcha en estos momentos aunque, quizá, también eres tú, amable lectora o lector, quien mejor puede sacar sus propias conclusiones y aprender de nuestra experiencia tras leer este libro.

Sin más preámbulos, os presentamos cinco años más "*de mi escuela para mi ciudad*".

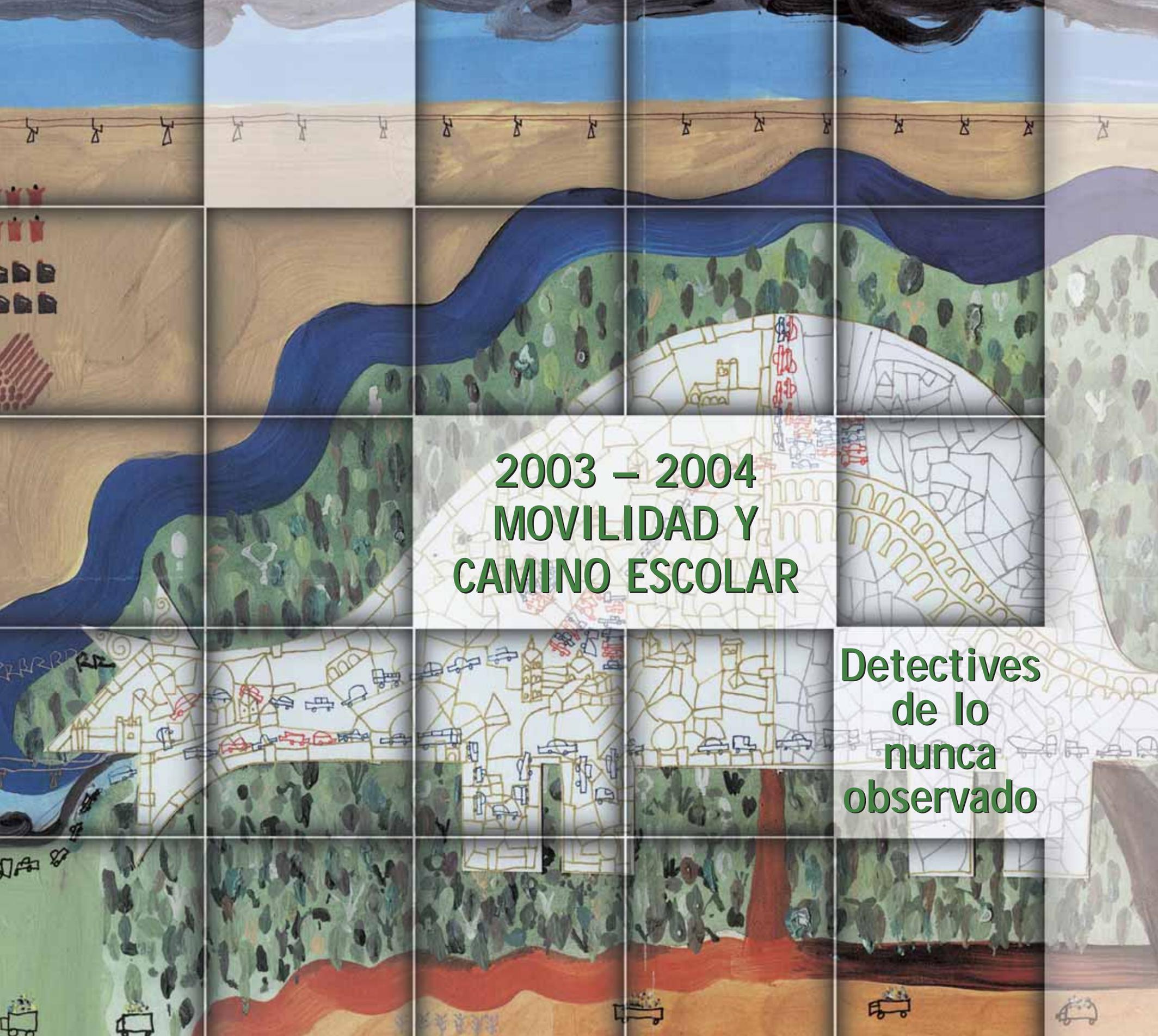
Ojalá aprendáis de los niños y niñas casi tanto como nosotros lo hemos hecho.



En Fano en estos años se ha tratado, hablado y discutido de los niños mucho más de lo que habitualmente se hace en una ciudad. Esto en todos los niveles, incluido en el Consejo Municipal, es decir, que los políticos de Fano han tenido que ocuparse de los niños, discutir sobre el tema de la niñez más de lo que lo hace un político normalmente. Los niños que participan en esta experiencia están muy contentos, encuentran una respuesta a sus demandas, una respuesta que no encuentran en la educación ni familiar ni escolar. Hoy el niño se percibe, y es percibido por los adultos, como una persona que vale por lo que va a ser (...) y esto es muy frustrante. Pero el niño es una persona que vive el hoy que no tiene muy en cuenta su pasado ni tienen una idea clara de futuro. Nuestra experiencia valora mucho el hoy del niño. Se le pregunta lo que quiere, lo que le importa, lo que le gusta hoy.

F. Tonucci. Entrevista realizada en las jornadas de Acción Educativa "La ciudad de los niños"
Noviembre de 1999. Madrid





**2003 – 2004
MOVILIDAD Y
CAMINO ESCOLAR**

**Detectives
de lo
nunca
observado**

Siempre que pensamos en el camino escolar se nos viene a la cabeza una parte muy intensa de nuestra vida, un camino y un tiempo con amigos, con la cartera volando, con carreras y lugares donde despedirnos, charlar o jugar.



“De mi escuela para mi ciudad” se propuso en esta nueva etapa y durante dos cursos fijarnos y trabajar en esa ruta que recorren tantos niños y niñas a diario y que, para algunos, es la primera vía de conquista de ese espacio común que es la calle.





Por la mañana me levanto pronto para ir al cole con mis amigos. Por el camino nos vamos juntando los chicos, unos mayores y otros pequeños. Todos vamos contentos porque pasamos por el pabellón y por los campos de fútbol... ¡nos gusta mucho jugar en ellos!

Victor. 4º curso





Como siempre, a través de un curso-taller conseguimos implicar a docentes, padres y madres y este año, además, asociaciones ciudadanas interesadas en el tema de la movilidad, (*FRATER, ASPAYM, ONCE*) urbanistas y concejales del Ayuntamiento, policías locales y otras personas de colectivos ciudadanos que permitieron desarrollar un curso con muchos puntos de vista y, sobre todo, iniciar una experiencia con la participación de muchas ideas y de muchas miradas.

Nuestra meta... promover y facilitar que los niños vayan a la escuela a pie o en transporte público de forma autónoma, es decir, sin la tutela de adultos, o lo que es lo mismo: hacer de Segovia un lugar seguro para caminar, convertirla en una ciudad que ofrezca la confianza necesaria para que los adultos permitan a los niños usar la calle solos.





Un problema que tenemos como adultos en nuestra relación con los niños, es nuestra dificultad para ver qué cosas son importantes en sus vidas. Y, al no verlas, no las respetamos, y ni mucho menos, las cuidamos.

Por ejemplo, para mamás y papás el camino a la escuela no es más que un mero trámite que intentamos salvar en el menor tiempo posible. Se nos ha olvidado que ese paréntesis de espacio y tiempo entre la casa y el cole, puede ser una experiencia cargada de sensaciones, de encuentros, de charlas, de aprendizaje.

El "Detective de lo nunca observado" trata, sobre todo, de sacar a flote, de visibilizar las experiencias de niños y niñas en su camino al colegio.

Hacerlas visibles para que existan ante nuestros ojos de mayores, para que entendamos porqué es necesario respetarlos.

María Sintés Zamanillo

Educadora ambiental

-CENEAM-

9 escuelas y 2 institutos, y un total de 1.075 alumnos de entre 3 y 14 años, con el apoyo de sus profesores, se lanzaron a la calle para conocer un poco mejor su camino al colegio. Para ello contaron con un libro lleno de propuestas: “Detective de lo nunca observado”, que les ayudó a descubrir y darse cuenta de la cantidad de cosas que suceden cada día en ese trayecto.



*Quién no goza al recordar los
cuentos que siendo niño ...*

De camino al cole

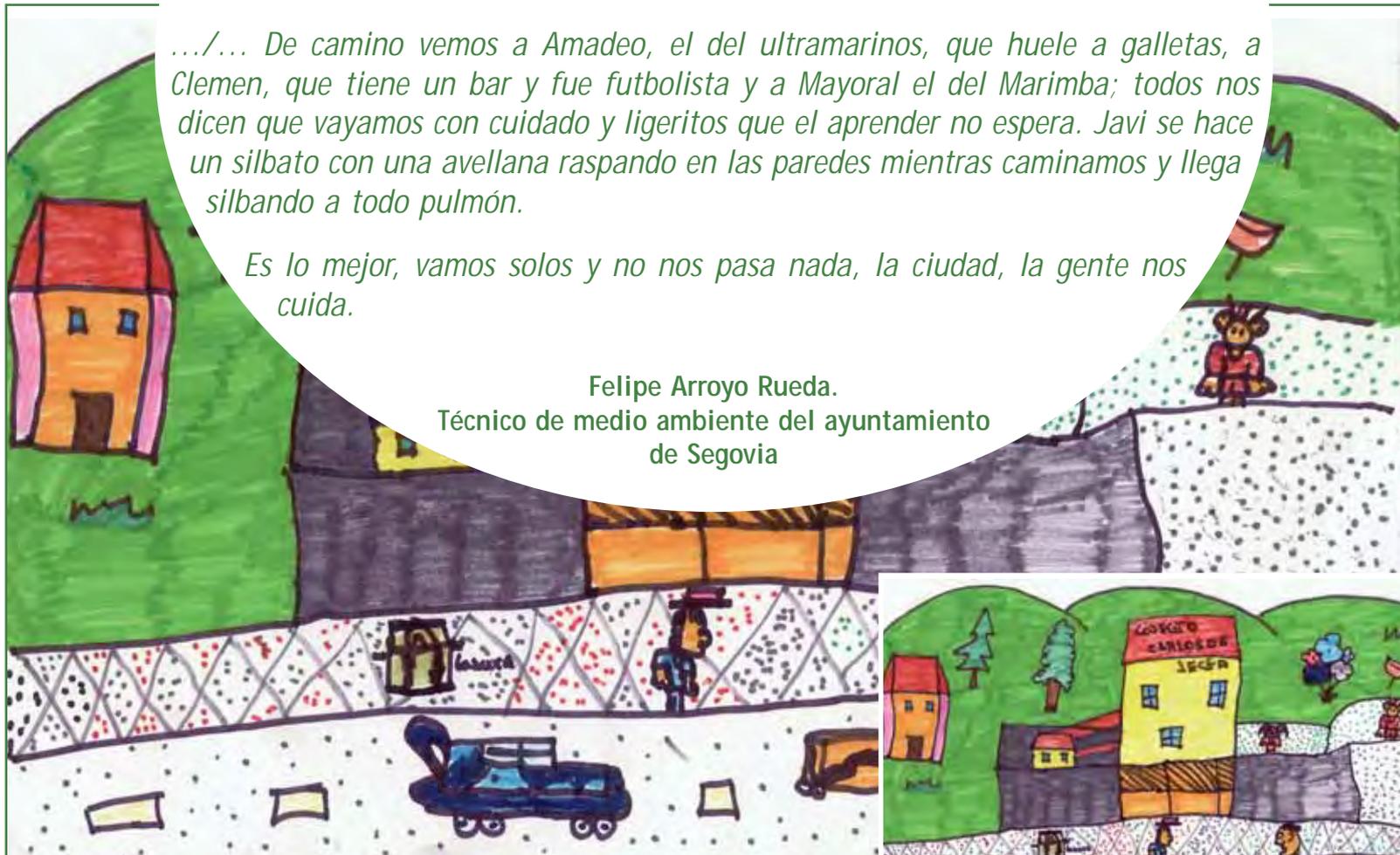
*Mi hermano Javier y yo vamos todos los días juntos al cole; yo, como
soy el mayor, mando y él, como es el pequeño, no me hace caso.*

*.../... Por las mañanas hace mucho frío y llegamos al cole con las orejas, la nariz
y las manos heladas por lo menos para media hora.*

*.../... De camino vemos a Amadeo, el del ultramarinos, que huele a galletas, a
Clemen, que tiene un bar y fue futbolista y a Mayoral el del Marimba; todos nos
dicen que vayamos con cuidado y ligeritos que el aprender no espera. Javi se hace
un silbato con una avellana raspando en las paredes mientras caminamos y llega
silbando a todo pulmón.*

*Es lo mejor, vamos solos y no nos pasa nada, la ciudad, la gente nos
cuida.*

Felipe Arroyo Rueda.
Técnico de medio ambiente del ayuntamiento
de Segovia



FICHA DE LA ACTIVIDAD

Objetivo/s

- Conocer el modo de desplazamiento de los niños y jóvenes a sus centros educativos.
- Obtener una estimación del grado de autonomía de los niños en estos desplazamientos.
- Conocer las vivencias y sentimientos que este recorrido reporta a los niños y a sus familias.
- Tener una primera impresión de las dificultades que los niños encuentran durante su recorrido peatonal.
- Trazar un primer esbozo del camino escolar de cada centro.
- Compartir con la ciudadanía y con los técnicos y autoridades municipales las conclusiones obtenidas de este primer análisis del camino escolar.
- Propiciar la implicación de otros colectivos ciudadanos.
- Sentar las bases y la motivación para, durante el próximo curso, diagnosticar los distintos caminos escolares que favorezcan la autonomía de los niños.

Desarrollo

La propuesta didáctica de este primer año de trabajo en torno al camino escolar, se recogió en el cuadernillo "Detective de lo nunca observado". Buena parte de las actividades de este material estaban destinadas a centrar la atención en las experiencias (percepciones, emociones, relaciones) que los niños y niñas viven en sus recorridos cotidianos al colegio, y a ayudarles a expresarlas a través de narraciones e ilustraciones.

También se proponía una serie de encuestas que fueron cumplimentadas por los niños y sus familias. Éstas se analizaron estadísticamente para obtener los resultados y gráficos correspondientes, complementados con comentarios interpretativos. Este informe exhaustivo, que viene a ser como una fotografía de la movilidad escolar en Segovia, se facilitó al profesorado de cada centro, a las concejalas de Medio Ambiente y Tráfico, Transporte y Movilidad del Ayuntamiento de Segovia y al Jefe de la Policía Local.



El documento, que recoge los rasgos cuantitativos básicos acerca del camino escolar, enriquecido con las vivencias de los niños participantes –expresadas con dibujos y fantásticos textos–, se publicó con el título “¡Pies para qué os quiero! Movilidad y camino escolar”.

Finalizamos el curso con una Jornada **de intercambio de experiencias** entre los centros escolares participantes y una exposición de los trabajos realizados por los niños y niñas, sus narraciones, sus dibujos y el trazado de los caminos escolares de cada centro. Tanto la Jornada como la exposición estaban abiertas a toda la ciudadanía como vía para compartir con la ciudad, tanto el proyecto como lo que los niños tenían que decir y aportar.

Recursos

Además del cuadernillo editado para este programa “Detective de lo nunca observado”, quizás los recursos más importantes fueron de la mano de las asociaciones participantes y de la policía local. Además, se utilizaron los vídeos “Un día sin coche” de Alfonso Amador (CAVE) y “Atletas callejeros” del alumnado participante en el curso de técnicas audiovisuales y de comunicación ambiental subvencionado por la Junta de Castilla y León.

Más información en:

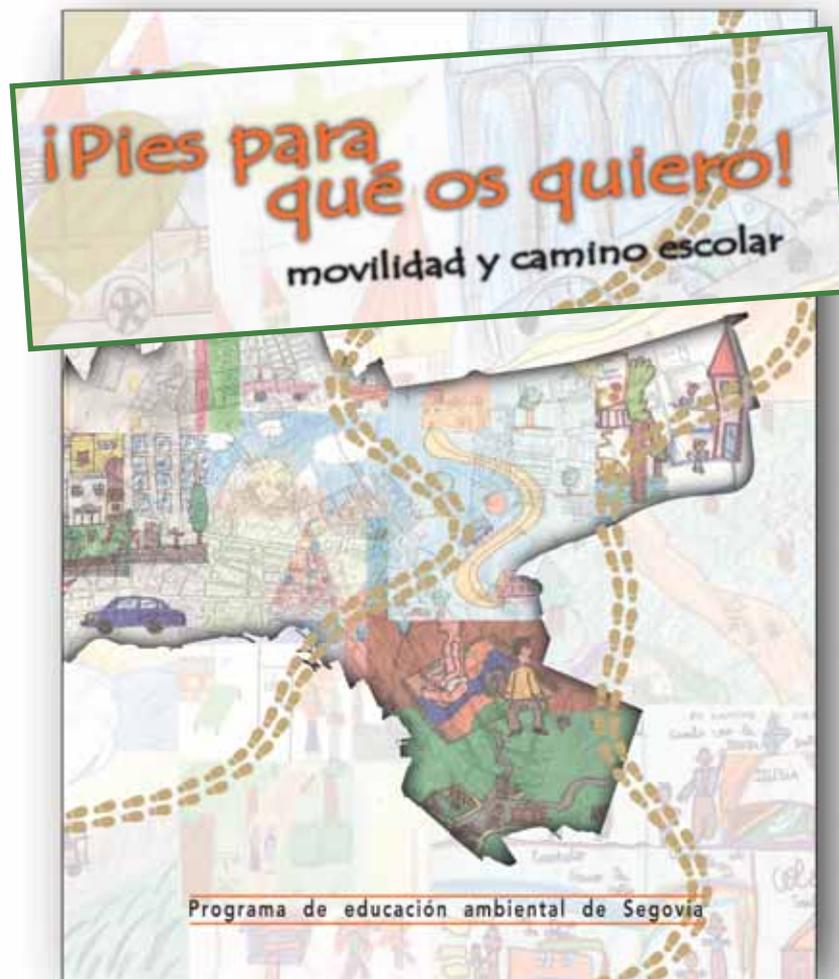
- Página web del programa, alojada en la página web del Ayuntamiento de Segovia www.segovia.es/demiescuelaparamiciudad y la página web del CENEAM: www.mma.es/ceneam en la sección de “Programas de educación ambiental”.



2005-2006.
Movilidad y camino
escolar: ¡Pies para
que os quiero!

Tras las
huellas del
camino escolar

Este segundo año continuábamos con el mismo tema, la movilidad, pero ahora teníamos más datos. Por lo pronto, habíamos editado un libro, “¡pies para que os quiero!” donde se recogía un montón de información sobre cómo van los niños y niñas al cole, sobre lo que sienten, viven, huelen o escuchan...



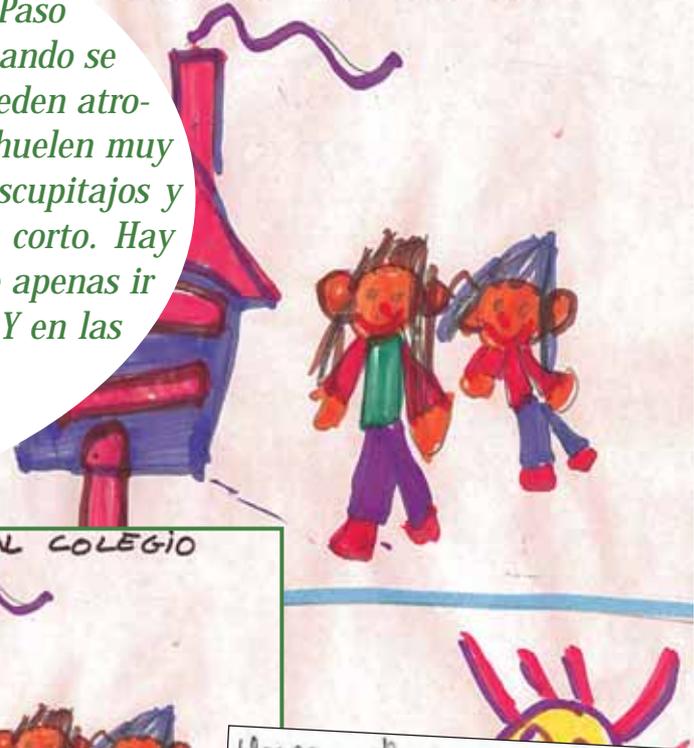
Y además, habíamos comprobado que una gran mayoría iba andando al colegio. Eso nos dio la pista para continuar: haríamos un diagnóstico sobre las principales calles en que los niños y niñas confluyen cuando van a su colegio, y llamamos a estas calles y a estas rutas cercanas a los colegios, "El camino escolar".

Más que convencer a familias y chavales de las ventajas de caminar, el trabajo debía orientarse a identificar las dificultades que podían encontrarse, los obstáculos que quizá hacían inseguro o ingrato ese camino o desanimaba a los padres y madres para decidirse a permitir que sus hijos fueran solos al colegio.

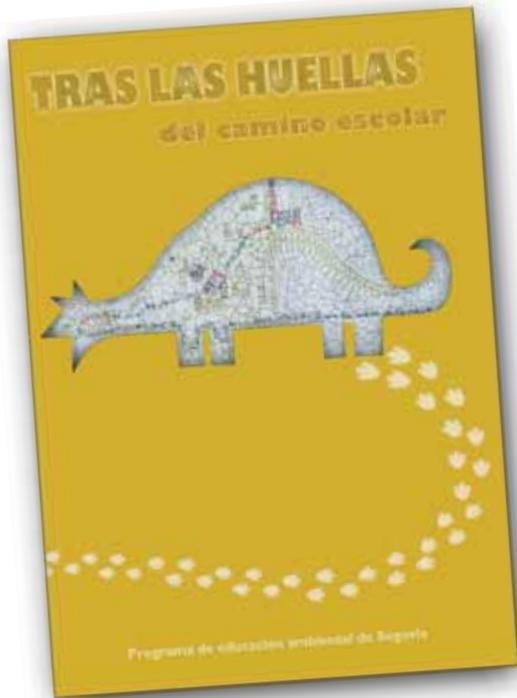
Quando voy al colegio por la mañana me encuentro con mucha gente, algunos con prisa. Paso por un bar y algunas veces hay gritos y coches que cuando se tienen que parar en un paso de peatones no paran y pueden atropellar a alguien. También paso por unos contenedores y huelen muy mal. Las aceras algunas veces tienen cacas de perro o escupitajos y papeles. Mi camino del colegio no es muy largo ni muy corto. Hay personas que aparcan los coches muy mal y no se puede apenas ir por las aceras porque están ocupadas por los coches. Y en las aceras algunas baldosas están rotas, o el bordillo.

Tamara, 4º EP.

EL CAMINO AL COLEGIO



Unos días me lleva papá y otros mi mamá y como se olvida el bolso y las llaves llegamos tarde. Otros días llega tarde por culpa del micróondas porque mi padre pone la leche en el 6 y yo me la tomo en el 5. Otros días llega tarde porque vengo cansado, me quedo dormido en el coche y llego siempre retrasado. Otros días llega tarde por culpa de aparcar porque no encontramos sitio, el coche me lo demoran que llevan. Y otros días llega tarde porque hay tráfico y los coches no nos dejan pasar.



...Y nos pusimos en marcha: un curso-taller, un material de trabajo para investigar (**Tras las huellas del camino escolar**), la implicación de nueve centros y, recuperando la idea de otros años, la creación de Comisiones Ambientales en todos los colegios.



¿Nuestra propuesta?: no sólo investigar el estado de los caminos escolares, sino promover un compromiso para su mejora. Para ello, lógicamente, pedimos la colaboración de las familias, las asociaciones de barrio y ciudadanas, la policía local, los vecinos, el ayuntamiento... y comenzamos a trabajar. Hubo una Jornada de Presentación con participación del Alcalde, la Concejala de Medio Ambiente, colegios y asociaciones para, a continuación, presentar el proyecto en cada centro y con las diversas AMPAS.



(...) nos pareció oportuno centrar la atención y el esfuerzo en la zona del camino escolar más cercana a la entrada del colegio, que por otro lado es un lugar clave para la percepción de la seguridad que los niños han de tener en su camino a la escuela. En la entrada del colegio se juntan todos los niños y niñas, los que van solos y acompañados por sus amigos o por adultos, los que van a pie, en coche o en autobús. La entrada del colegio tiene unas determinadas características físicas que la hacen más o menos segura, más o menos agradable, y el comportamiento de todos, niños y adultos, provoca que este sea un lugar seguro o no.

Merche Rubio Noheda. Educadora del programa. GEA s.coop.

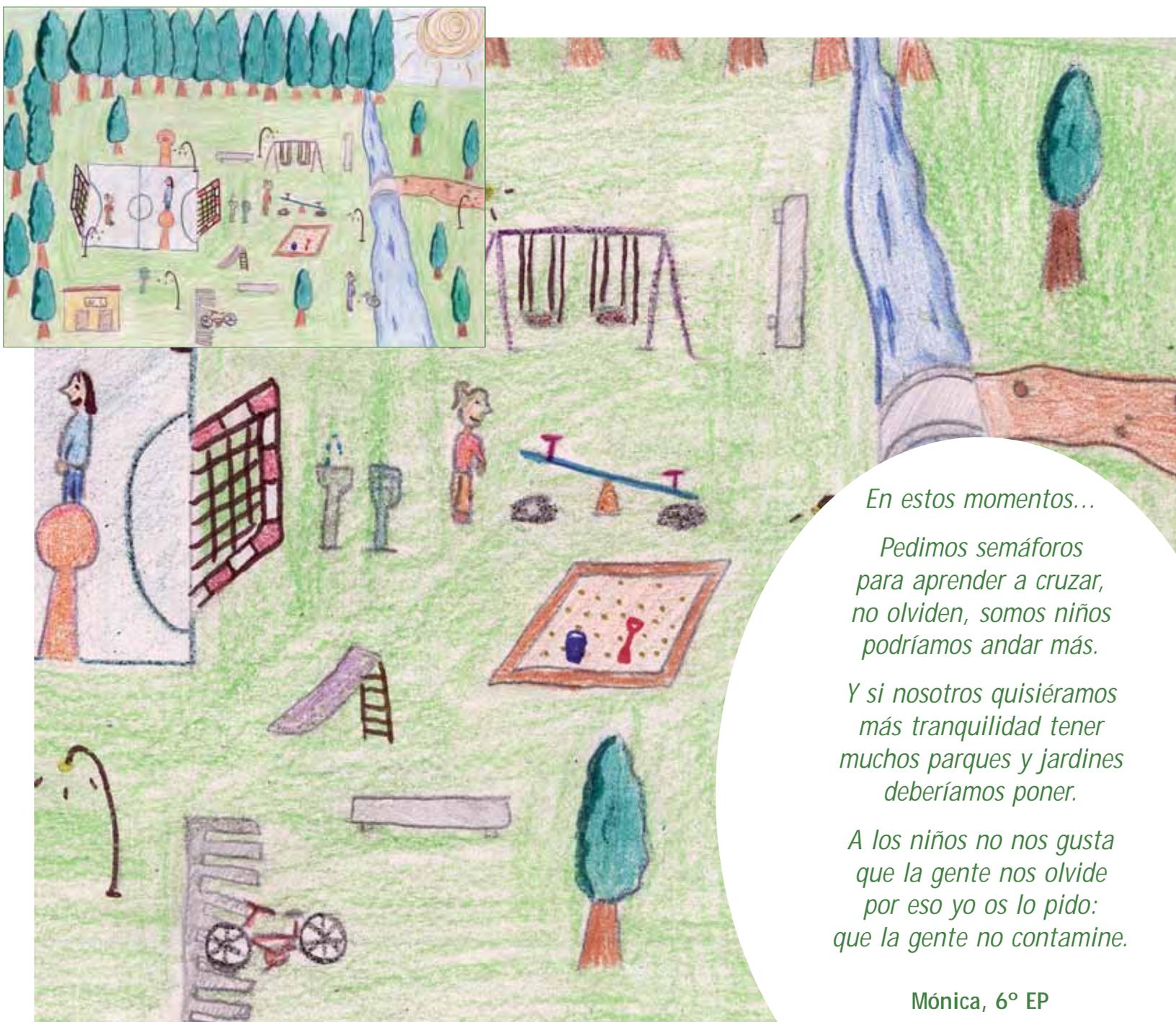


Se desarrolló el trabajo a partir de una propuesta secuencial de actividades que iban desde la motivación hasta el planteamiento de sugerencias de mejora para el camino. Además, durante ese tiempo se seleccionaron dibujos de todos los colegios para elaborar carteles y pegatinas, y un grupo de estudiantes de magisterio creó y grabó la canción “*Ven a mi ciudad*” que se convertiría en el lema y en el canto que cerca de tres mil escolares, profesores y familias cantaron durante la “Jornada festiva por un camino escolar seguro”, y que se tradujo en nueve marchas con música, pancartas, disfraces... que recorrieron los caminos escolares desde cada colegio, y acabaron en sus respectivos patios, donde se leyeron manifiestos, poemas, lemas y propuestas.



Ese mismo día, siete de junio, todas las comisiones ambientales de los centros, junto a AMPAS, vecinos, asociaciones y representantes municipales, tuvieron una cita en una “jornada de intercambio de experiencias” donde portavoces de los niños y niñas de cada colegio expusieron sus conclusiones, sus compromisos y sus demandas... ¡El salón de actos se quedó pequeño para tanta gente!





En estos momentos...

*Pedimos semáforos
para aprender a cruzar,
no olviden, somos niños
podríamos andar más.*

*Y si nosotros quisiéramos
más tranquilidad tener
muchos parques y jardines
deberíamos poner.*

*A los niños no nos gusta
que la gente nos olvide
por eso yo os lo pido:
que la gente no contamine.*

Mónica, 6º EP

FICHA DE LA ACTIVIDAD

Objetivo/s

- Estudiar y definir los caminos escolares y desarrollar un diagnóstico de los mismos.
- Investigar, reflexionar y proponer ideas para la mejora y uso sostenible de los caminos escolares, de forma que sean vías accesibles, seguras para todos y favorezcan la autonomía de los niños, convirtiéndose en espacios para el encuentro y la convivencia.
- Transmitir propuestas para hacer más seguros los caminos escolares a conductores, peatones, a los niños y niñas, a sus familias, a la administración local...
- Compartir con la ciudadanía y con los técnicos y autoridades municipales las conclusiones obtenidas de este primer análisis del camino escolar.
- Favorecer la autonomía de los niños para desplazarse por la ciudad.

Desarrollo

Para desarrollar este segundo año del programa centrado en la movilidad y en los caminos escolares, se plantearon los siguientes pasos:

Primero, convocar un curso-taller para el profesorado en el mes de octubre, en el que se revisaron y ultimaron las actividades que se propondrían a las escuelas para continuar investigando sobre los caminos escolares y, ahora sí, plantear sugerencias y acciones de mejora.

A continuación se editó un libro "Pies para que os quiero" que resumía las conclusiones del año anterior, y se presentó junto con un plan de trabajo en una jornada con los centros escolares y asociaciones de la ciudad.

A continuación se desarrollaron acciones formativas en centros y con AMPAS, y se realizaron las actividades en los nueve centros participantes a partir de una propuesta de mínimos y de un material elaborado para ello "Tras las huellas del camino escolar" que contemplaba la siguiente secuencia metodológica:

1. Sensibilización y motivación.
2. Justificación del tema de trabajo.



3. Creación de redes, buscando aliados en asociaciones, vecinos...
4. Investigación y diagnóstico del camino escolar.
5. Conclusiones y plan de acción para mejorar entre todos el camino escolar.

Una vez recogidas las aportaciones de los niños y de los colectivos implicados, se trasladaron sus ideas a la administración local y a toda la ciudad, con el fin de hacer del cuidado de los caminos escolares un objetivo que trascienda a las escuelas. Como colofón del trabajo se organizó una jornada festiva reivindicando unos caminos escolares seguros. Finalmente, a través de una "Jornada de intercambio de experiencias" se compartió el trabajo realizado con la administración local y con toda la ciudadanía.

Mientras tanto, desde la coordinación del programa, el "Laboratorio de participación infantil" elaboró un documento con las conclusiones e ideas de todos los colegios participantes, y se lo hizo llegar a los distintos departamentos municipales y al resto de las administraciones.

Recursos

Además del libro de conclusiones *¡Pies para que os quiero!* y el material de trabajo *"Tras las huellas del camino escolar"*, se ha editado una canción, *"Ven a mi ciudad"*, carteles y postales con dibujos realizados por los escolares, y algún material más de difusión.

La jornada de presentación se dinamizó con un grupo de teatro que actuó como "público preguntón", y durante todo el curso se contó con un grupo de estudiantes de Magisterio como voluntarios/as en diferentes acciones del programa. También han colaborado algunas asociaciones ciudadanas vinculadas con la movilidad (colectivos de discapacitados, foro de movilidad, Asociación Santo Ángel de la Guarda...) el Foro de medio ambiente, los medios de comunicación locales, la Policía local y el responsable de Educación Vial de la DGT en Segovia.

Por último se realizó un DVD que recoge la experiencia de las jornadas festivas por los caminos escolares seguros.



2005 – 2006
Movilidad y
camino escolar:
Observadores del
camino escolar.
Calle para caminar,
calle para jugar,
calle para todos

Durante este curso, nuestra meta era seguir trabajando sobre el camino escolar, pero de una manera más activa y planteándonos dos retos: que los niños y niñas se involucrasen en la mejora de su camino escolar de manera activa, con propuestas que alcanzasen a sus familias, a los vecinos, a los conductores y actuar, de manera específica, sobre los problemas de accesibilidad en las calles de Segovia.



Respecto a la metodología, este año se propuso una nueva forma de trabajar con el profesorado y, en vez de un curso-taller, se optó por crear dos grupos de trabajo que, en algunos momentos, han trabajado unidos: uno con el profesorado participante, para coordinar las propuestas en los centros, y el otro con representantes de las AMPAS.

Una vez más se da la Oportunidad a la Policía Local de participar en el programa "De mi Escuela para mi Ciudad". En esta ocasión es mediante la redacción de estas líneas para tratar de trasladar las emociones y sentimientos vividos con los escolares a los que se ha acompañado en los diversos recorridos que llegaban a su escuela.

Estas emociones y sentimientos se resumen en una palabra, "Gracias".

Gracias por dejar a la Policía Local, a través de los Policías integrantes de la Policía de Barrio, participar en la formación integral de unas personas, nuestros niños, que serán los valedores futuros de la sociedad en la que nos desenvolvemos. Impregnarnos de su espontaneidad, de su sinceridad y de su curiosidad por todo lo que les rodea es, sin duda, un privilegio del que nos gustaría participar todos los días de nuestra vida profesional.

Por ello pedimos que no dudéis en contar con la Policía Local para todas aquellas actividades en que consideréis que nuestra participación puede aportar algo. Siempre pondremos nuestro máximo empeño, nuestros conocimientos y nuestro cariño en colaborar en la formación de unas personas que pese a su corta edad se comportan como unos ciudadanos ejemplares.

Luis Roldán Sanz
Inspector de la Policía de Barrio



(...) casi todo en la calle es peligroso, aunque sigue siendo un lugar atractivo y estimulante, sobre todo para los niños. La calle se ha convertido en un lugar de paso, en un lugar para los coches, no en un lugar de encuentro como lo fue. Mucha gente utiliza la calle como garaje (...) hay más personas mayores viviendo en las ciudades y con menos cosas que hacer.

Fidel Revilla González.
Ponencia sobre el programa "De mi escuela para mi ciudad" en 2004. Extraído del libro "Reflexiones sobre educación ambiental II", CENEAM.



Por otro lado, se trabajó, con la ayuda de diversas asociaciones de discapacitados y de las AMPAS con la actividad “En la piel de otros” del libro “Tras las huellas del camino escolar”. Una emotiva e interesante experiencia de aproximación a las dificultades cotidianas que sufren en las calles colectivos como ancianos, invidentes o personas con problemas de movilidad.

El trabajo se desarrolló a partir de cuatro grandes propuestas. Por un lado, cada uno de los centros elaboró un díptico resumen donde aparecía dibujado su camino escolar y se recogían las propuestas que los escolares hacían al ayuntamiento, a sus familias, a sus vecinos... para que esas calles fueran más seguras y transitables para los niños. Aparte de las demandas dirigidas a los adultos, los escolares se comprometían también a ser parte activa en la mejora del camino a través de sus comportamientos responsables.



boletín de notas

tema:

Como prometimos, vamos a hacer un boletín de notas para el colegio, así todos los niños...

Como prometimos, vamos a hacer un boletín de notas para el colegio, así todos los niños...

Como prometimos, vamos a hacer un boletín de notas para el colegio, así todos los niños...

... y teniendo en cuenta el semáforo de las puntuaciones creo que...

Marca con una "X" lo que corresponda

	SI	NO	NAPI
1			
2			
3			
4			
5			

NAPI (No Aplica) se utiliza cuando el niño no sabe responder a la pregunta.

SI (Sí) se utiliza cuando el niño responde afirmativamente a la pregunta.

NO (No) se utiliza cuando el niño responde negativamente a la pregunta.

Señor alcalde. Yo salgo algunas veces pero mi abuela no me deja ir más lejos del parque, porque hay un garaje con muchos coches. En José Zorrilla salgo y juego a veces con mis amigas en la plazuela. Pero muchas veces (..) en vez de jugar paseo con mi abuela.

Marchela. 8 años

Estimado sr alcalde (...)
Yo creo que por las calles de mi barrio tampoco se puede montar mucho en bicicleta porque siempre pasa mucha gente y nos la podríamos llevar por delante. Un saludo,

Jaime. 8 años

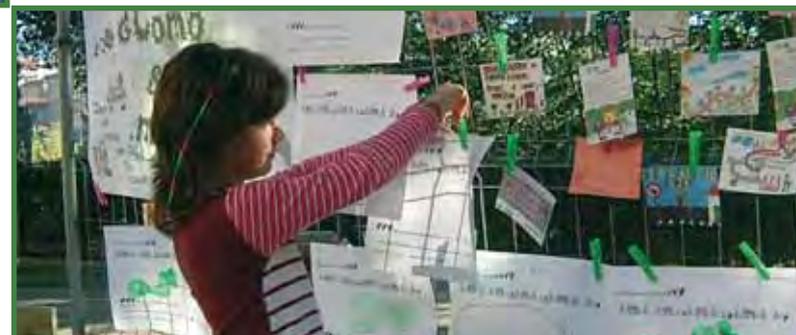


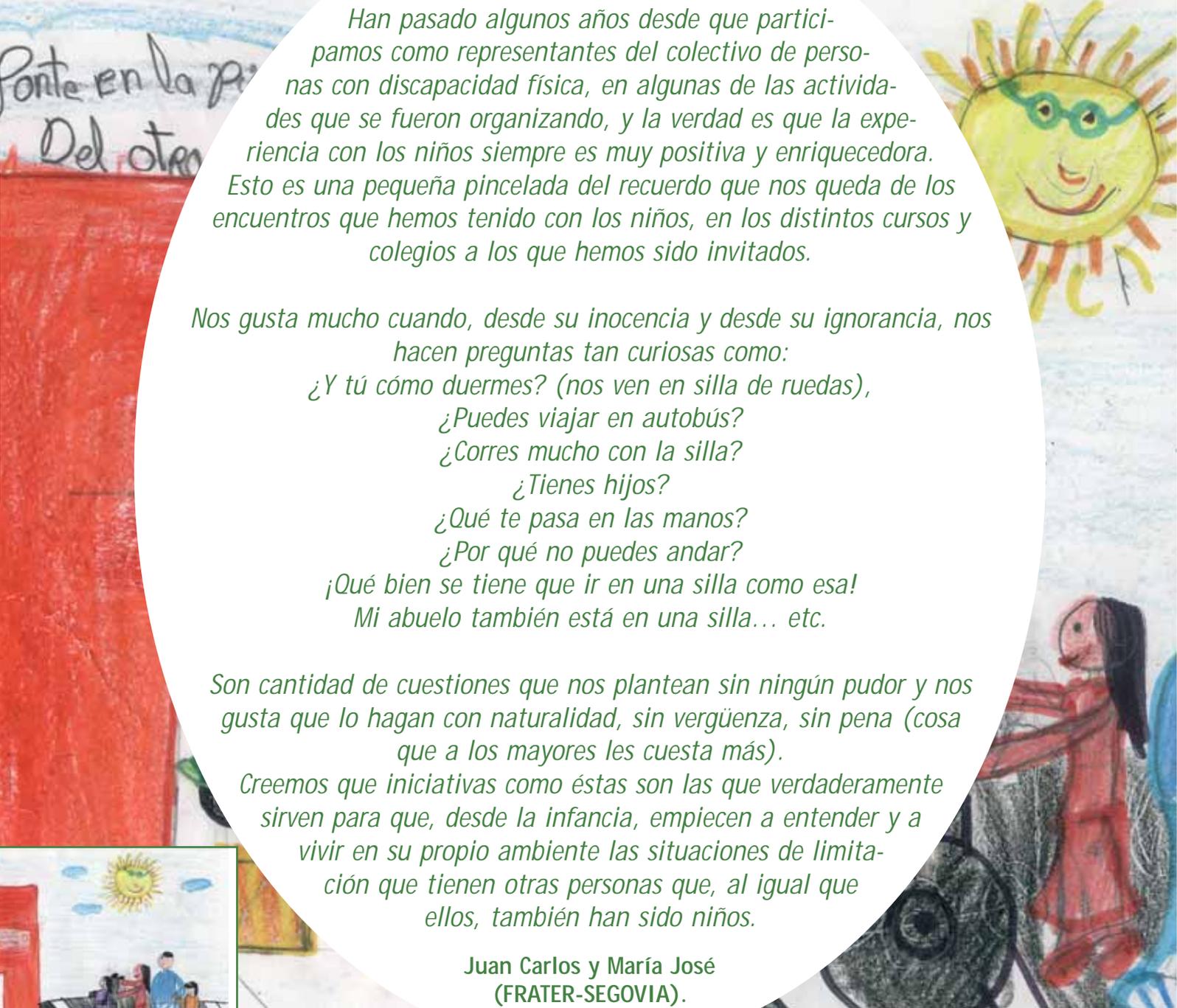
Este curso también culminó con la organización por parte de los nueve centros participantes, en colaboración con sus respectivas AMPAS, de nueve marchas festivas y reivindicativas por los caminos escolares, y cada colegio leyó un manifiesto junto a un árbol de cartón decorado por los niños y las niñas. Durante el recorrido, los escolares repartieron pegatinas con sus dibujos y lemas para compartir con el vecindario sus preocupaciones.



La jornada anual de intercambio de experiencias se desarrolló, por primera vez, en un espacio público y abierto de la ciudad, en un parque, el del Peñascal, antiguo campo de fútbol de la ciudad, recuperado como espacio de todos al aire libre y donde los representantes escolares pudieron mostrar al resto sus trabajos y conclusiones.

En esa jornada, los escolares, tras exponer lo que habían hecho durante ese curso y contar sus conclusiones, entregaron un decálogo que recogía el sentir de los niños y niñas participantes, a las autoridades locales y a los medios de comunicación.





Han pasado algunos años desde que participamos como representantes del colectivo de personas con discapacidad física, en algunas de las actividades que se fueron organizando, y la verdad es que la experiencia con los niños siempre es muy positiva y enriquecedora. Esto es una pequeña pincelada del recuerdo que nos queda de los encuentros que hemos tenido con los niños, en los distintos cursos y colegios a los que hemos sido invitados.

Nos gusta mucho cuando, desde su inocencia y desde su ignorancia, nos hacen preguntas tan curiosas como:

*¿Y tú cómo duermes? (nos ven en silla de ruedas),
¿Puedes viajar en autobús?
¿Corres mucho con la silla?
¿Tienes hijos?
¿Qué te pasa en las manos?
¿Por qué no puedes andar?
¡Qué bien se tiene que ir en una silla como esa!
Mi abuelo también está en una silla... etc.*

Son cantidad de cuestiones que nos plantean sin ningún pudor y nos gusta que lo hagan con naturalidad, sin vergüenza, sin pena (cosa que a los mayores les cuesta más).

Creemos que iniciativas como éstas son las que verdaderamente sirven para que, desde la infancia, empiecen a entender y a vivir en su propio ambiente las situaciones de limitación que tienen otras personas que, al igual que ellos, también han sido niños.

**Juan Carlos y María José
(FRATER-SEGOVIA).**



FICHA DE LA ACTIVIDAD

Objetivo/s

- Organizar un grupo de “observadores del camino escolar” en cada colegio para constatar los logros conseguidos y posibles nuevos problemas.
- Promover el buen uso de la calle tanto en hábitos ambientales como de seguridad.
- Fomentar entre las familias, vecinos, etc. un uso respetuoso del espacio público.
- Conocer los problemas de accesibilidad del camino escolar y trabajar para mejorarla.
- Compartir con la ciudadanía y con los técnicos y autoridades municipales las propuestas para mejorar las calles y el camino escolar.
- Favorecer la autonomía de los niños para desplazarse por la ciudad.
- Sensibilizarse acerca de las dificultades que sufren cotidianamente otros colectivos ciudadanos en su uso en la calle.
- Estrechar lazos de complicidad con otros grupos ciudadanos en torno al tema de la movilidad.

Desarrollo

A partir de las conclusiones alcanzadas durante el curso anterior, se editaron unos dípticos, uno por cada colegio participante, donde se realizaba una serie de propuestas específicas para mejorar la seguridad y accesibilidad del camino escolar. Estos dípticos fueron presentados tanto al ayuntamiento como a diversas asociaciones, y cada niño lo llevó a su casa para compartir sus propuestas en familia.

Por su parte, la propuesta de trabajo del curso giró en torno a tres actividades principales: La campaña de re-educación de papás y mamás trataba de sensibilizar a las familias sobre la importancia de su ejemplo para los más pequeños. La actividad culminaba con la evaluación que los niños hacían del comportamiento de sus papás, mamás, abuelos, como conductores, peatones o ciudadanos a través de un boletín de notas.



Además, se organizaron salidas para recorrer el camino escolar en las que los grupos de escolares intercambiaron vivencias y opiniones con la Policía de barrio y con representantes de diferentes asociaciones de discapacitados, en concreto, Frater, AspanYn, la ONCE y el Centro de Tercera Edad San José.

El desarrollo de todas estas acciones se realizó a partir de dos grupos de trabajo:

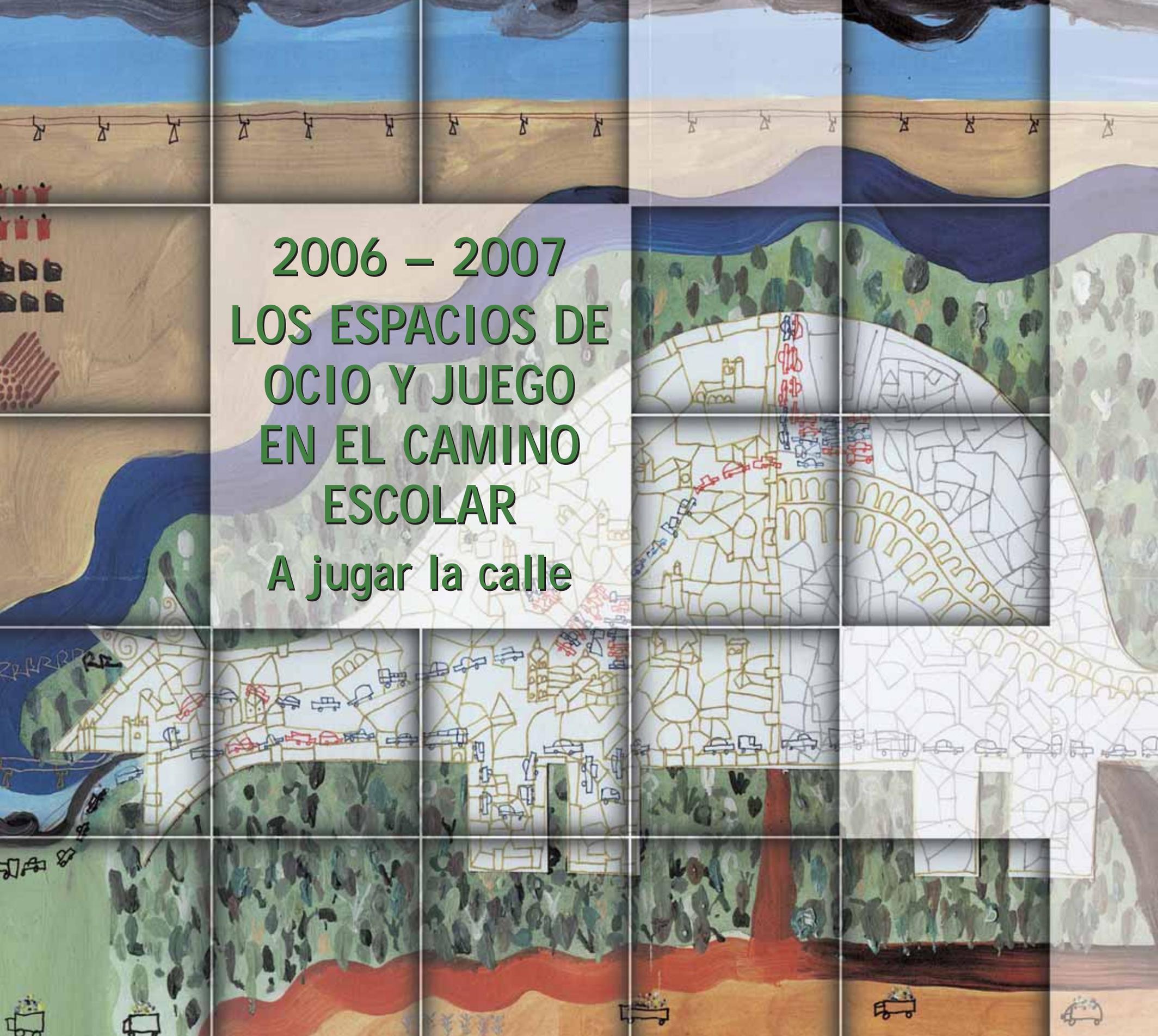
- Uno formado por la coordinación del programa y profesorado representante de todos los centros participantes.
- Y otro formado por representantes de las AMPAs de varios de los colegios.

Culminó con una marcha de tipo reivindicativo, con una gran participación de las AMPAS, así como con una jornada de intercambio de experiencias amenizada por un grupo de teatro, en la que se entregó al Ayuntamiento un decálogo resumen de las propuestas realizadas por cada centro, y que sirvió para agradecer, con un obsequio, la participación de personas, entidades y asociaciones en el programa.

Recursos

A lo largo de este curso, se han generado y utilizado los siguientes recursos:

- Dípticos con las conclusiones para los caminos escolares: un díptico para cada colegio participante.
- Colección de postales sobre el camino escolar, con los dibujos y lemas realizados por los niños.
- Imanes recuerdo del Programa.
- Pegatinas transparentes para el coche, invitando a los adultos a ser buenos automovilistas.
- Calendario 2006, con los dibujos y narraciones de los niños sobre su camino a la escuela.
- Boletines de notas para la campaña de educación de los adultos.
- Cartel anunciador de la marcha festiva por el camino escolar y la jornada de intercambio de experiencias. Pegatinas para repartir durante la marcha festiva.
- DVD sobre el foro escolar ambiental: DVD con las actividades realizadas durante el curso.

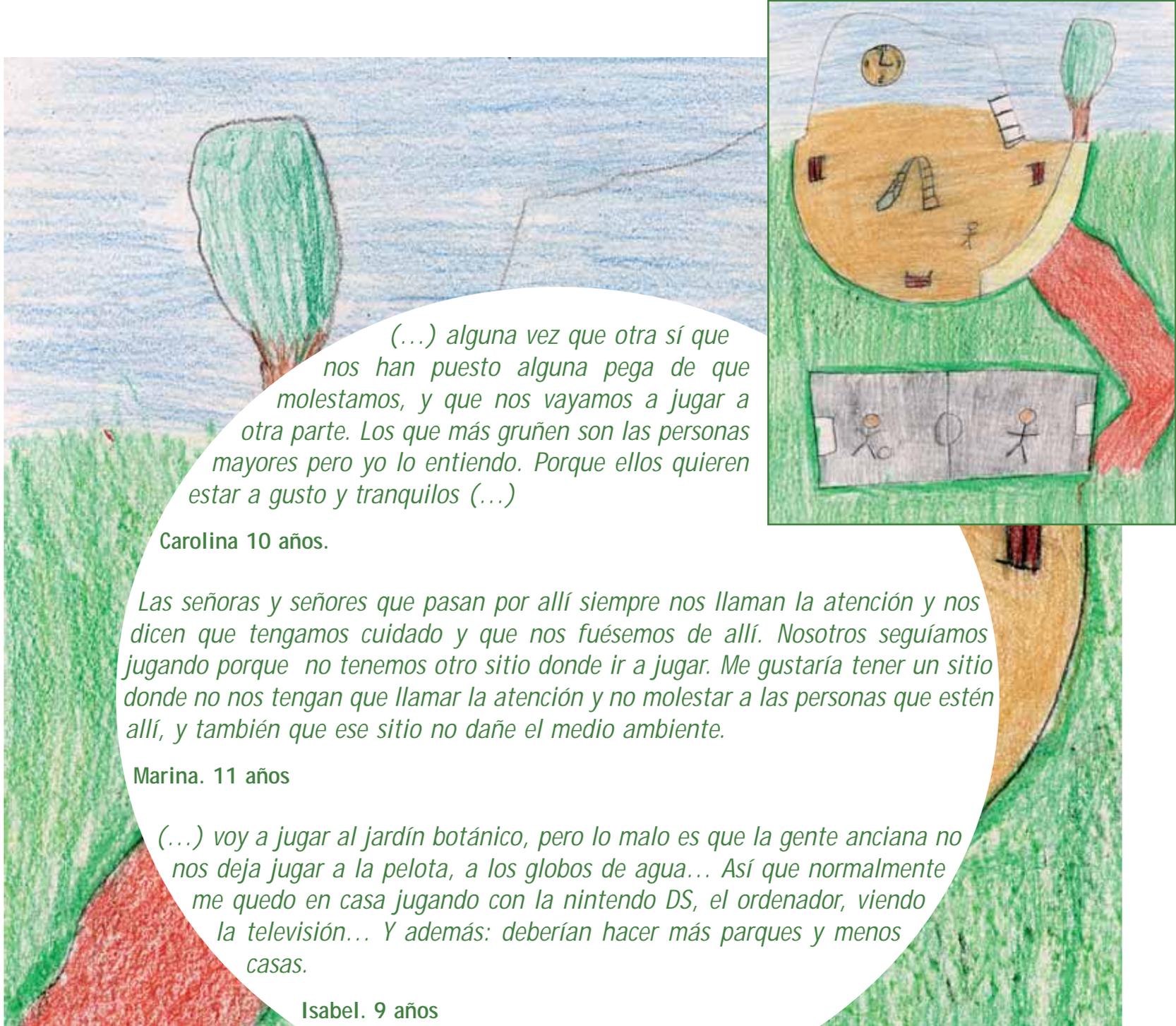


2006 – 2007
LOS ESPACIOS DE
OCIO Y JUEGO
EN EL CAMINO
ESCOLAR
A jugar la calle

Se abría un nuevo tema de trabajo en nuestro programa –la calle como espacio de juego y ocio infantil– al tiempo que se quería dar continuidad al trabajo desarrollado en el camino escolar. Con esta idea se eligieron zonas que ya se usaban o que se podrían usar para jugar en el entorno de cada camino escolar. Para ello se investigó para seleccionar una serie de espacios aptos para el juego, que estuviesen en el entorno del camino escolar de cada uno de los centros participantes.

De manera paralela, ese otoño se desarrolló un taller creativo en torno al juego con profesorado, AMPAS, educadores... Este taller fue un espacio de encuentro para imaginar, recuperar juegos o inventar juegos nuevos y trasladar ese espíritu creativo y lúdico a las aulas y a las calles de la ciudad. Para completar todo esto se elaboró un cuadernillo “a jugar la calle” con propuestas para jugar sentados, corriendo, con un pañuelo, sin mover los pies, con una cuerda...





(...) alguna vez que otra sí que nos han puesto alguna pega de que molestamos, y que nos vayamos a jugar a otra parte. Los que más gruñen son las personas mayores pero yo lo entiendo. Porque ellos quieren estar a gusto y tranquilos (...)

Carolina 10 años.

Las señoras y señores que pasan por allí siempre nos llaman la atención y nos dicen que tengamos cuidado y que nos fuésemos de allí. Nosotros seguíamos jugando porque no tenemos otro sitio donde ir a jugar. Me gustaría tener un sitio donde no nos tengan que llamar la atención y no molestar a las personas que estén allí, y también que ese sitio no dañe el medio ambiente.

Marina. 11 años

(...) voy a jugar al jardín botánico, pero lo malo es que la gente anciana no nos deja jugar a la pelota, a los globos de agua... Así que normalmente me quedo en casa jugando con la nintendo DS, el ordenador, viendo la televisión... Y además: deberían hacer más parques y menos casas.

Isabel. 9 años

El programa “A jugar la calle” se desarrolló en 11 centros escolares. A partir del material entregado a los centros, los colegios han trabajado integrando lo lúdico como parte de su currículo escolar.

Cada colegio trabajó pensando en el espacio elegido para jugar, preparando una batería de juegos antiguos, nuevos, de otros países... a los que luego jugarían durante la jornada lúdica reivindicativa ¡A jugar la calle! celebrada en el mes de enero de 2007. Se contó con la valiosa colaboración del alumnado de magisterio: 40 chicos y chicas que, voluntariamente o como práctica dentro de la asignatura “Juegos motores”, acudieron a los centros escolares para apoyar al profesorado desarrollando talleres de juegos para jugar en la calle durante el primer trimestre del curso.

Y al tiempo, los niños y niñas escribieron una carta donde explicaban sus hábitos de juego, dónde juegan, con quién, las satisfacciones y dificultades con las que se encuentran cuando juegan en la calle: su paisaje soñado para jugar.

Durante la jornada festiva, los niños y niñas inauguraron un bonito y gran cartel situado junto a cada centro escolar con la “dragona”, la mascota del programa, de fondo. Mostraba sus ideas para cuidar entre todos el camino al colegio y reivindicaba el derecho a disponer de espacios de juego en la ciudad, así como un manifiesto escrito para la ocasión.





(...) cuando era niño la calle era el lugar de juego y aprendizaje de todos los niños (...) y, sobre todo, era un lugar seguro. Había coches, pero pocos, en cambio la calle estaba llena de padres y madres haciendo horas extras. Cualquier adulto tenía potestad reconocida para reñirte, aconsejarte, prohibirte cosas o darte permiso para hacerlas. La calle era un lugar de todos donde los niños nos sentíamos arropados y donde escapar de la mirada vigilante de un adulto era un atractivo reto no siempre factible. De esto no hace tanto, apenas 30 ó 40 años (...) ¿Qué hemos hecho para que seamos nosotros, los niños de antes, en vez de padres y madres haciendo horas extras, parte del peligro al volante y, en cualquier caso, y como ciudadanos, personas extrañas a las necesidades de nuestros pequeños? (...)

Julio Majadas. GEA s.coop.
Coordinador del programa. Extracto de la ponencia "la ciudad perdida" 1995.

Pero la aventura no terminó aquí: parecía un momento más que oportuno para involucrar a los jóvenes en un proyecto de ciudad, como siempre, a través de su profesorado, y una vez más, sorprendiendo e innovando. Se propuso al profesorado de educación plástica y visual de los centros educativos de educación secundaria, usar la calle como espacio de expresión y realizar una instalación temporal, que además de plástica y bella, sirviera para jugar.

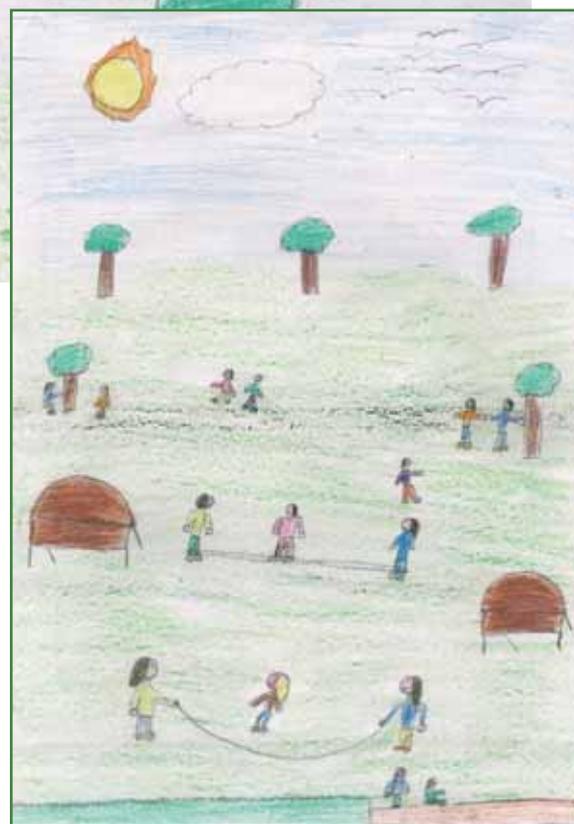


Finalmente participaron 4 centros escolares de Secundaria, a través de 7 profesores y profesoras de educación plástica y visual. A partir de un curso de formación, donde se definió el proyecto que se pretendía realizar, movilizaron a su alumnado desde 1º de E.S.O. a Bachillerato en un proyecto al que se llamó “Pon una pincelada de arte en tu ciudad”, aprovechando material de reciclaje, tierras, cinta aislante, pinturas, tubos para cableado, balletas... Los chicos y chicas recrearon un espacio hermoso, onírico, en una plaza muy concurrida, aunque árida, de la ciudad. Al tiempo, idearon juegos sorprendentes que acompañarían a su instalación. El 5 de junio los niños de los colegios implicados en el programa, además de participar en los juegos organizados por los mayores, aportaron elementos para recrear un lugar para jugar repleto de árboles de colores, de conejos, de flores...



(...) Un día estábamos jugando al balón en la plazoleta Niké, yo, María, Bea... cuando de repente se nos fue el balón a la carretera y pasó un coche con lo cual quedó chafado, Niké lo fue a recoger y lo puso en el suelo bajo su mirada. De repente, como el balón parecía una cuna, un gato se posó en ella. Aquel día fue muy divertido, nos quedamos sin pelota, pero vimos algo que no puede ver todo el mundo.

Celia. 10 años.



FICHA DE LA ACTIVIDAD

Objetivo/s

- Conocer la realidad del juego de los niños y niñas de la Segovia de hoy.
- Despertar el interés de los niños por la calle como escenario posible de sus juegos.
- Fomentar en los niños un tipo de juego colectivo y libre, que les brinde la posibilidad de aprender a pensar, sentir y convivir.
- Fomentar la convivencia y el respeto en los espacios públicos, patrimonio común de toda la ciudadanía.
- Crear un espacio de encuentro y colaboración entre los niños y otros colectivos ciudadanos.
- Organizar un día de juego en la calle, que sirva de refuerzo y motivación para todos los implicados en el proyecto y comunique a la ciudad sus objetivos.
- Hacer visibles las carencias en la oferta de espacios de juego que hoy tiene la ciudad.

Desarrollo

Tras celebrarse un taller de creatividad en torno al juego y con el material de apoyo "A jugar la calle", en cada centro escolar se realizaron las siguientes actividades:

Inicialmente, los técnicos, educadores y profesorado de cada centro escolar seleccionaron espacios significativos para niños y niñas en relación al juego, de forma que fueran lugares:

- Cercanos a las rutas marcadas como "caminos escolares".
- De fácil acceso y sin puntos negros en relación al tráfico.
- Habituales como zonas de juego o potencialmente aptas y agradables para ello.

Esa selección se compartió con los niños y con ellos, en cada colegio, se eligió el lugar que sería el escenario de las acciones derivadas del proyecto.

Por otro lado, con una implicación especial del profesorado de educación física y del alumnado de Magisterio, los niños y niñas revisaron y practicaron juegos tradicionales, juegos inventados, juegos de otros países, etc., hasta seleccionar una batería de juegos que consideraron ideales para la jornada lúdica y reivindicativa, en la que harían ver a los adultos la necesidad de una ciudad en la que poder jugar.



De forma paralela, los niños y niñas escribieron sobre sus hábitos de juego, destacando todo lo bueno que viven mientras juegan, y las dificultades que han de afrontar. Una selección de estos escritos fue entregada al alcalde de Segovia.

Los niños y niñas del Foro Escolar escribieron el manifiesto "Una ciudad donde poder jugar".

Como colofón, se celebró una jornada festiva en el lugar emblemático elegido por cada centro escolar, jornada que se compartió con toda la ciudad y tuvo un gran seguimiento por parte de los medios de comunicación locales. Esta jornada se inició con la lectura del Manifiesto y la inauguración de los 9 carteles que recogen las conclusiones del proyecto para cada centro.

Recursos

A lo largo de este curso, se han generado y utilizado los siguientes recursos:

- **Cuaderno de trabajo "A jugar la calle".**
- Cartas de los niños y niñas especificando los lugares donde van a jugar en sus barrios, cuáles son sus juegos favoritos, qué echan de menos y qué limita sus posibilidades de encuentro y juego con otros niños, qué problemas encuentran en relación a su seguridad y a la convivencia con otros colectivos ciudadanos, etc.
- **Relación de aspectos relevantes para que la calle sea segura y accesible para todos.**
- **Un panel** (uno por centro) que recoge los sentimientos e información aportada por los niños y niñas, y que invita a la ciudadanía a tenerlo en cuenta para que Segovia sea un lugar que acoja a todos y no se olvide de nadie. Este cartel se colocó en un espacio de ocio seleccionado por los niños, situado en las inmediaciones de su centro.
- **Mapa de barrio** con los espacios de ocio existentes en el entorno de cada uno de los caminos escolares.
- **Reportaje fotográfico y DVD** de la jornada festiva.

FICHA DE LA ACTIVIDAD II

Objetivo/s

- Recrear un espacio lleno de color que evoque la presencia de la naturaleza en la ciudad y sirva para reivindicar la existencia en los barrios de lugares agradables y aptos para el juego de los niños.
- Aprovechar la creatividad, y frescura de los más jóvenes en beneficio de toda la ciudadanía de Segovia.
- Despertar el interés de los niños por la calle como escenario posible de sus juegos.
- Promover la colaboración entre diferentes grupos de edad, jóvenes y niños, y fomentar entre los primeros su responsabilidad en el uso de la calle por los más pequeños.
- Fomentar la convivencia y el respeto en los espacios públicos, patrimonio común de toda la ciudadanía.
- Fomentar entre la ciudadanía la visión de espacios compartidos con los niños.
- Utilizar la fecha del 5 de junio para reivindicar y amplificar los objetivos de este programa.

Desarrollo

A través del curso-taller "Creación de instalaciones en espacios públicos como herramienta para la educación ambiental y la formación plástica", se creó un grupo de trabajo con 7 docentes procedentes de 4 centros de enseñanza Secundaria.

El proyecto de instalación se definió entre todos, sin perder de vista los objetivos perseguidos y el que fuera realizable en el tiempo y espacios disponibles.

Este grupo de docentes movilizó a su alumnado de enseñanza secundaria obligatoria para construir esa instalación temporal evocadora, y para que ideasen juegos sorprendentes que ofrecer a los más pequeños, inspirados además en el ambiente creado.

Los elementos de la instalación, contruidos básicamente con material de reciclaje, se fijaron en las vallas, muros y mobiliario urbano existente en la plaza, sin impedir su función.



La mayoría de los elementos de la instalación se guardaron el día anterior en un almacén vecino a la plaza. Esto permitió montarlos a muy primera hora de la mañana, de forma que, cuando acudieron los niños pequeños a la plaza, la encontraron transformada en ese lugar bello donde jugar.

Participaron niños y niñas de 7 centros de educación primaria organizados en 11 grupos, que además de jugar aportaron elementos evocadores para recrear ese espacio frondoso, lleno de vida y color que se perseguía.

Los chicos y chicas de secundaria recibían y guiaban a los grupos de niños y monitorizaban los juegos del circuito creado.

Se terminó la mañana leyendo el manifiesto escrito por una joven para la ocasión, reflejando el sentir de los jóvenes segovianos en torno a los espacios de ocio.

Por la tarde, este lugar sirvió de escenario para la celebración del Día Mundial del Medio Ambiente con aquellos que se animaron a acudir.

Recursos

- Cartel para difundir la jornada y realizar un llamamiento a la participación ciudadana.
- Material "a jugar la calle".
- Desarrollo de una jornada de lectura poética de textos en relación al medio ambiente, en el mismo lugar y acompañando a esta instalación.
- Actividades desarrolladas en la jornada:
 - Juego de puntería: madrigueras en las que colar a sus habitantes (conejos, culebras y ratones realizados en pasta de papel).
 - Circuito de chapas y bicicletas.
 - Puzzle de cubos gigantes, con obras de arte de distintos pintores "icono" en relación a la representación de la naturaleza.
 - Juego de la oca gigante con distintas pruebas.
 - Laberinto de gomas.
 - Papel continuo donde los niños plasmen sus sensaciones sobre la experiencia.



2007 – 2008
DIEZ AÑOS DE MI ESCUELA...
seguimos "jugando la calle"

En efecto, estábamos en el décimo año, y aún nos quedaban varias cosas por hacer.

Por un lado, después de habernos ocupado durante varios años de los caminos escolares, queríamos saber el alcance de las reflexiones y propuestas realizadas. Y por otro lado, queríamos rescatar y compartir de nuevo la instalación temporal y el trabajo realizado en el proyecto “*A jugar la calle*”, para incidir en la necesidad de construir una ciudad donde también sea posible el encuentro y el juego de los más jóvenes.

Así, hemos dado un primer paso en la evaluación de este programa, que ha estado presente en la vida de tantos niños, educadores, familias, en la ciudad, durante 9 años. Para ello se han recogido algunas impresiones sobre los caminos escolares, para saber hasta qué punto el trabajo realizado ha dado sus frutos: si ahora hay más personas que van andando o en transporte colectivo, si han mejorado los problemas de seguridad y accesibilidad, si ha quedado huella en la sensibilidad y percepción de los niños sobre la necesidad de una ciudad accesible para todos, etc.



Para ello, se ha pasado una encuesta a los niños y a su profesorado, cuyas conclusiones se unirán a una evaluación más amplia del programa que se iniciará en la segunda mitad del año 2008.



(...) Los ciudadanos delegamos opiniones y responsabilidades que deberían ser compartidas por toda la sociedad, en un selecto grupo de expertos, que a menudo hablan -y seguramente con razón- de "escasa colaboración ciudadana", a la vez que defienden su territorio de las inexpertas interferencias externas. La educación ambiental tiene aquí un objetivo prioritario: conseguir que las personas se sientan de nuevo colectivamente responsables de su medio, al margen de su profesión o posición social.

María Sintés Zamanillo
Educatora ambiental
-CENEAM



En relación al proyecto “A jugar la calle”, en el mes de enero de 2008 se realizó una exposición en la que se mostraban un centenar de fotografías y de vídeos de las dos celebraciones ligadas a él, junto a algunos elementos usados en la instalación temporal y lo que los niños y jóvenes escribieron en relación a sus posibilidades de encuentro y juego en la ciudad. Un díptico escrito para la ocasión acercaba al visitante al origen del proyecto. Visitaron la exposición muchas personas, que dejaron escritas sus impresiones y la alegría de encontrar un proyecto que, a través de la mirada de los niños, busca una ciudad mejor para todos.





El objetivo ha sido el de recrear un espacio frondoso, lleno de color y de vida, que evoque la presencia de la naturaleza en la ciudad y sirva para reivindicar la existencia en los barrios de lugares agradables, con elementos naturales por cuya integridad velemos todos. Lugares en los que, además y de forma muy importante, los niños y jóvenes tengan la oportunidad de encontrarse con sus iguales y jugar.

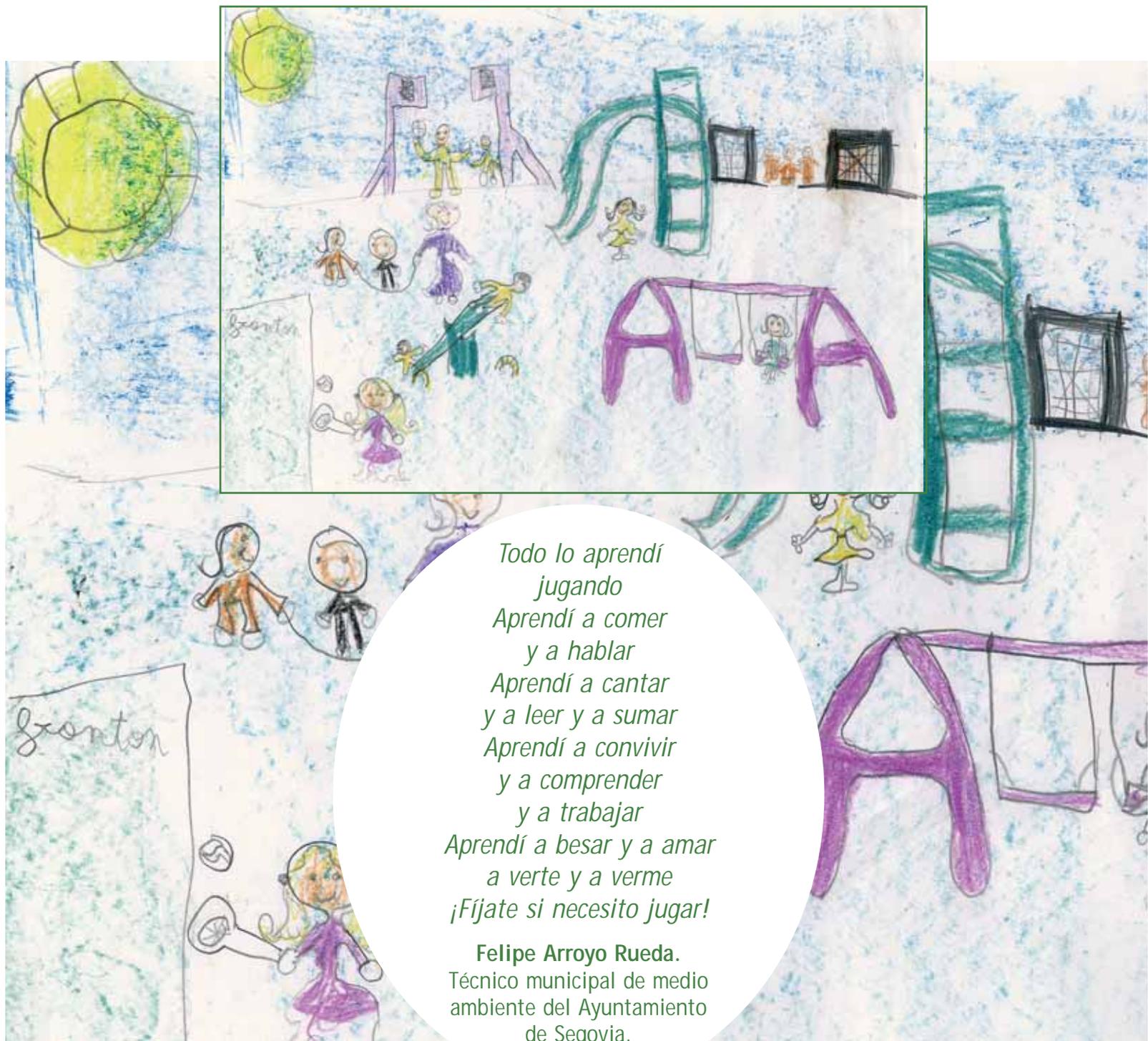
Merche Rubio Noheda.

Educadora del programa. GEA s.coop.



Durante la inauguración, los niños y niñas del foro escolar transmitieron al alcalde y a la concejala de medio ambiente del Ayuntamiento de Segovia la confianza que depositaban en ellos para que no olviden la necesidad de los niños y jóvenes en la planificación urbana y en la gestión de la ciudad: Ambos se comprometieron a no defraudar su confianza.





*Todo lo aprendí
jugando
Aprendí a comer
y a hablar
Aprendí a cantar
y a leer y a sumar
Aprendí a convivir
y a comprender
y a trabajar
Aprendí a besar y a amar
a verte y a verme
¡Fíjate si necesito jugar!*

Felipe Arroyo Rueda.
Técnico municipal de medio
ambiente del Ayuntamiento
de Segovia.

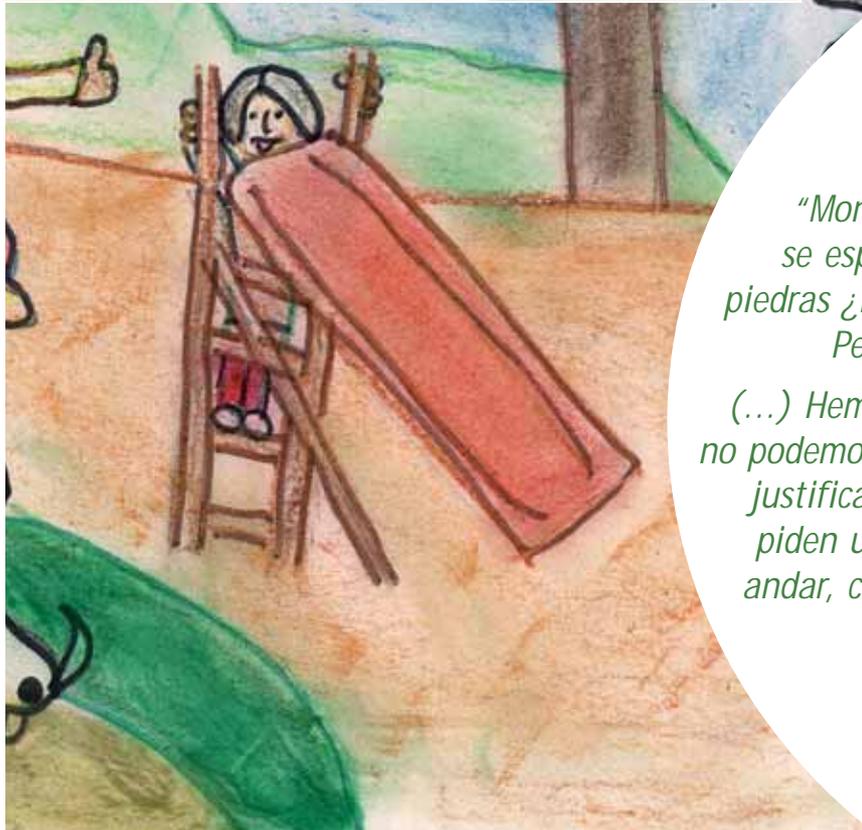


**EL FORO AMBIENTAL
ESCOLAR INFANTIL
(cinco años más)**

Como ya contamos en el anterior “cinco años...” en 1998 se gestó el Foro Escolar.

Desde entonces y hasta la finalización del programa, este grupo de niñas y niños ha estado unido a las actuaciones realizadas desde el programa y ha sido, en muchos casos, su principal activo. Pero sobre todo, este grupo representa la filosofía del programa que no es otra que dar voz y un papel protagonista a los más pequeños en nuestra ciudad.





(...) En la plaza San Pablo de Zaragoza, en España, que es una plaza muy grande, muy dura, hay un monumento muy importante que es la Iglesia de San Pablo; en la muralla de la Iglesia yo noté un cartel que dice "Monumento Artístico Nacional. Prohibido jugar". Uno se esperaba prohibido escupir o prohibido gritar o tirar piedras ¿no?, porque es un Monumento Artístico Nacional. Pero no "prohibido jugar". Afuera ¿eh? no adentro.

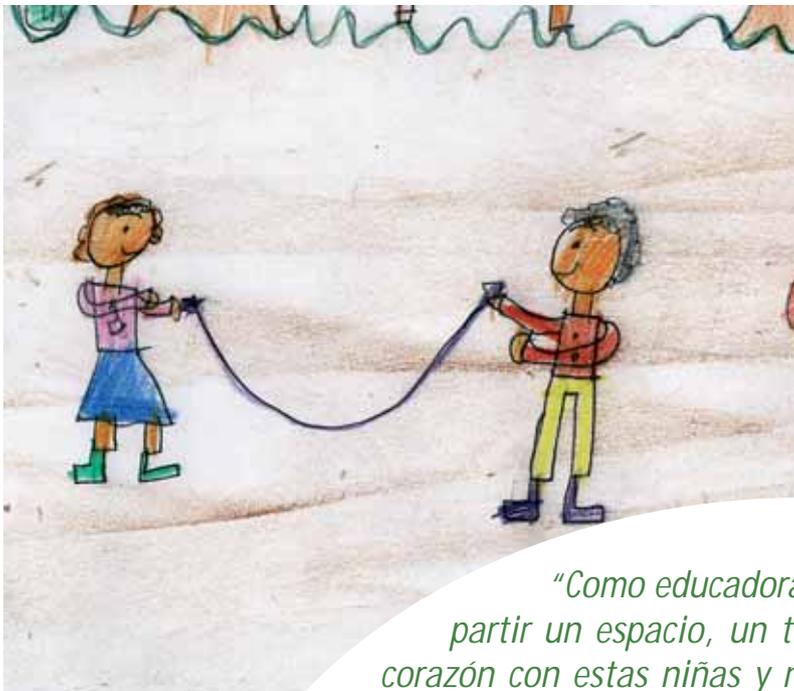
(...) Hemos perdido nuestras ciudades en un rato. Por eso no podemos aceptar una actitud de resignación y por eso se justifica la rabia y las ganas de cambiar.(...) . Los niños piden una ciudad bella, porque los niños piden moverse, andar, caminar, pasear: La ciudad debería volver a ser un lugar de paseo.

Francesco TONUCCI

Conferencia pronunciada en el marco del
Foro Intermunicipal Buenos Aires Sin Fronteras
el 28 de abril de 1998

A lo largo de estos cinco años, los niños y niñas del foro escolar han ido creciendo, los mayores han dado paso a otros niños, que con sus 10-11 años de edad acudían al Foro emocionados por aportar su ilusión y su esfuerzo en unos proyectos que les importaban y afectaban. Ellos y ellas han protagonizado con diferentes propuestas las semanas de la movilidad, han escrito manifiestos reflejando el sentir de los niños y niñas de la ciudad, se ha preocupado por el futuro del “Regimiento”, lugar que en su día reclamaron y recuperaron como zona de juego para la ciudad. Pero sobre todo, estos chicos y chicas han sido una de las voces más importantes del Programa. Sus encuentros con los gestores públicos, su presencia en el Foro de Medio Ambiente Municipal, sus intervenciones en los medios de comunicación, en los IV Encuentros de “La ciudad de los niños”, su participación entusiasta, han sido la mejor manera de dar a conocer “de mi escuela para mi ciudad” entre la ciudadanía de Segovia y su presencia, ha dotado estos pequeños grandes logros, de más autenticidad.





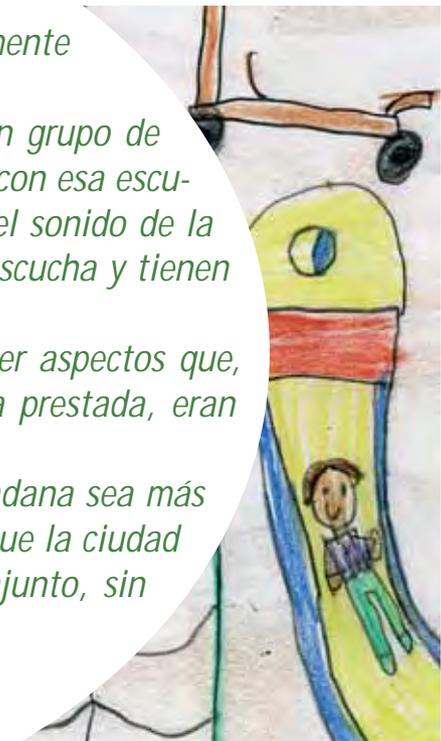
“Como educadora ambiental, compartir un espacio, un tiempo, una escucha y el corazón con estas niñas y niños ha sido tremendamente enriquecedor.

He aprendido la importancia que tiene escuchar a un grupo de ciudadanos y ciudadanas de otro tamaño, he aprendido que con esa escucha, a mí me permitían encontrar más matices para percibir el sonido de la ciudad y de “las otras personas” a las que, a veces, no se les escucha y tienen mucho que decir.

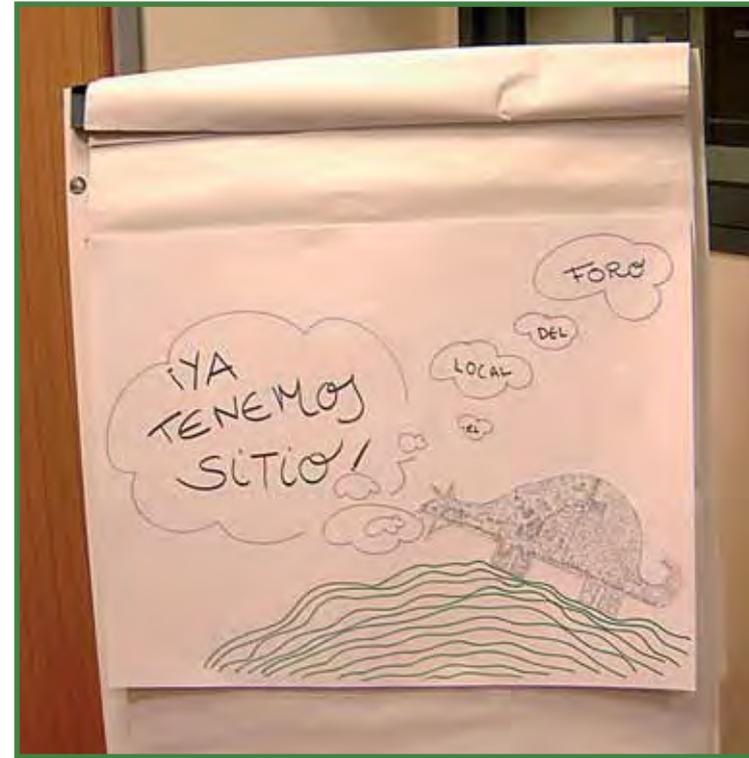
Este espacio juntos ha permitido que mis ojos puedan ver aspectos que, como adulta, se me escapaban y sin embargo, con su mirada prestada, eran tan evidentes...

Han permitido que mi corazón de educadora y de ciudadana sea más grande y he podido compartir con estos jóvenes la idea de que la ciudad puede ser más acogedora y suave para todos en su conjunto, sin excluir a nadie y que el cambio es posible.”

Pilar Monterrubio.
Educativa del programa. CENEAM



Necesitaríamos todo un libro para relatar todo lo realizado desde el foro y, desde aquí, preferimos simplemente dar las gracias y rendir un homenaje a todos los niños y niñas, muchos de ellos a punto de abandonar ya la adolescencia, que hasta ahora y durante estos diez años han creído que, con sus actos, con sus palabras, podían contribuir a hacer de Segovia una ciudad más amable para todos. A todos los niños y a todas las niñas que han pasado por el Foro Escolar, y en representación de todos los niños y niñas de Segovia: **muchas gracias!**



CANCIÓN VEN A MI CIUDAD

*Cuando salgo de clase, sólo puedo pensar
En lo divertido que en la calle es jugar
Llamo a mis amigos después de merendar
Ya estamos todos juntos ¡La calle es nuestra ya!*

ESTRIBILLO

*Ven a mi ciudad, vamos a jugar
En las calles o en cualquier lugar
Ven a mi ciudad, vamos a jugar
Con tus amigos podrás disfrutar
Ven a mi ciudad, vamos a jugar
En las calles o en cualquier lugar
Ven a mi ciudad, vamos a jugar
Con tus amigos podrás disfrutar*

*Cuando estoy en la calle me gusta divertirme
Sin pensar que los coches pasen y me pillen
Tú vas con tu coche, yo voy con mi balón
Los dos nos respetamos ¡mola mogollón!*

...ESTRIBILLO

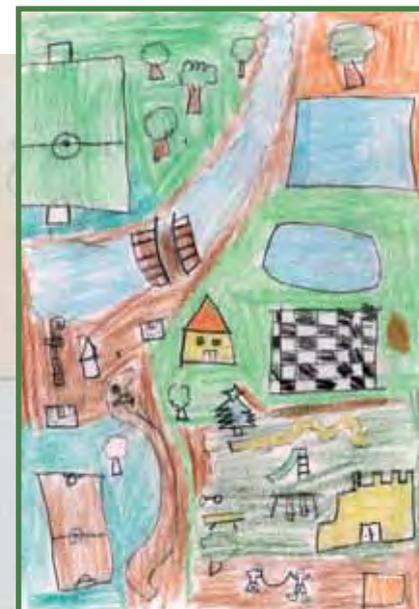
*La ciudad es tuya al igual que mía
Y no por ser mayor me quites la alegría
De jugar con mi pelota o mi bicicleta
No seas egoísta y ¡respeta!*

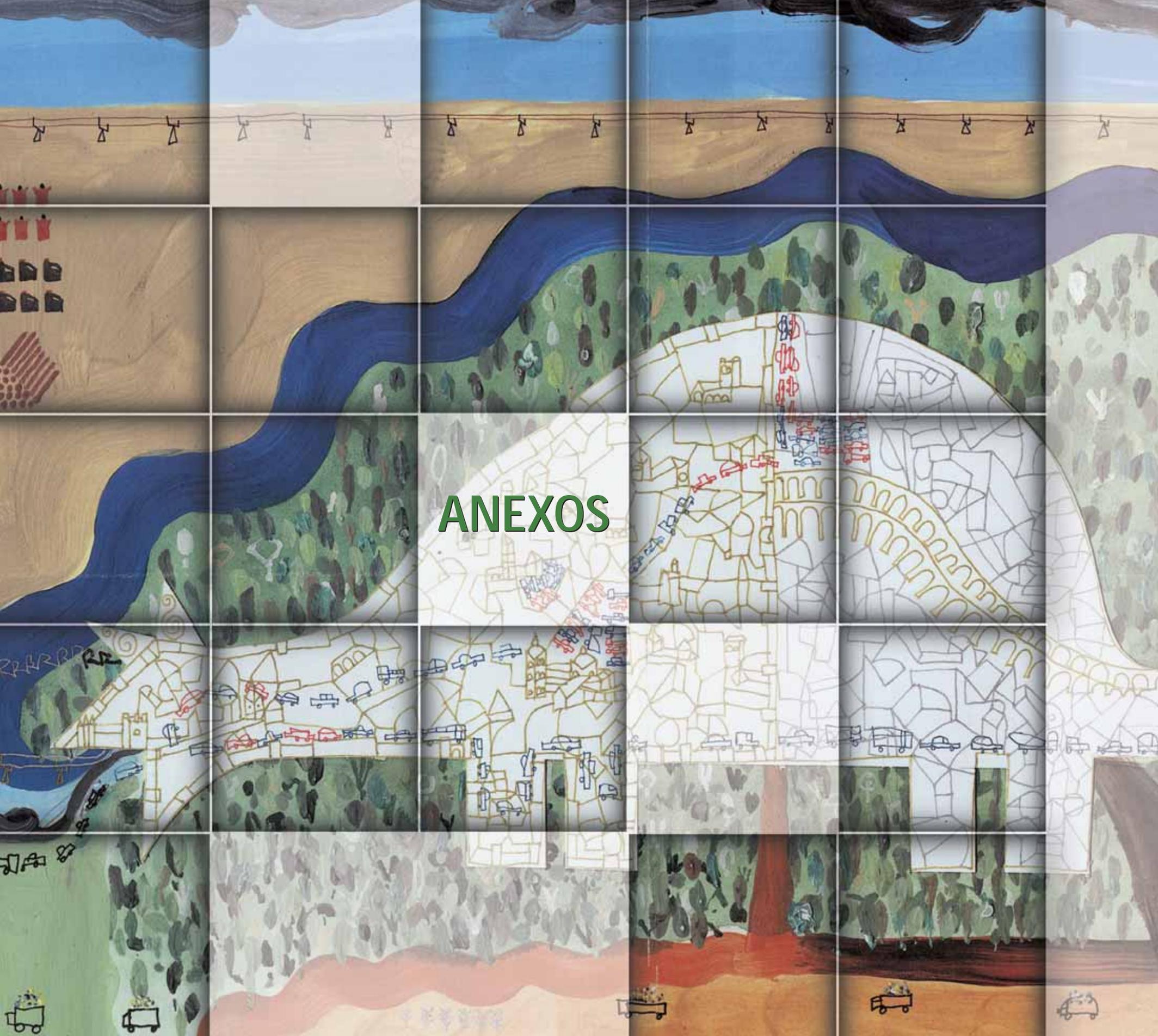
...ESTRIBILLO

AUTORAS

*Cristina del Barrio del Villar, Sara Delgado Tojeira, Patricia Campillo López y Alejandra Martín Casado
(alumnas de 2º curso de Educación musical de la E.U. de Magisterio de Segovia)*

AGRADECIMIENTOS: A David Carabias por su apoyo y su ayuda. A Beatriz del Barrio por su entusiasmo y su voz.



The image is a 6x5 grid of hand-drawn illustrations. The top row shows a blue sky and a brown ground with a line of small black figures. The second row shows a blue river flowing through a green landscape with dark spots. The third row shows a white city with yellow outlines and red and blue buildings. The fourth row shows a close-up of the city buildings. The fifth row shows a green landscape with a large tree and a red path. The bottom row shows a brown ground with a line of small black figures. The word "ANEXOS" is written in green capital letters in the center of the grid.

ANEXOS

CENTROS PARTICIPANTES EN ESTOS CINCO AÑOS

1º AÑO

CEIP Elena Fortún
CEIP Nueva Segovia
CEIP Villalpando
CEIP Santa Eulalia
CEIP San José Obrero
CEI Gloria Fuertes
Colegio Madres Concepcionistas
IES Gines de los Ríos
IES Andrés Laguna
CEIP Diego de Colmenares
CEIP ElPeñascal
Colegio Sagrado Corazón

2º AÑO

CEIP Nueva Segovia
Colegio Sagrado Corazón
CEIP: Diego de Colmenares:
CEIP Villalpando
Colegio Madres Concepcionistas
CEIP San José Obrero
CEI Gloria Fuertes
CEIP Carlos de Lecea
CEIP Santa Eulalia

3º AÑO

CEIP Elena Fortún
Colegio Claret
Colegio Sagrado Corazón
CEIP Villalpando
Colegio Madres Concepcionistas
CEIP San José Obrero
CEI Gloria Fuertes
CEIP Carlos de Lecea
CEIP Santa Eulalia

4º AÑO

CEIP Elena Fortún
CEIP Nueva Segovia
CEIP Carlos de Lecea
CEIP Villalpando
CEIP Santa Eulalia
CEIP San José Obrero
CEI Gloria Fuertes
CEIP Eresma
Colegio Madres Concepcionistas
Colegio Claret
Colegio Sagrado Corazón

5º AÑO

Colegio San José
Colegio Eresma
Colegio Claret
Colegio Elena Fortún
Colegio Madres Concepcionistas.
(primaria)
Colegio Gloria Fuertes
Colegio Villalpando
IES María Moliner
IES Ginés de los Ríos
IES Andrés Laguna
C. Concepcionistas (secundaria)
Escuela de Magisterio



Epílogo con demasiadas palabras (nos hacían falta)

En el año 99, en el libro “De mi escuela para mi ciudad” publicado por el empeño de unas pocas personas, técnicos municipales y educadoras, y que dio origen a este programa, María Sintés reflexionaba, bajo el epígrafe “una oportunidad que se abre”, sobre la posibilidad de que los ciudadanos más jóvenes pudiesen participar activamente en la mejora de la ciudad; para ello era condición *sine qua non*, la implicación activa del profesorado, por un lado, como catalizadores del programa, y de los técnicos y gestores municipales como responsables de llevar a cabo las propuestas que se derivasen de la participación infantil.

Hoy, más de diez años después, mirando atrás quizá, sólo quizá, hemos recorrido una parte del camino, y nos hemos dejado en sus orillas muchas promesas, ideas e ilusiones. Quizá, hemos dejado tras nuestros pasos algunas de nuestras mejores intenciones sobre participación infantil, sobre la de verdad, la que permite incidir en la ciudad y en el entorno y “cambiar” las cosas, como también algunas de nuestras felices promesas para acercar Segovia a las necesidades de los más pequeños. Desgraciadamente, no éramos perfectos, o quizá éramos demasiado ingenuos y ambiciosos.

Pero, por encima de todo este lastre, esta mirada al pasado también nos reconforta y nos hace reconocer pasos, pequeños pero hermosos pasos que hemos ido dando, creemos, en la buena dirección: La participación y esfuerzo de un enorme número de profesores y profesoras, de colegios e institutos, de escolares...; el compromiso e implicación de técnicos municipales, de muchas y muchos educadores, de las personas que han dinamizado el programa día a día; la implicación voluntaria de personas con nombre y apellidos de diferentes asociaciones, de estudiantes de magisterio o de agentes del cuerpo de policía local y, sobre todo, el trabajo y buen hacer de un montón de niños y niñas que han crecido con el programa y le han dado forma y que, en muchos casos, han sido una parte vital del mismo a través de su Foro de Participación Infantil.

Con este libro, se acaba una pequeña historia, o quizá una gran historia, no lo sabemos con seguridad; o, a lo mejor, esto es sólo el comienzo de otra hermosa, pequeña gran historia que va a comenzar su andadura, en otro lugar, con otros personajes. Ojalá.

