



Plan de Sostenibilidad Turística en Somiedo

Fernando Méndez-Navia

Coordinador de la Gerencia

David Martínez

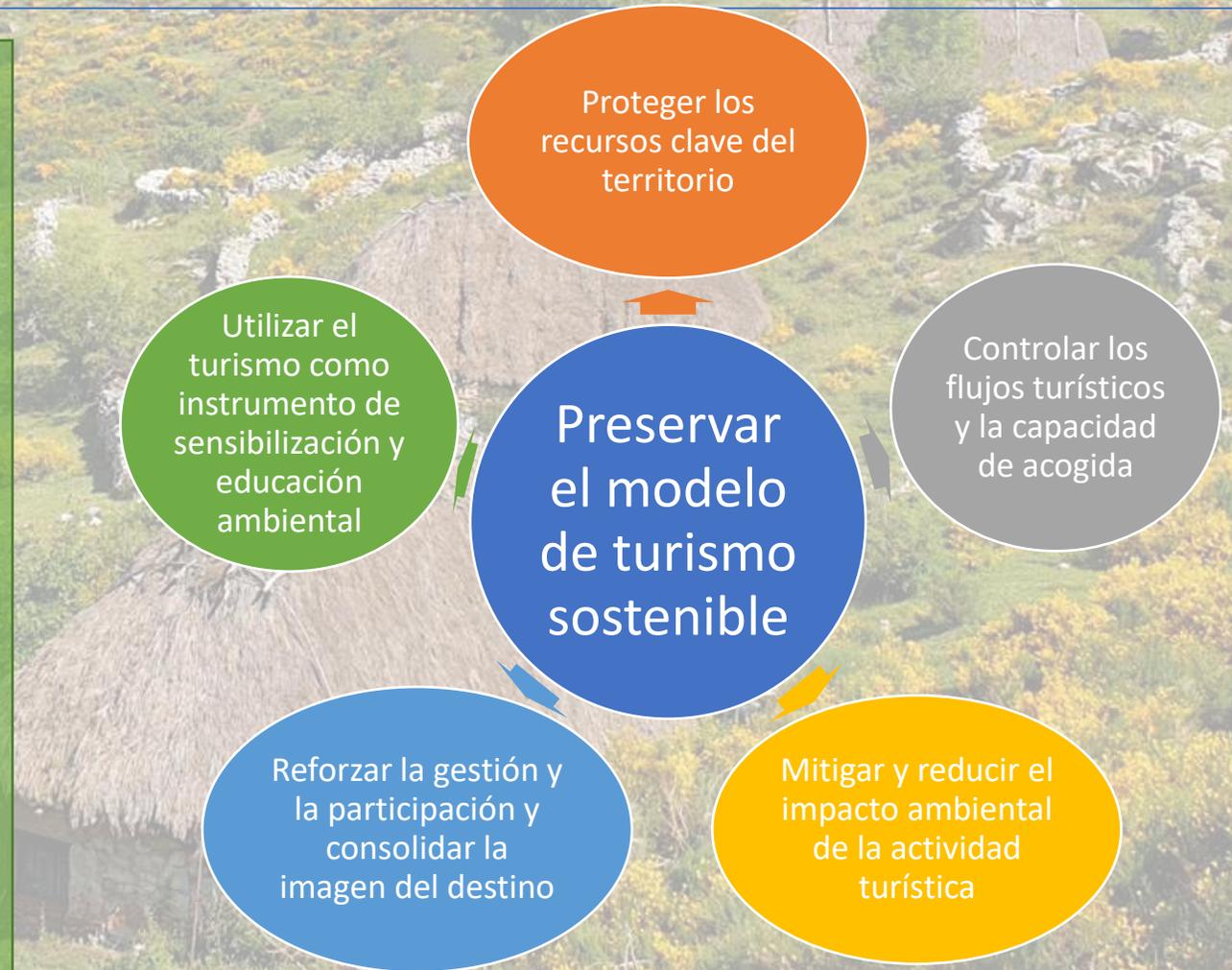
Responsable de proyectos

Lo primero: Proteger los elementos en los que se ha basado el éxito turístico de Somiedo

Lo segundo: Consolidar el modelo turístico sostenible y ofrecer la mejor experiencia ecoturística

¿Cómo estamos actuando (o al menos intentándolo)?

- Ordenar flujos de manera inteligente: ofrecer alternativas a los puntos "calientes";
- Preservar los elementos que hacen singular a Somiedo;
- Innovar en producto para dar valor y desestacionalizar;
- Apoyar a quienes trabajan en el territorio para que ofrezcan los mejores servicios;
- Reforzar el posicionamiento de Somiedo como destino de referencia en naturaleza





Ordenar y dignificar puntos de observación de fauna

Punto de observación de fauna LA PERAL



NO MOLESTAR AL GANADO NI A LA FAUNA. NO CORTAR PLANTAS



EVITA HACER RUIDO



NO DEJAR BASURA



NO HACER FUEGO



PROHIBIDO ACAMPAR



PROHIBIDO PERROS SUELTOS



PROHIBIDO VOLAR DRONES (SUJETO A AUTORIZACIÓN)



Probablemente uno de los mejores observatorios de fauna



Buenas prácticas para la observación de fauna

El Parque Natural de Somiedo ofrece condiciones excepcionales para la observación de la fauna silvestre. Esta actividad está sujeta a la normativa del Parque, que establece una detallada zonificación del territorio destinada a regular los usos y aprovechamientos que se pueden realizar en cada área. Solo de este modo es posible garantizar la conservación del espacio natural y, en particular, de su biodiversidad. Para colaborar con la gestión que realiza el Parque Natural y contribuir a sus objetivos de conservación, te invitamos a respetar el siguiente código de buenas prácticas:

- 1) **Informe de la normativa legal** que rige en el espacio natural protegido, con especial atención a los usos permitidos, prohibidos y autorizados.
- 2) **Utiliza los aparcamientos habilitados** para acceder a los puntos de observación. No pongas en riesgo la seguridad vial ni obstruyas el tránsito de otros usuarios.
- 3) La actividad de observación debe estar basada en el **respeto a la fauna y al conjunto del ecosistema**. No se debe molestar deliberadamente a los animales.
- 4) **Mantén un comportamiento discreto y cordial** con el resto de usuarios del medio natural. Viste colores poco llamativos y no abuses la voz ni hagas movimientos bruscos. Si eres testigo de conductas inadecuadas informa a las autoridades competentes.
- 5) **Evita conflictos con los intereses de otros colectivos**, respeta las propiedades privadas, deja los cementerios tal y como los hayas encontrado y no accedas a zonas donde se estén realizando obras.
- 6) **Guarda una distancia adecuada** con las especies observadas para evitar interferir en su comportamiento natural. En el caso del oso pardo, utiliza miradores y puntos de observación autorizados y públicos. Las observaciones se deben realizar de lado a lado.
- 7) **Evita encuentros con osos a corta distancia**. No abandones las rutas señaladas para no generar situaciones de riesgo.
- 8) **Asturias es uno de los pocos lugares** donde puedes observar osos pardos con un comportamiento completamente natural. No utilices atrayentes ni dejes basura en las zonas de observación que pueden afectar negativamente a la conducta de los animales.
- 9) **Algunas de tus observaciones pueden ser de gran interés** para conservadores, gestores y autoridades; colabora con ellos informando sobre la localización de los individuos y comunicando los movimientos de interés. No divulgues esta información en redes sociales para evitar la llegada masiva de turistas y curiosos.
- 10) **Utiliza los servicios de guías profesionales** para aumentar las probabilidades de éxito, interpretar los valores del patrimonio natural y cultural, y asegurarte de cumplir con la normativa y las buenas pautas de comportamiento.

Good practice in wildlife observation

The Somiedo Natural Park offers exceptional conditions for wildlife watching. This activity is regulated inside the Park, where a strict and detailed zoning exist to define the uses and exploitation activities that can be carried out legally in each area. Only this way it is possible to guarantee the conservation of the natural area, including its landscapes, biodiversity, ecosystems and human heritage. To collaborate with the authorities in the Natural Park management and contribute to its conservation objectives, we invite you to respect the following good practices code:

- 1) **Find out about the legal regulations** affecting the protected natural area, with special attention to the permitted, prohibited and authorized uses.
- 2) **Use the authorized car parks** to access the observation points. Do not put road safety at risk or obstruct the traffic of other users.
- 3) The observation activity must be based on **animal and ecosystem respect**. Animals should not be deliberately disturbed.
- 4) **Maintain a discreet and cordial behaviour** with other users of the natural environment. Wear dull colours, do not raise your voices nor make sudden movements. If you are witness of inappropriate behaviours, inform the competent authorities.
- 5) **Avoid conflicts with the interests of other groups**, respect private properties, leave the enclosures as you have found them and do not access areas where hunting are taking place.
- 6) **Keep an adequate distance from the observed species** to avoid interfering with their natural behaviour. In the case of the brown bear, use authorized and public viewpoints and observation places. Observation should be made from slope to slope.
- 7) **Avoid close-range bear encounters**. Do not leave the marked walking paths in order to prevent risky situations.
- 8) **Asturias is one of the few places** where you can observe brown bears with a completely natural behaviour. Do not use tempting substances or leave garbage in the observation areas that could negatively affect the behaviour of the animals.
- 9) **Some of your observations may be of great interest** to conservators, managers and authorities; collaborate with them informing about the location of individuals and communicating interesting sightings. Do not share this information on social media to avoid the massive arrival of tourists and onlookers.
- 10) **Use the services of professional guides** to increase your chance of success, interpret the values of the natural and cultural heritage, and ensure that you comply with regulation and good practice guidelines.



Proteger y restaurar el patrimonio etnográfico



Ecomuseo de Veigas



Somiedo: Teitos y Brañas

MÁS



Conoce, respeta y disfruta

Somiedo te ofrece mucho más que turismo.

Sus paisajes, sus bosques y sus brañas te enseñan a conocer, valorar y disfrutar plenamente de tu visita

TURISMO VERDE



**SO
MIE
DO:**
Lo es.

Desarrollo y aplicación de una marca renovada,
que resalta la autenticidad del destino

Medir y ordenar los flujos turísticos

- Ensayo piloto en zona muy frecuentada, con riesgo de sufrir saturaciones estacionales
- Medir para actuar
- Utilización de elementos tecnológicos:
 - Cámara inteligente que discrimina tipos de vehículos y sentido de circulación
 - Cámaras de fototrampeo para medir flujos peatonales
 - Espiras en aparcamientos para controlar ocupación



Capacidad del aparcamiento de La Farrapona:

- 5 autocares
- Aproximadamente 60 coches
- Problema grave con autocaravanas

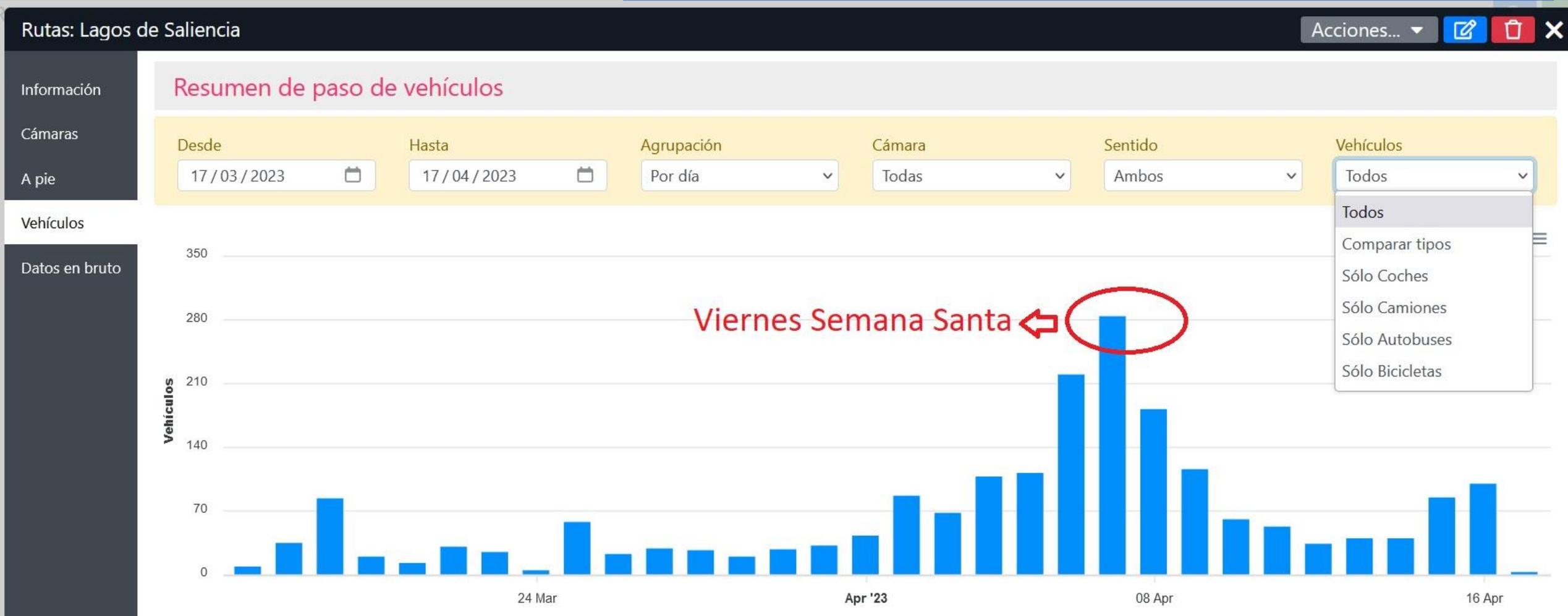




Cámaras de fototrampeo en sendas muy frecuentadas para evaluar el comportamiento de los flujos turísticos

Primeros resultados de la medición de flujos

Se va a continuar la medición a lo largo de todo el año
¿Se podrán adoptar medidas?
¿Cuáles pueden ser?
¿Restricciones y limitaciones?





Muchas gracias. Os estamos esperando

ECOTURISMO



**SO
MIE
DO:**
Lo es.

www.somiedoturismo.es

gerenciapst@somiedoturismo.es

fmnavia@grupodex.com

david.martinez@grupodex.com



Ayuntamiento de Somiedo
PRINCIPADO DE ASTURIAS



GOBIERNO
DE ESPAÑA

MINISTERIO
DE INDUSTRIA, COMERCIO
Y TURISMO

SECRETARÍA DE ESTADO
DE TURISMO



**GOBIERNO DEL
PRINCIPADO DE ASTURIAS**

CONSEJERÍA DE CULTURA,
POLÍTICA LINGÜÍSTICA Y TURISMO