



Carpeta Informativa CENEAM

Produce:
CENEAM

O. A. Parques Nacionales

Coordinación:
Mercedes González de la Campa

Redacción y Edición:
Clotilde Escudero Bocos
Mabel Fernández Izard

ISSN: 1989-8835
NIPO: 293-13-003-6

CENEAM. Área de Información
Paseo José M^a Ruiz Dana, s/n
40109 Valsain - SEGOVIA
Tel: 921 473867 - 921 473868

Correo-e:
carpeta.ceneam@oapn.es
info.ceneam@oapn.es

Web:
www.magrama.gob.es/es/ceneam

**Catálogo de Publicaciones de la
Administración General del
Estado:**

<http://publicacionesoficiales.boe.es/>

Si estás interesado en recibir por correo electrónico el Boletín de Novedades de la Carpeta Informativa del CENEAM, solicítalo a través de nuestra web. Esta publicación no hace necesariamente tuyas las opiniones y criterios expresados por sus colaboradores. Queda autorizada la reproducción total o parcial de la información contenida en este boletín, siempre que se cite la fuente, quedando excluida la realización de obras derivadas de ella y la explotación comercial de cualquier tipo. El CENEAM no se responsabiliza del uso que pueda hacerse en contra de los derechos de autor protegidos por la ley. Esta publicación se encuentra bajo una Licencia [Creative Commons Reconocimiento-NoComercial-SinObraDerivada 3.0](https://creativecommons.org/licenses/by-nc-nd/3.0/)



Sumario marzo de 2013

Quién es quién

Página 3

- Torre Madariaga. Centro de la Biodiversidad del País Vasco

Firma del mes

Página 7

- Las aves, protagonistas de aulas al aire libre en Madrid
Javier Rico

Convocatorias

Página 13

- Mesa redonda "La Granja y Valsain: Perspectivas de futuro ante el Parque Nacional de la Sierra de Guadarrama"
 - Concurso Escolar de Ideas: Investiga, conoce y cuida el agua
 - Convocatoria 2013 para la selección de Proyectos Clima
- Y mucho más...*

Formación

Página 31

- Programa de Formación Ambiental del Organismo Autónomo Parques Nacionales - Ministerio de Agricultura Alimentación y Medio Ambiente. Aula de Verano –Abierta 2013
 - Programa de Formación Ambiental del Organismo Autónomo Parques Nacionales - Ministerio de Agricultura, Alimentación y Medio Ambiente. En-torno a los Parques Nacionales 2013
- Y mucho más...*

Recursos

Página 55

- Revista de Museología: Monográfico Museos y Medio Ambiente
 - En el camí de l' escola sostenible: una nova guia per fer l' agenda 21 escolar
 - Natures (El juego)
- Y mucho más...*

Páginas web

Página 57

- Plataforma "Información, sensibilización y evaluación de la sostenibilidad en la Universidad"
- Letras Verdes
- The Cornell Lab of Ornithology. Macaulay Library

Noticias

Página 59

- Jóvenes de 26 países se reunieron en el CENEAM con motivo de unas jornadas de investigación sobre sistemas forestales
 - Se publica la memoria del I Encuentro Estatal de Centros de Educación Ambiental organizado por ONDAS
- Y mucho más...*

Documentos

Página 65

- Programa de Seminarios Permanentes del CENEAM
- XI Seminario de Centros de Documentación Ambiental y Espacios Naturales Protegidos
CENEAM, Valsain (Segovia), 28 -30 de Noviembre de 2012



TORRE MADARIAGA. CENTRO DE LA BIODIVERSIDAD DEL PAÍS VASCO



Carácter: Equipamiento

Ámbito de trabajo: País Vasco

Líneas de trabajo:

- Programas de apoyo al Sistema Educativo en materia de Educación Ambiental.
- Conservación de la biodiversidad
- Investigación
- Participación pública
- Programas de formación.
- Publicación de materiales didácticos y divulgativos.
- Sistemas de Información Geográfica

Dirección:

Carretera Gernika – Bermeo -Barrio San Bartolomé (Bizkaia)

Tel.: 946 870 402

Correo-e: info@torremadariaga.org

<http://www.torremadariaga.org>

ANTECEDENTES

La actividad humana y la ocupación del espacio son tan intensas en el País Vasco que, más allá del establecimiento de instrumentos y medidas para la protección de la naturaleza, es absolutamente necesario promover acciones de información, sensibilización e implicación proambiental.

Por ello, como acción complementaria a la política de espacios protegidos del País Vasco, el Departamento de Medio Ambiente y Ordenación del Territorio del Gobierno Vasco está formulando estrategias y dotando a la sociedad vasca de instrumentos y equipamientos que impulsen la conservación consciente y activa, la asunción de valores ambientales y, asimismo, la mejora decidida del patrimonio natural.

QUIENES SOMOS

El Centro de Biodiversidad de Euskadi-Torre Madariaga, está gestionado por Ihobe, Sociedad Pública de Gestión Ambiental del **Departamento de Medio Ambiente y Ordenación del Territorio del Gobierno Vasco**. Ihobe tiene como objetivo mover a la acción a todos los agentes de la Comunidad Autónoma del País Vasco, y crear las herramientas para lograr una mejora continua del medio ambiente y de la calidad de vida de las personas.

Torre Madariaga

La Torre de Madariaga se ubica en el término municipal de Busturia (Bizkaia), en pleno corazón de la Reserva de la Biosfera de Urdaibai. Se trata de una Torre banderiza del siglo XV y un palacio anexo del siglo XVIII. Su estratégica situación sobre una ligera colina hace que en la actualidad domine un amplio arco paisajístico de la Reserva de la Biosfera y sus hábitats más representativos; entre ellos las marismas, estuario o encinares cantábricos.



Esta construcción, con una superficie útil de más de 3.000 metros cuadrados, se ha rehabilitado de forma integral y consta, a grandes rasgos, de los siguientes espacios:

- Planta sótano: recepción de visitas, área de exposición permanente, salón de congresos, área de talleres, zona de exposiciones temporales.
- Planta baja: área de información, zona de exposiciones temporales, tienda - Planas 1 y 2: zona de investigación, oficinas técnicas y área de consulta e investigación para el público.
- Planta 3: mirador panorámico. El edificio se enclava en una finca de 60.000 metros cuadrados con aparcamiento y una red de paseos dotada de mobiliario urbano.

VISIÓN-MISIÓN

La misión del Área de Conocimiento del CBE –TM es proporcionar una base científica para la toma de las decisiones que afectan a la biodiversidad de Euskadi. Su trabajo consiste en aunar, sistematizar y promover el conocimiento técnico – científico, contribuyendo a su progreso, utilizando los mayores avances en el ámbito internacional.

Torre Madariaga constituye además una herramienta de difusión y sensibilización, un lugar de encuentro y un punto de referencia ambiental. Nace por tanto con una doble vocación: mostrar la variedad, las funciones y la riqueza de nuestro capital ambiental y, al mismo tiempo, impulsar la extensión del conocimiento y la valorización de la Biodiversidad.

El Centro cuenta con dos áreas encargadas de alcanzar estos objetivos:

Unidad de Conocimiento: Su labor fundamental consiste en:

1. Recoger y sistematizar la información científica sobre Biodiversidad.
2. Desarrollar e impulsar la investigación aplicada sobre Biodiversidad.
3. Elaborar recomendaciones para la toma de decisiones.
4. Promover el conocimiento científico sobre Biodiversidad.

Área de participación pública: Cuenta con un área expositiva permanente, un espacio para exposiciones temporales, una zona destinada a la realización de congresos, talleres de educación y formación, un observatorio de la marisma y un centro de documentación pública sobre Biodiversidad.

Su labor consiste en informar a los visitantes sobre el concepto de diversidad biológica, promoviendo de forma interactiva y dinámica su acercamiento a las personas, su conocimiento y el respeto a la naturaleza en su variedad funcional y estética.

Unidad de conocimiento

Su labor fundamental consiste en:

1. Recoger y sistematizar la información científica sobre Biodiversidad.
2. Desarrollar e impulsar la investigación aplicada sobre Biodiversidad.
3. Elaborar recomendaciones para la toma de decisiones.
4. Promover el conocimiento científico sobre Biodiversidad.

Áreas de trabajo:

Hábitats y ecosistemas terrestres y marinos:

Cada área geográfica tiene hábitats naturales formados por el conjunto de sus especies autóctonas. Hábitats y ecosistemas bien conservados proporcionan bienes y servicios fundamentales como agua dulce, alimentos, materias primas, purificación del aire, fertilidad del suelo, y otros.

Nuestra labor consiste en evaluar su estado de conservación en Euskadi y promover criterios y directrices para orientar su conservación, gestión y uso sostenible, tanto en lo que se refiere a áreas protegidas como, en general, a áreas importantes para la conservación de la biodiversidad.



Flora y fauna:

La flora y la fauna de un área natural son el resultado de un proceso de evolución milenaria y conforman su riqueza, variedad y características naturales. La interacción entre todas las especies contribuye a la regeneración de la vida en la tierra.

Nuestra labor consiste en recopilar y avanzar en el conocimiento sobre especies de flora y fauna de Euskadi y proporcionar criterios y directrices para su mejor conservación.

Sistema de Información Geográfico (GIS)

Los Sistemas de Información Geográfica son bases de datos que relacionan información geográfica (dónde están las cosas) con información descriptiva (qué y cómo son las cosas).

Nuestra labor consiste en asociar datos sobre biodiversidad con datos económicos y sociales para visualizar mejor las características del territorio de Euskadi y orientar con mayor conocimiento y objetividad las decisiones en materia de biodiversidad.



Economía de la biodiversidad

Purificación del agua, fertilidad de la tierra, freno a la erosión del suelo, aire puro, regulación del clima, control de las inundaciones etc. son servicios imprescindibles para el conjunto de nuestra sociedad. La naturaleza nos los proporciona gratuitamente; sin embargo hoy en día no tienen ningún precio económico.

Nuestra labor se dirige a asignar un valor económico a estos servicios, de manera que se regule su uso y su conservación mediante parámetros económicos. El objetivo es alcanzar un marco económico en el cual la explotación y degradación de la biodiversidad tienen un precio, mientras que su conservación y uso sostenible se incentivan.

Especies exóticas invasoras

Las especies exóticas invasoras son especies originarias de otras regiones del mundo que, debido a su capacidad de reproducción, depredación o propagación, son capaces de amenazar o llevar a la extinción de especies de flora y fauna autóctona.

Nuestra labor consiste en proporcionar criterios para la planificación del control y erradicación de las especies invasoras, así como desarrollar un adecuado sistema de prevención y alerta temprana que nos permita anticipar y reducir el impacto futuro de las especies invasoras.

Área de participación pública

Teniendo en cuenta el objeto del trabajo y la tipología de población que potencialmente puede acudir a este equipamiento, se ofrecen diferentes servicios para el que el CBPV – TM aproveche al máximo sus posibilidades.

Objetivos

Los objetivos que nos marcamos pretenden que el CBPV-TM sea una herramienta de difusión y sensibilización, un lugar de encuentro y espacio congresual y un punto de referencia ambiental. También estará en consonancia con la Estrategia Vasca de Desarrollo Sostenible en materia de educación y sensibilización ambiental.

En este sentido, los objetivos generales del uso público del CBPV – TM que plantea la propuesta son los siguientes:

- Puesta en valor y preservación de la biodiversidad tanto general como de Urdaibai así como el conocimiento de sus especificidades para comprender la importancia de este espacio único a nivel internacional.
- Impulsar y desarrollar actividades y programas combinados para concienciar de la importancia de los valores naturalísticos y culturales de la Reserva de la Biosfera.
- Valorizar los espacios naturales como escenarios de alto valor recreativo.
- Facilitar el conocimiento y la información necesaria para incrementar el disfrute a través de la interpretación del medio, difundiéndolo de forma amena, original y creativa.
- Reflexionar en torno a temas como la biología, la ecología, la geología, la paleontología, la problemática del ecosistema costero o la relación del ser humano con su medio ambiente a lo largo de los tiempos; es decir, promover actitudes reflexivas sobre la biodiversidad y los modelos de desarrollo.
- Constituir un instrumento activo para el desarrollo social y cultural de la comarca, promoviendo la diversificación de las ofertas turísticas, culturales y lúdicas.
- Enriquecer la visita a Urdaibai, haciendo consciente al visitante de su lugar en el entorno y de las complejidades del mismo.
- Crear un lugar de aprendizaje activo y estructurar un centro didáctico que implique la participación de los visitantes, especialmente de la población escolar.
- Favorecer el desarrollo y la coordinación con entidades de servicios ambientales, culturales y turísticos.
- Concebir este equipamiento como recurso clave en el encuentro, formación e intercambio de experiencias en materia ambiental.
- Impulsar el propio sector turístico con la creación de este nuevo atractivo.
- Crear un centro multidisciplinar con una profunda relación con la comunidad, mediante el contacto directo con los diferentes grupos que la conforman.
- Proporcionar las claves que favorezcan la toma de decisiones racionales con respecto al manejo de los recursos ambientales y patrimoniales, evitando su degradación.

Servicios

En este apartado hacemos referencia a la propuesta de utilización del Centro según todas sus potencialidades (área en la que se enclava, equipamiento en sí...). Aquí presentamos una clasificación según los y las visitantes así como los tipos de programas que se están desarrollando:



- **Atención al público en general:** se lleva a cabo utilizando los diversos recursos que el equipamiento posee (exposiciones permanentes y temporales, elementos audiovisuales, salas de conferencias...) de cara a conocer y comprender las claves de la biodiversidad, la evolución de la zona y la riqueza que ésta posee, etc.
- **Atención de grupos provenientes de Centros Educativos:** programa de visitas diarias a grupos escolares concertados previamente, donde se realiza una jornada completa de trabajo teniendo como base de actuación el Centro. Este programa se desarrolla coincidiendo temporalmente con el calendario escolar; es decir, de lunes a viernes durante los meses de Octubre a Junio. También se incluye el diseño y desarrollo de material educativo para los centros escolares.
- **Otros grupos organizados:** además de los grupos escolares que acuden, se promueve la asistencia de otros grupos organizados para trabajar en el Centro, visitar sus exposiciones, el entorno, etc.
- **Centro de recursos:** el Centro cuenta además con información suficiente sobre los distintos recursos que la zona puede ofrecer, tanto los originados desde el propio CBPV-TM (publicaciones, itinerarios, materiales didácticos) como de otra índole: educativos, deportivos, culturales, manufacturas. Dentro de este apartado tiene protagonismo también el área de servicios o tienda.
- **Consulta:** se ha habilitado un espacio público de consulta sobre biodiversidad dotado de diferentes medios audiovisuales.
- **Actividades de sensibilización y participación ambiental para el público:** por otro lado, como centro de recursos se lleva a cabo una programación estable a lo largo del año relacionada con el equipamiento y el entorno para la población de los municipios cercanos y otras personas interesadas. Junto con los fines medioambientales de estas jornadas se tienen en cuenta los aspectos lúdicos y de ocio para atraer la atención de la población.
- **Trabajo con personas más involucradas y otros colectivos:** actividades destinadas tanto a diferentes asociaciones o grupos como personas individuales y ayuntamientos con objeto de dar a conocer, como en los casos anteriores, la riqueza de esta zona y su modelo de desarrollo tendente a la sostenibilidad, pero desde una postura activa colaborando en determinadas acciones.
- **Diseño y elaboración de materiales:** Sin ningún tipo de duda, un centro de las características como el que se propone debe contar con un apartado destinado a la elaboración y desarrollo de materiales destinados a los diferentes sectores de público y programas. Como ejemplo, publicaciones de interés para el visitante (información del centro y sus instalaciones, autoguias de itinerarios...) o para los programas didácticos. En resumen, el proyecto que se presenta está basado en el diseño, desarrollo y evaluación de actividades de observación, análisis, disfrute y mejora del medio realizadas mediante la participación ciudadana en general y de la población del entorno, de grupos escolares de diferentes edades y de otros colectivos o grupos interesados en el conocimiento ambiental general y de la Reserva de la Biosfera de Urdaibai, donde se enclava el centro.

RECURSOS

La dotación de recursos materiales y humanos está en consonancia con los objetivos que se pretenden cumplir. En este sentido, las administraciones públicas, fundamentalmente el Departamento de Medio Ambiente del Gobierno Vasco, han puesto a disposición del proyecto los medios suficientes para que el CBPV-Torre Madariaga se convierta en un referente internacional en materia de Biodiversidad.

En resumen, la puesta en marcha del proyecto y el cumplimiento de los objetivos con la realización de los diferentes programas nos permitirá finalmente:

- Dar a cada persona la posibilidad de adquirir los conocimientos, el sentido de los valores, la actitud, el interés activo y la competencia precisos para proteger y mejorar el entorno.
- Contribuir a una clara toma de conciencia sobre la existencia e importancia de la interdependencia económica, social, cultural, política y ecológica en el medio ambiente.
- Crear nuevos tipos de comportamiento en los individuos, grupos y en la sociedad en su conjunto de cara al entorno favoreciendo el desarrollo sostenible.

Estas metas, además de ser el elemento imprescindible en la educación en favor del medio a través de los programas o tipos de actividades descritas, **servirán como base para favorecer un Desarrollo Sostenible**, eje del Programa Marco Ambiental de la CAPV aprobado por el Consejo de Gobierno en junio de 2002, ya que ha considerado la Educación, Formación y Sensibilización como una de las condiciones necesarias para avanzar hacia la Sostenibilidad.



LAS AVES, PROTAGONISTAS DE AULAS AL AIRE LIBRE EN MADRID

Javier Rico

Marzo 2013

Javier Rico

Periodista especializado en medio ambiente con más de veinte años de trayectoria en la profesión. En la actualidad escribe en El País, el portal Energías Renovables y la revista Desarrollo Rural y Sostenible.

Esta publicación no hace necesariamente suyas las opiniones y criterios expresados por sus colaboradores. Queda autorizada la reproducción de este artículo, siempre que se cite la fuente, quedando excluida la realización de obras derivadas de él y la explotación comercial de cualquier tipo.

El CENEAM no se responsabiliza del uso que pueda hacerse en contra de los derechos de autor protegidos por la ley.

El Boletín Carpeta Informativa del CENEAM, en el que se incluye este artículo, se encuentra bajo una Licencia [Creative Commons Reconocimiento-NoComercial-SinObraDerivada 3.0](#)

Las aves forman la clase animal que más atractivos muestra. Son vistosas, son muchas y se dejan ver en todo tipo de ambientes y ecosistemas. También en las ciudades. Es ahí donde A-ver Aves orienta su actividad, en las zonas verdes urbanas más cercanas a colegios e institutos de Madrid. Escolares de primaria y secundaria aprenden así educación ambiental in situ a través de rutas donde caben asignaturas como Conocimiento del Medio y Ciencias Naturales, pero también curiosidades, anécdotas, aprender a respetar el entorno más cercano y conocer una nueva actividad lúdica: la observación de aves.



Observar aves es una actividad lúdica bastante habitual en el centro y norte de Europa. Ni la climatología, ni un medio ambiente más deteriorado que el de los países del sur de Europa ni un número y variedad mucho menor de especies de aves a identificar con respecto la zona más meridional del continente echan para atrás a cientos de miles de aficionados, que prismáticos, telescopios y guías en ristre recorren desde los ambientes más cercanos a sus hogares a otros más alejados.

El *birdwatching*, que es el término inglés utilizado para nombrar esta afición, se ha colado en la agenda de ocio de estas personas como aquí lo pueda estar la caza, el esquí o la escalada, por citar tres actividades en contacto directo con la naturaleza, pero, sin duda, con mucho menor, por no decir nulo, impacto ambiental. Que una ONG centrada en el mundo de las aves, como la británica Royal Society for the Protection of Birds (RSPB), tenga un millón de socias y socios, ayuda bastante. Por lo visto, ayuda más que contar con una buena "materia prima", las aves, ya que las islas británicas cuentan con un elenco mucho menos variado y numeroso que el de la península Ibérica.



Fotografía Ana Maristany

Este ha sido uno de los principales factores que propiciaron la puesta en marcha de A-ver Aves. Hoy en día, con unas costumbres y una determinada cultura del ocio ya muy acendradas entre las personas adultas, resulta complicado convencerles del disfrute que supone salir a contemplar e identificar la avifauna que nos rodea, aunque no hay cejar en el empeño. De ahí que eligiéramos a niños y niñas para motivarles en esta línea a través de dos vías: la demostración de que al lado de sus casas y centros escolares hay una biodiversidad trascendental que desconocen y la posibilidad que existe de disfrutar con ella sin realizar grandes desembolsos. Se puede empezar con unos prismáticos baratos y una pequeña guía ilustrada.

LAS AVES SE VEN DESDE LA VENTANA DE CASA

Otro de los objetivos de A-ver Aves es demostrar que no es necesario trasladarse decenas o cientos de kilómetros para dar con un espacio protegido de renombre, una montaña, un bosque o un río donde encontrar esas aves que nos van a hacer más atractivos los paseos. Desde luego que se puede ir a ellos,



pero se sacará un mayor rendimiento si antes has ejercitado la vista y el oído con los mirlos, petirrojos, carboneros, gorriones, lavanderas y palomas que a diario pululan por jardines, parterres y parques urbanos. A algunos de ellos se les observa simplemente con abrir la ventana de nuestros hogares, por muy hormigonado que esté el entorno.

Desde A-ver Aves reconocemos que al principio existía el temor de oír en más de una ocasión: "Profe, ¿cuándo acaba?" o "Me aburro, ¿falta mucho?" Hay que tener en cuenta que este tipo de actividades complementarias realizadas en horario lectivo son novedosas en el ámbito de la docencia. Normalmente, las rutas por parques urbanos que se organizan con escolares suelen englobar al total de la biodiversidad, sin ceñirse a un elemento de la misma tan específico como las aves. La experiencia nos ha mostrado que, como todo fenómeno nuevo que se cuele por primera vez en la mente de los más pequeños, las rutas atraen sobremanera su atención. Así, al finalizar la actividad ya nos hemos sorprendido con comentarios del tipo de: "Profe ¿pero ya ha acabado, no seguimos viendo más aves?".



Fotografía Ana Maristany

Desde luego que no se desecha al resto de la biodiversidad urbana, todo lo contrario, las distintas especies de aves están ahí gracias al mosaico de ambientes que las albergan. En un mismo recorrido se buscan especies más proclives a picotear en una pradera (estorninos negros, palomas torcaes y lavanderas blancas), otras que entran y salen de setos con arbustos (petirrojos y mirlos comunes), aquellas que rara vez se apean de los árboles (herrerillos, carboneros y agateadores comunes) y, en fin, cualquier regato de agua (o incluso río), estanque o pequeño lago depara la presencia de gaviotas, ánades o cormoranes. Está claro que las aves son las protagonistas de los recorridos, pero su presencia tiene sentido dentro de la biodiversidad urbana en su conjunto.

DE SAFARI POR LA CIUDAD



Fotografía Ana Maristany

Nos gusta decir, y así lo exponemos a los escolares, que durante tres horas cambiamos sus aulas habituales bajo techo por otras abiertas, y que vamos a aprender a conocer y valorar la biodiversidad dentro de un safari urbano. Sin necesidad de pantallas (ni documentales ni películas de lugares exóticos) ni rejas (en referencia a zoológicos) vamos a contemplar animales en libertad, algunos de ellos capaces de recorrer miles de kilómetros en busca de mejor acomodo para ellos y su prole, según sea otoño/inverno o primavera/verano. Y, algo muy importante, se les anima a que ellos sean exploradores. Nada de esperar siempre a que los monitores les digan dónde y qué canta o vuela. Se les motiva para que adiestren la vista y el oído a la presencia de la fauna urbana.

Casi todos los participantes en las rutas (profesoras y profesores incluidos) se sorprenden al conocer la cantidad y variedad de especies que nos rodean. ¿Quién les iba a decir que a diez metros del colegio, sin

moverse de un punto fijo de observación, serían capaces de detectar a diez especies diferentes? “Pero si aquí pensábamos que solo había palomas, gorriones y cotorras”. No lo dicen solo profesores y alumnos, nos lo comentan viandantes habituales de los parques que se acercan a nosotros cuando, chequeando previamente algún área, muestran curiosidad por lo que captamos a través de los telescopios.



Y aquí está la explicación al porqué la frase “me aburro” está desterrada de los paseos de A-ver Aves. En las salidas que hemos realizado comprobamos que no hay que agobiarse por identificar al mayor número de aves posibles, o incluso dar con una rareza que eleve la calidad de la ruta. La simple identificación en primer plano, gracias a los prismáticos y el telescopio, de un petirrojo ya supone un gran descubrimiento para un niño o una niña que es la primera vez que lo ve, o al menos que lo identifica como tal.

Algo similar ocurre cuando aprenden a diferenciar un mirlo común de un estornino negro o una paloma doméstica de una torcaz. La algarabía es total, hay riesgo de que, por el bullicio, se espanten el resto de aves, pero hay que saber valorar también la alegría de esa “primera vez”, de ese embrión de pasión por la naturaleza.

Las rutas de A-ver Aves se amenizan con *performances*, anécdotas y curiosidades que mantienen vivo el interés del grupo. El mundo de las aves ofrece infinidad de resortes con los que motivar la chanza, pero, sobre todo, la curiosidad y el aprendizaje. Para ello se habla de los 170 millones de gorriones comunes presentes en España, que en las zonas verdes urbanas habitan dos especies de pájaros carpinteros, que también se adentra en estos ambientes el animal más rápido del mundo (“El guepardo, profe”. “No, el halcón peregrino”), que los descendientes actuales más directos de los dinosaurios son las aves o de esa curiosa “ley natural” que hace más bellos y atractivos a machos que a hembras en muchas especies.

BIOLOGÍA, LENGUA, MATEMÁTICAS Y GEOGRAFÍA CON LAS AVES

Durante el recorrido surgen situaciones, y sus correspondientes explicaciones, ligadas al azar, pero buena parte de lo comentado intenta que se amolde a los contenidos que desarrollan en asignaturas como Conocimiento del Medio, Ciencias Naturales y Biología. En este sentido, resulta fundamental que aprendan a valorar, respetar y conservar su entorno más inmediato, con vistas a crear una conciencia más general. Nuestros verdaderos pulmones verdes son los más cercanos a nuestras casas y centros escolares, se les explica. Cabe aquí hablar de residuos, de todo tipo de contaminación (acústica, del aire y del agua) y de movilidad sostenible. Con respecto a esto último, qué mejor que enfocar una actividad extraescolar sin necesidad de recurrir a ningún tipo de transporte a motor. Solo son necesarias nuestras piernas.

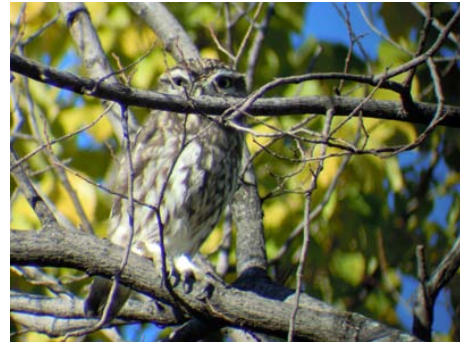


Pero hay más, porque, como se ha dicho, la presencia o no de golondrinas comunes permite explicar cuestiones sobre la migración de las aves y por qué se da; las cotorras argentinas originan debates



sobre el impacto de las especies invasoras (“pero si son preciosas, no pueden ser tan malas”, se lamentan, cuando las tienen a vista de telescopio); que una pandilla de mitos se vea nítidamente entre el ramaje sin hojas de un álamo ofrece el mejor momento para diferenciar entre árboles perennes y caducifolios; —y, en fin, que la múltiple variedad de especies da para abordar dietas granívoras, frugívoras, insectívoras u omnívoras.

Otra de las conclusiones más edificantes obtenidas de las rutas realizadas hasta el momento es que algunos profesores e interesados en la actividad nos cuentan que las aves dan para mucho más que para ampliar y documentar *in situ* el contenido de las asignaturas citadas. Todo surgió tras la explicación pertinente en una de las rutas sobre el adiestramiento del oído en la identificación de aves: que si al carbonero común se le detecta por su característico “chi chi pan, chi chi pan, chi chi pan”, que si el nombre de abubilla viene de su “bu bu bu, bu bu bu”, que si uno de los cantos del verdicillo suena como un huevo friéndose... Pues bueno, un profesor nos adelantó que iba a utilizar la experiencia adquirida por los alumnos en esta salida para la siguiente clase sobre onomatopeyas de Lengua.



Pero hay más, Andy Paterson, ornitólogo, dibujante, escritor y educador ambiental que actualmente reside en España, cita sus experiencias con escolares de primaria de East Yorkshire (Inglaterra). “No sólo se puede aplicar identificación y conciencia entre los chicos —nos comenta—, también hay campo para relacionar las aves con las matemáticas (censos y frecuencias de avistamientos, medios para realizarlos e histogramas para plasmarlos) y con la geografía cuando se habla del desplazamiento de las especies migratorias”. Y se podría ir más allá, hasta el arte, con la presencia de aves en la pintura (existe un libro titulado *Las aves en el museo del Prado*) y en la música (desde las *Cuatro estaciones* de Vivaldi a *¡Avutarda! Ser amiga tuya sí que farda* de Candela y Los Supremos).

Resulta imposible trasladar en tres horas todo este compendio cultural y ecológico a los escolares, pero muestra a las claras que el mundo de las aves, incluso el más cercano de las ciudades, sirve de perfecto enganche para educar en la consecución de un mundo más justo y solidario, donde una biodiversidad en buen estado se mantenga como necesaria y obligada compañera de viaje.



El DNI de A-ver Aves

Es un proyecto de Javier Rico, periodista especializado en medio ambiente con más de veinte años de trayectoria en la profesión, y María Luisa Pinedo, que ha compartido los últimos diez años de dicha profesión junto a él. Ambos también tienen experiencia en la gestión de grupos escolares por su labor en asociaciones de madres y padres de alumnos y en clases extraescolares de inglés.

Va dirigido a principalmente a alumnos y alumnas de quinto y sexto de primaria y primero y segundo de secundaria de centros escolares de la Comunidad de Madrid. La actividad se realiza durante el horario lectivo de mañana y dura unas tres horas.

Se realiza en el parque o jardines más cercanos a esos centros escolares. En A-ver Aves detectan esa zona verde urbana más próxima y, sin gasto de dinero y tiempo en transporte, diseñan una ruta específica para localizar a las aves que habitan en ella.

Incluye servicio de guía durante unas tres horas, el material óptico necesario (prismáticos y telescopios), una fotografía realizada por los escolares con la técnica del *digiscoping* (fotografiar a través del telescopio) y una guía de aves urbanas.

Los escolares aprenden aspectos relacionados con la biodiversidad urbana y la conservación del medio ambiente y su relación con asignaturas como biología y ciencias naturales y una nueva modalidad de ocio asociada a la observación de fauna, mediante el uso de prismáticos, telescopios, guía y la técnica del *digiscoping*.

Cómo contactar: Hay varias vías. Por teléfono (617 47 80 17), por correo electrónico (venteaveraves@gmail.com), por el blog (<http://averaves.wordpress.com>), por Facebook (www.facebook.com/aver.aves) y por Twitter (@AverAves).



EXPOSICIÓN FONAMAD "OTROS MUNDOS: EL UNIVERSO DE LO PEQUEÑO"



Hasta el 28 de febrero de 2013, se puede visitar en las instalaciones del CENEAM la exposición "Otros mundos: el universo de lo pequeño", realizada por [FONAMAD \(Asociación de Fotógrafos de Naturaleza de Madrid\)](#), una muestra formada por treinta y cinco fotografías realizadas por los socios de FONAMAD sobre Macrofotografía.

Con ella se trata de mostrar al público una extraordinaria variedad de criaturas y detalles que, muchas veces, sin necesidad de ir lejos de nuestras casas, podemos encontrar a nuestro alrededor en todas sus formas y expresiones: animales,

vegetales o minerales, solos o en compañía de otros, en la tierra o en el mar. Y todo esto de cerca... ¡¡ muy de cerca!!

Desde que el hombre es hombre, siempre sintió la curiosidad de conocer su entorno, desde lo más grande a lo más pequeño. Y fue en el siglo XVII cuando el holandés Anton van Leeuwenhoek hizo las primeras observaciones de moho y de agujones de abejas con un microscopio que él mismo se había construido, inventando el primer microscopio de lente simple.

Posteriormente, con la invención en el siglo XIX de la fotografía por Nicéphore Niépce, que fue el primero en obtener una imagen utilizando una cámara oscura y una emulsión química de sales de plata, y su evolución hasta la actualidad, con el avance de las técnicas y el desarrollo de la construcción de lentes, ha sido posible obtener imágenes cada vez más nítidas y de mayores aumentos.

Flores, insectos, plantas,... muchas de estas imágenes son parte de la visión cautivadora de lo pequeño. Y quizás por esa razón, estos pequeños mundos nos atraen y despiertan nuestra curiosidad y cuanto más nos adentramos en ellos más nos damos cuenta de la importancia que tienen para el desarrollo de la vida.

FONAMAD (Fotógrafos de Naturaleza de Madrid) es una asociación de carácter cultural y sin ánimo de lucro, creada en el año 2005. Entre sus fines más destacables están tanto la organización de conferencias, cursos o congresos de fotografía de la naturaleza que sirven como punto de encuentro de todos sus miembros para el intercambio de experiencias e inquietudes, como la protección de la naturaleza y de los valores naturales, culturales e histórico-artísticos y su divulgación.

Desde su creación FONAMAD ha pensado que las exposiciones son un magnífico método para ayudar a fomentar y promover el amor y el respeto por la Naturaleza. Por ello, ha realizado cuatro exposiciones como asociación tituladas "Agua, fuente de vida", "Fotografía de Naturaleza en España", "La Naturaleza y el Cambio Climático", "Nuestros Bosques", "Biodiversidad" y "Naturaleza Urbana". Estas exposiciones se ceden gratuitamente a Centros Culturales, Centros de Educación Ambiental, Aulas de Naturaleza, etc.



Horario de visitas a la exposición (Entrada gratuita)

- De lunes a viernes de 10 a 17 h.
- Sábados, domingos y festivos de 10:00 a 14:00 y de 16:00 a 18:00 h.

INFORMACIÓN Y RESERVAS:

CENEAM. Área de Educación
 Paseo José María Ruiz-Dana, s/n
 40109 Valsain (Segovia)
 Reservas: 921473880 - Centralita: 921471711
 Fax: 921471746
 Correo-e: int.ceneam@oapn.es

<http://www.magrama.gob.es/es/ceneam/exposiciones-del-ceneam/exposiciones-temporales/expo-otros-mundos-universo-pequeno.aspx>

EXPOSICIÓN "EL AGUA QUE NOS UNE"



Hasta el 29 de abril de 2013, se puede visitar en las instalaciones del CENEAM la exposición "El agua que nos une". Cedita por la Consejería de Fomento y Medio Ambiente de la Junta de Castilla y León, tiene como objetivo concienciar a la población sobre el uso de los recursos hídricos.

Se trata de una exposición que forma parte de la iniciativa de educación y concienciación sobre el uso de recursos hídricos desarrollada por la Junta de Castilla y León en el marco del programa europeo INTERREG.

La muestra "El agua que nos une" está estructurada en dos bloques. Uno titulado "Agua prestada, responsabilidad que no acaba" que trata sobre el uso doméstico del agua; y el otro denominado "Usos colectivos del agua". A través de 18 paneles, gráficos y puntos interactivos, aquellos que visiten la exposición conocerán datos interesantes tales como que más de 76% del consumo de agua en Castilla y León se abastece gracias a captaciones superficiales, mientras que el 24% restante hay que buscarlo bajo la superficie terrestre, en las diversas áreas hidrogeológicas en las que se asientan los acuíferos de la comunidad.

En el recorrido expositivo se muestran los recursos fluviales existentes, los mecanismos de gestión, los procesos de depuración, los usos del agua, el consumo racional, los principales impactos y una guía de buenas prácticas en el ahorro de agua.

La iniciativa comunitaria INTERREG III está orientada a consolidar la cohesión económica y social promoviendo la cooperación transfronteriza. El objetivo general de las acciones correspondientes a este programa es la mejora en la formación y sensibilización de todos los agentes sociales del ámbito territorial del mismo, con diferentes niveles de intensidad y conceptualización, en relación con la importancia de la conservación de los recursos hídricos.



Horario de visitas a la exposición (Entrada gratuita)

- De lunes a viernes de 10:00 a 17:00 h.
- Sábados, domingos y festivos de 10:00 a 14:00 y de 16:00 a 18:00 h.

INFORMACIÓN Y RESERVAS:

CENEAM. Área de Educación

Paseo José María Ruiz-Dana, s/n - 40109 Valsain (Segovia)

Reservas: 921473880 - Centralita: 921471711 - Fax: 921471746

Correo-e: int.ceneam@oapn.es

<http://www.magrama.gob.es/es/ceneam/exposiciones-del-ceneam/exposiciones-temporales/exposicion-ceneam-aguaquenosune.aspx>

ITINERARIOS Y RUTAS GUIADAS POR EL PARQUE FORESTAL MUNICIPAL DEL MAJAL BLANCO

Fechas: 03/03/2013 - 19/05/2013

Organiza: Concejalía de Medio Ambiente del Ayuntamiento de Murcia

Lugar: Murcia

Estas actividades de la Concejalía de Medio Ambiente del Ayuntamiento de Murcia cuentan con una dilatada trayectoria, ya que se iniciaron en 2002. Con ellas se quiere promover el conocimiento, valoración y disfrute de diferentes enclaves y entornos naturales de interés.

Los Pequeños Recorridos (PR) señalizados del Parque Forestal Municipal del Majal Blanco constituyen el plato fuerte de esta oferta, aunque siempre hay recorridos novedosos por otras zonas del municipio y de la Región de Murcia. En esta edición, las rutas e itinerarios ofrecen la posibilidad de conocer a fondo El País del Búho, sus paisajes y sus valores patrimoniales.

Programación febrero-mayo 2013:

- 3 Marzo: PR MU-35 Cuevas del Buitre. Punto de encuentro: Plaza de las Moreras (Urbanización Torreguil-Sangonera La Verde). Dificultad media-alta; longitud 6 km.
- 10 Marzo: El Puntarrón. Punto de encuentro: área de descanso de la carretera de El Garruchal (Carretera F3 - Área de descanso El Garruchal). Dificultad media-alta; longitud 3 km.



- 14 Abril: El Puntarrón chico. Viaje a la cultura argárica. Punto de encuentro: Ermita San Antonio. El Bojar. Dificultad media-baja; longitud 4,4 km. Colabora: Argarruchal
- 21 Abril: Sendero Familiar "Miguel Ángel Cámara ". Punto de Encuentro: Plaza de las Moreras (Urbanización Torreguil-Sangonera La Verde). Dificultad muy baja; longitud 2,5 km.
- 5 Mayo: PR MU-52 Barranco Blanco. Punto de Encuentro: Plaza de las Moreras. (Urbanización Torreguil-Sangonera La Verde). Dificultad media; longitud 6,9 km.
- 19 Mayo: Finca Municipal Los Ginovinos. Punto de encuentro: Cañadas de San Pedro. Dificultad media; longitud 7,5 km.

Características generales:

- Participantes: público en general (los menores de edad deberán ir acompañados por el adulto responsable). El sendero familiar está especialmente recomendado para familias con niños/as. El/la guía ambiental recibirá a los participantes en el punto de encuentro establecido para cada actividad.
- Horario: domingos de 9.45h. a 14h. (Itinerarios) y de 9.45 a 17 h. (Rutas).
- Plazas Limitadas: máximo 30 participantes por actividad.
- Recomendaciones: llevar calzado de montaña o deportivo, y ropa adecuada para la actividad, almuerzo / comida (en rutas) y agua.
- Reserva de plaza y formalización de la inscripción: los itinerarios ambientales son gratuitos, pero se debe realizar inscripción previa en el 968 212518 (Ecopatrimonio).

Información:

- ECOPATRIMONIO: C/ Alejandro Seiquer, nº 2 - 1º Izquierda. 30001 Murcia. Tel: 968 21 25 18 - Correo-e: info@ecopatrimonio.es
- Punto de Información Ambiental del Majal Blanco. Plaza de las Moreras (Urb. Torreguil, Sangonera la Verde). Sábados, domingos y festivos de 9:30 h a 14:30 h
- Concejalía de Medio Ambiente. Ayuntamiento de Murcia. Avda. Abenarabi, nº 1A - 30007 Vista Alegre (Murcia)
- [Programación actividades ambientales febrero-mayo 2013](#)

EXPOSICIÓN DE FOTOGRAFÍAS "EL AGUA Y SUS PAISAJES"

Fechas: 09/02/2013 - 13/04/2013

Organiza: Centro de Innovación del Sector Turístico de la Sierra Norte de Madrid "Villa San Roque"

Lugar: La Cabrera (Madrid)

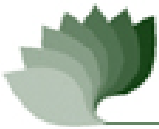
"El agua y sus paisajes" se expondrá del 9 de febrero al 13 abril de 2013 en el Centro de Innovación del Sector Turístico de la Sierra Norte de Madrid "VILLA DE SAN ROQUE", en la localidad de La Cabrera. El sábado 9 de febrero a las 12.00 horas se han programado con motivo de la inauguración de la muestra una charla y visita guiada.

El Centro de Innovación del Sector Turístico de la Sierra Norte de Madrid "Villa San Roque" de la Dirección General de Cooperación con la Administración Local – Consejería de Presidencia, Justicia y Portavocía del Gobierno, presenta esta exposición de fotografía artística y divulgativa, en la sala de exposiciones temporales.

Una interesante selección de fotografías realizadas por Javier Puertas, que sumado al valor estético de las mismas, pretende acercarnos a la importancia de este recurso como patrimonio natural y cultural de los paisajes asociados al agua.

El agua en los paisajes se conforma en elementos territoriales con singular personalidad. El agua y sus paisajes nos aportan las más de las veces armonía y sosiego; son los paisajes calmos de Daimiel o las reposadas aguas del Menor de nuestros mares. También a veces nos transmiten, por contra, fuerza y vigor; son los verticales patrimonios de las cascadas del Iguazú y las mucho más modestas chorreras veratas, o las estampas litorales de acantilados fluviales y litorales. Son también paisajes y escenas culturales, dominados por puentes y otros elementos construidos.

La colección se articula en algo más de una veintena de obras sobre el agua y sus paisajes en España y en otras latitudes. Es una muestra que trata de reflejar, transmitir y compartir el casi infinito elenco de paisajes naturales, rurales y culturales en los que el agua es protagonista, y seña de identidad del territorio. Son muchos los paisajes cuya esencia - líquida, sólida o gaseosa- es el agua.



Horario:

- Lunes a viernes de 9:00 a 17:00 horas.
- Fines de semana y festivos de 10:00 a 17:00 horas

Información:

Tel: 91 868 86 98

Correo-e: info@sierranortemadrid.org

[Sierra Norte Madrid](#)

SEMINARIOS Y TALLERES DE NATURALEZA EN EL AULA DE NATURALEZA DEL MAJAL BLANCO

Fechas: 09/03/2013 - 11/05/2013

Organiza: Concejalía de Medio Ambiente del Ayuntamiento de Murcia

Lugar: Sangonera La Verde (Murcia)

La Concejalía de Medio Ambiente del Ayuntamiento de Murcia viene desarrollando estas actividades en el Aula de la Naturaleza del Parque Forestal Municipal del Majal Blanco desde 1996, siendo un referente formativo en temáticas relacionadas con el medio ambiente.

Comienza una nueva edición de los Seminarios y Talleres de Naturaleza, en los que se abordan diferentes temáticas de interés.

Las sesiones, dinámicas y de carácter teórico-práctico, son impartidas por técnicos especialistas experimentados en las diferentes materias, que facilitarán el acercamiento a los valores patrimoniales del entorno natural en el que se desarrollan estas actividades.

Programación febrero-mayo 2013:

- 9 de Marzo: "Usos tradicionales en el País del Búho: taller de esparto".
- 20 de Abril: "El País del Búho en familia: juegos y actividades en la naturaleza".
- 11 de Mayo: "El cuaderno de campo: anotaciones y dibujo naturalista".

Condiciones Generales:

- Lugar de realización: Aula de Naturaleza del Majal Blanco. Los participantes deberán estar a las 9:45 h en el Punto de Información y aparcamiento de la Plaza de las Moreras, donde será recibido por un monitor para organizar el acceso de vehículos al Parque Municipal.
- Horario: Sábados, de 10 a 17 horas (llevar agua y comida).
- Participantes: personas mayores de 14 años interesadas en las temáticas teórico-prácticas que se proponen.
- Plazas limitadas: máximo 25 participantes/ actividad.
- Documentación: se entregará carpeta de documentación.
- Diploma: se entregará certificado de asistencia (100% de las sesiones).
- Derechos de Inscripción: 5 euros (gratuito para menores de 17 años y mayores de 65).

Información:

- ECOPATRIMONIO: C/ Alejandro Seiquer, nº 2 - 1º Izquierda – 3001 Murcia. Tel: 968 21 25 18 - Correo-e: info@ecopatrimonio.es
- Punto de Información Ambiental del Majal Blanco. Plaza de las Moreras (Urb. Torregüil, Sangonera la Verde). Sábados, domingos y festivos de 9:30 h a 14:30 h
- Concejalía de Medio Ambiente. Ayuntamiento de Murcia. Avda. Abenarabi, nº 1A - 30007 Vista Alegre (Murcia)
- [Programación actividades ambientales febrero-mayo 2013](#)



EXPOSICIONES EN EL PARC NACIONAL AIGÜESTORTES I ESTANY DE SANT MAURICI

Fechas: 01/03/2013 - 30/04/2013

Organiza: Parc Nacional Aigüestortes i Estany de Sant Maurici, Generalitat de Catalunya

Lugar: Espot, El Pont de Suert, Escaló (Lleida)

Exposición de las fotografías presentadas en el XIX Concurso de fotografía del Parque Nacional Aigüestortes i Estany de Sant Maurici.

- Del 1 de marzo al 30 de abril.
- Casa del Parque de Espot.

Exposición fotográfica sobre el Parque, que recoge todas las fotografías premiadas en los diferentes concursos de fotografía del Parque Nacional Aigüestortes i Estany de Sant Maurici.

- Del 1 de enero al 30 de abril.
- Centro de Fauna. El Pont de Suert

Un parque para descubrir. Exposición que muestra una recopilación de todos los valores naturales y culturales que se pueden encontrar en el Parque Nacional Aigüestortes i Estany de Sant Maurici.

- Del 1 de marzo al 30 de abril.
- Centro de Interpretación de las Viles Closes. Escaló

Información:

[Exposiciones en el Parc Nacional Aigüestortes i Estany de Sant Maurici](#)

MESA REDONDA "LA GRANJA Y VALSAÍN: PERSPECTIVAS DE FUTURO ANTE EL PARQUE NACIONAL DE LA SIERRA DE GUADARRAMA"

Fecha: 02/03/2013

Organiza: Sociedad Castellarnau

Colabora: CENEAM

La Sociedad Castellarnau convoca a una Mesa Redonda sobre el Parque Nacional de la Sierra de Guadarrama. Bajo el epígrafe Perspectivas de futuro ante el Parque Nacional tratará de aclarar a todos los interesados de La Granja y Valsaín, y a sus visitantes habituales, algunos aspectos que pueden modificar la relación con la Sierra (protección urbanística, limitaciones a la explotación maderera, la caza, la recogida de setas, la ganadería extensiva, el montañismo, el senderismo, los deportes de invierno...) y que están recogidos en el Proyecto de Ley del parque.

Participantes:

- Javier Donés. Director del Centro Montes de Valsaín
- David Martín. Vecino de Valsaín, Guarda Forestal
- Pedro Nicolás, Geógrafo, montañero y miembro del equipo de redacción del primer PORN del Parque Nacional
- Patricia Riquelme. Directora/Conservadora del Parque Natural de la Sierra Norte de Guadarrama
- Julio Vías. Periodista e Historiador especializado en el Guadarrama, representante de las asociaciones conservacionistas en la Junta Rectora del Parque Natural de la Sierra Norte de Guadarrama

Lugar, fecha y hora:

CENEAM

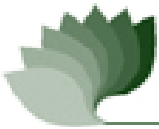
Paseo José M^a Ruíz Dana, s/n^o

40109 Valsaín (Segovia)

Sábado 2 de marzo a las 17,00 h.

Información:

[Sociedad Castellarnau](#)



SEMINARIO DESARROLLO TURÍSTICO EN UNA RESERVA DE LA BIOSFERA

Fecha: 02/03/2013

Organiza: Reserva de la Biosfera de los Ancares Leoneses (RBALE)

Lugar: Villafranca del Bierzo (León)

La Reserva de la Biosfera de los Ancares Leoneses (RBALE) organiza en Villafranca del Bierzo el **Seminario Desarrollo Turístico en una Reserva de la Biosfera** dirigido por el Doctor en Económicas *Julio Lago* de la Universidad de León, dentro del Programa Uniendo experiencias: Ciencia y saber popular en Los Ancares Leoneses.

Este programa pretende, en primer lugar, la interacción de los académicos con los sectores civiles y profesionales de interés en la zona, en segundo lugar apoyarse en la ciencia y la tradición para seguir buscando fórmulas que mejoren los ámbitos de desarrollo y, por último, poner en valor los recursos del territorio y promocionarlos fuera de sus fronteras como destino turístico y de interés científico.

El seminario será eminentemente práctico y participativo y se centrará en analizar la situación del turismo en la RBALE como recurso y proponer a continuación acciones a desarrollar para el sector como Reserva de la Biosfera de los Ancares Leoneses. Estas ideas surgirán de los habitantes y empresarios de la zona, contando con el aval científico y técnico de Julio Lago, especialista en Economía Rural y miembro del Comité Científico de la RBALE.

Información e inscripciones:

Correo-e: participa@ancaresleoneses.es

Tel: 682 602713

[Ancares Leoneses](http://ancaresleoneses.es)

BIOITINERARIOS FORMATIVOS LECCIONES DE LA NATURALEZA

Fechas: 02/03/2013 - 13/04/2013

Organiza: Equipo Proyecto Comenius "Lecciones para la Naturaleza". STERM - Formación Región de Murcia

Lugar: Región de Murcia

Con motivo de la presentación de materiales didácticos de Lecciones de la Naturaleza, desarrollado en Murcia por STERM INTERSINDICAL para trabajar con alumnado de tercer Ciclo de E. Primaria, ESO y 1º de Bachillerato, y el objetivo de animar al profesorado a que realice alguna de las experiencias que se proponen, se está organizando una serie de bio-itinerarios por distintas zonas de la Región. Son cinco salidas a las que se invita el profesorado de la Región de Murcia interesado, la participación es gratuita aunque, por razones organizativas es necesario inscribirse.

Programa de Bioitinerarios formativos Lecciones de la Naturaleza:

- 2 MARZO: RUTA APRENDIENDO DE LA NATURALEZA. EN BICICLETA. MURCIA
- 9 MARZO: FINCA EL CAMPLILLO. MORATALLA. EN PREPARACIÓN
- 16 MARZO: SALTO DEL USERO-BIOSEGURA. BULLAS
- 6 ABRIL: FINCAS RAMÓN NAVIA Y CAPRILAC. CARTAGENA. EN PREPARACIÓN
- 13 ABRIL: BODEGA ECOLÓGICA. JUMILLA. EN PREPARACIÓN

Nota: La organización se reserva el derecho a anular el bioitinerario si no se alcanza un mínimo de 20 solicitudes.

Información:

[Bioitinerarios formativos de Lecciones de la Naturaleza](#)

"YO HAGO PIÑA" PROGRAMA DE VOLUNTARIADO AMBIENTAL DE MURCIA

Fechas: 02/03/2013 - 18/05/2013

Organiza: Concejalía de Medio Ambiente del Ayuntamiento de Murcia

Lugar: Murcia

El Voluntariado Ambiental del Municipio de Murcia nace con el objetivo de promover la participación ciudadana en el conocimiento y la conservación del medio natural. Con este proyecto, el Ayuntamiento



de Murcia quiere contribuir al desarrollo sostenible de los espacios naturales del municipio vinculando el patrimonio ambiental al cultural, histórico y etnográfico con la colaboración de personas voluntarias conforme a la Ley 5/2004 de 22 de octubre del Voluntariado de la Región de Murcia.

Programación de actividades febrero-mayo 2013:

- 2 Marzo: Bioconstruye (VI): Consolidación de un horno de yeso y la era de molienda del Majal Blanco mediante técnicas de bioconstrucción. Punto de encuentro: Plaza de las Moreras (Majal Blanco)
- 13 Abril: Recuperación del Jardín Botánico de Murcia. Punto de encuentro: entrada Jardín Malecón Plano San Francisco. Co-organiza: Asociación de Amigos del Jardín Botánico de Murcia.
- 4 Mayo: Rastreo de huellas y señales de la fauna del Majal Blanco. Punto de encuentro: Plaza de las Moreras (Majal Blanco)
- 18 Mayo: al rescate de la memoria del Majal Blanco. Punto de encuentro: Centro de Mayores Sangonera La Verde.

Condiciones Generales:

- Los participantes deberán estar (salvo excepciones) a las 9:50 h en el punto de encuentro, donde será recibido por el/la monitor/a.
- Horario: Sábados, de 10 a 14 horas (llevar agua y almuerzo).
- Participantes: podrán participar todas las personas interesadas (incluidos los menores de edad, autorizados y acompañados por una persona o tutor/a responsable), y con ganas de aprender y disfrutar de la naturaleza colaborando en su recuperación y mejora continua. Para ello es necesario formar parte del grupo de Voluntariado Ambiental del Municipio de Murcia.
- Diploma: se entregará certificado de asistencia si se solicita.
- Para participar en el programa de voluntariado no es necesaria experiencia o conocimientos previos, sólo ganas de aprender y disfrutar.
- Para inscribirse en el grupo de voluntariado ambiental sólo hay que ponerte en contacto con: Oficina del Voluntariado Ambiental del Municipio de Murcia, en horario de lunes a viernes, de 9.00 a 14.00 horas.

Información:

C/ Alejandro Séiquer, nº 2 - 1º izquierda
30001 Murcia

Tel: 968 212518 / Fax: 968 214199

Correo-e: voluntariadomurcia@ecopatrimonio.es

[Programación actividades ambientales febrero-mayo 2013](#)

CONCURSO ESCOLAR DE IDEAS: INVESTIGA, CONOCE Y CUIDA EL AGUA

Plazo límite: 08/03/2013

Organiza: Centro de Investigación y Desarrollo Tecnológico del Agua-CIDTA de la Universidad de Salamanca

El concurso es convocado por el Centro de Investigación y Desarrollo Tecnológico del Agua-CIDTA de la Universidad de Salamanca en el marco del proyecto Fomento de la vocación por la investigación ambiental en los escolares de las zonas rurales de Castilla y León, proyecto cofinanciado por la Fundación Española para la Ciencia y la Tecnología-FECYT y la Universidad de Salamanca. Se cuenta con la colaboración de: Fundación Tormes-EB (Almenara de Tormes), Centro de Interpretación del Bajo Tormes (Monleras), Asociación Salmantina de Agricultura de Montaña-ASAM (San Esteban de la Sierra), ARGAREAL Iniciativas Socioambientales (Piedrahita) y el Ayuntamiento del Oso (Avila).

Objetivos:

Este concurso pretende incentivar en los escolares la vocación por la investigación y el cuidado medioambiental en relación al agua. Es decir se pretende:

- Estimular a escolares y docentes a exponer ideas innovadoras.
- Reconocer la iniciativa y creatividad de los participantes.
- Fomentar el cuidado del medioambiente.
- Promover y estimular el cuidado del agua.

Participantes:

Podrán participar todos los niños/as de Enseñanza Primaria y Secundaria de colegios e institutos de las provincias de Avila, Salamanca y Zamora.



- Categoría A: Escolares de 3º Ciclo de Enseñanza Primaria y de Enseñanza Secundaria
- Categoría B: Escolares de 1º y 2º Ciclo de Enseñanza Primaria.

La participación será por grupos en la Categoría A e individual en la Categoría B, tutorizados o no por un profesor.

Premios:

Categoría A:

- 1º premio: Maletín para análisis de la calidad del agua para el centro escolar ganador (valorado en 200€) Cheque por valor de 300 € o su equivalente en material didáctico/deportivo a repartir entre los escolares del equipo ganador.
- 2º Premio: Maletín para análisis de la calidad del agua para el centro escolar ganador (valorado en 200€) Cheque por valor de 200 € o su equivalente en material didáctico/deportivo a repartir entre los escolares del equipo ganador.
- 3º Premio: Maletín para análisis de la calidad del agua para el centro escolar ganador (valorado en 200€) Cheque por valor de 100 € o su equivalente en material didáctico/deportivo a repartir entre los escolares del equipo ganador.

Categoría B:

- 1º premio: Cheque por valor de 150 € o su equivalente en material didáctico/deportivo.
- 2º premio: Cheque por valor de 100 € o su equivalente en material didáctico/deportivo.
- 3º premio: Cheque por valor de 50 € o su equivalente en material didáctico/deportivo.

Se establece un plazo límite para la recepción de los trabajos, hasta el 8 de Marzo del 2013

Los trabajos deberán ser entregados y dirigidos a:

Concurso de Ideas
CIDTA Facultad de Farmacia
C/ Licenciado Méndez Nieto
37007 Salamanca

Información:

[Bases del Concurso Escolar de Ideas: Investiga, conoce y cuida el agua](#)

SALIDAS ORNITOLÓGICAS EN FAMILIA DEL CLUB AVENTUREROS

Fechas: 09/03/2013 y 11/05/2013

Organiza: Seo BirLife Aragón

Lugar: Zaragoza

Dentro de las actividades del Club Aventureros, Seo BirLife Aragón organiza unas salidas ornitológicas para toda la familia.

PROGRAMACIÓN

- Domingo 9 de Marzo. Lugar: Soto de Monzalbarba (hay bus urbano desde Zaragoza).
- Domingo 11 de Mayo. Lugar: Soto del Rincón Falso-La Alfranca

Horario: de 11 a 13h.

Precio: 4€ adultos/ 2€ menores y gratuita socios club Aventureros.

Para la realización de estas actividades es necesario un mínimo de 10 personas inscritas.

Información e inscripciones:

Correo-e: inscripciones.seoaragon@gmail.com

Tel: 976 37 33 08 / 636 59 71 43



ACTIVIDADES DE INVIERNO EN EL PARC NACIONAL AIGÜESTORTES I ESTANY DE SANT MAURICI

Fechas: 09/03/2013 - 30/03/2013

Organiza: Parc Nacional Aigüestortes i Estany de Sant Maurici, Generalitat de Catalunya

Lugar: Boí, Espot, Senet y Llessui (Lleida)

CAMINEMOS POR LA NIEVE. 9 y 23 de marzo

El invierno ha llegado un año más y la nieve cubre el paisaje y todo se adapta al nuevo período invernal. Si quieres vivirlo en directo, el Parque organiza una serie de salidas con raquetas de nieve, dirigidas por guías interpretadores. Salidas desde Boí, Espot y Senet.

ACOMPAÑAMOS AL GANADO. 16 y 30 de marzo

Durante los meses de invierno las ovejas pacen en los prados que hay cerca de los pueblos. El pastor cada día las tiene que acompañar a pacer y guardarlas de nuevo por la tarde. Ven a ayudar al pastor en su tarea diaria! Salidas desde Llessui.

NATURALEZA VIVA. 29 de marzo

Llega la primavera y con ella, la vida en la montaña despierta del largo y duro invierno. Los animales y las plantas comienzan un año natural mientras las montañas cambian su manto blanco por los primeros verdes. Salidas desde Boí, Espot y Senet.

Todas las actividades requieren inscripción previa.

Información y reservas:

- Casa del Parque de Boi - Tel: 973 696 189
- Casa del Parque de Espot - Tel: 973 624 036
- Centros de información de Llessui - Tel: 973 621 798
- Centros de información de Senet - Tel: 973 698 232

[Parc Nacional Aigüestortes i Estany de Sant Maurici](#)

CONFERENCIA "METODOLOGÍA OASIS. LOS SUEÑOS COLECTIVOS COMO MOTOR DE CAMBIO SOCIAL"

Fecha: 12/03/2013

Organiza: La Casa Encendida

Lugar: Madrid

1ª sesión de las Jornadas de experiencias en la transformación del espacio urbano a partir de la articulación de sueños colectivos. Sueña, juega, transforma tu entorno.

La presentación la realizará Rodrigo Rubido, fundador del Instituto Elos Brasil, consultor en desarrollo de comunidades y experto internacional de la metodología Oasis, que se ha desarrollado más de 150 veces en más de 20 países diferentes.

Rodrigo Rubido sorprenderá con su experiencia tanto en Brasil como en otros países, invitando a la audiencia a compartir la mirada apreciativa, a identificar nuestros sueños así como conocer los sueños de otras personas y comunidades. Se verá cómo en distintos lugares del mundo estos sueños se han hecho posibles y tangibles con recursos locales, en poco tiempo y con un gran disfrute. Es la primera oportunidad de escucharle en Madrid.

Es una actividad abierta. Especialmente atractiva para educadoras/es, ambientólogos/as, arquitectas/os, geógrafas/os, sociólogos/as, artistas, etc. Profesionales y activistas con experiencia en este campo, como el personal técnico de administraciones locales, ONG, ONGD y asociaciones, colectivos dedicados al espacio urbano, etc. Personas interesadas en generar metodologías a partir de los sueños colectivos.

Hora: de 19 a 21 horas.

Información:

[La Casa Encendida](#)



CONVOCATORIA 2013 PARA LA SELECCIÓN DE PROYECTOS CLIMA

Plazo límite: 14/03/2013

Organiza: Ministerio de Agricultura, Alimentación y Medio Ambiente (MAGRAMA)

El Ministerio de Agricultura, Alimentación y Medio Ambiente abre la convocatoria 2013 de los Proyectos Clima, una iniciativa que tiene el objetivo de mitigar el cambio climático, reduciendo emisiones, y al mismo tiempo crear empleo en los sectores medioambientales impulsando el desarrollo económico.

El Consejo Rector del Fondo de Carbono adoptó en febrero las directrices para una Economía Sostenible (FES-CO2), que han permitido abrir una nueva convocatoria de adquisición de créditos de Proyectos Clima.

Mediante el FES-CO2, el Ministerio adquiere reducciones verificadas de emisiones de los conocidos como Proyectos Clima, esto es, proyectos de mitigación del cambio climático desarrollados en España que contribuyen a evitar emisiones de gases de efecto invernadero en los denominados sectores difusos (aquellos que no están sujetos al comercio de derechos de emisión y que representan el 60 % de nuestras emisiones), al tiempo que generan actividad económica sostenible.

Se pueden presentar propuestas de proyectos cuya entrada en funcionamiento no sea posterior a 2014.

El plazo para presentar proyectos finaliza el 14 de marzo de 2013.

Información:

Correo-e: fes-co2@magrama.es

[Convocatoria 2013 para la selección de Proyectos Clima](#)

ESCUELA DE NATURALISTAS. TALLERES TEÓRICO-PRÁCTICOS

Fechas: 23/03/2013 - 20/04/2013

Organiza: Tenada del Monte S. Civil

Lugar: Segovia

La Escuela de Naturalistas, una manera diferente de conocer y disfrutar los entresijos de la naturaleza. A través de unos sencillos y educativos talleres temáticos en el campo y laboratorio, se descubre cómo funcionan algunos ecosistemas, quién vive en las charcas, bajo la hojarasca, la importancia de los insectos, cómo nos habla la naturaleza, cómo identificar árboles y arbustos o conocer los usos de algunas plantas y realizar algún preparado. Un programa educativo que pretende que los participantes aprendan a estudiar y respetar su entorno más cercano: "conocer para conservar".

Un programa educativo dirigido a público en general, desde niños a adultos, en el que mediante la experimentación en el propio entorno se promueve la concienciación sobre la conservación de nuestro medio ambiente y se alimenta la curiosidad.

- **TALLER DE HONGOS, LÍQUENES Y MUSGOS – Sábado 23 de marzo.** Actividad para conocer de cerca a estos fascinantes organismos, grandes desconocidos y en muchos casos excelentes bioindicadores del estado de nuestros ecosistemas. Observar de cerca su estructura y su modo de vida en campo y en laboratorio y realizar un análisis de la contaminación del entorno del municipio usando los líquenes como indicadores.
- **TALLER DE CHARCA – Sábado 20 de abril.** Visita a una charca temporal, para conocer cómo funciona este ecosistema y tomar muestras que luego se observarán en lupa binocular: larvas de anfibios, larvas y adultos de coleópteros y otros insectos son algunos de los protagonistas de esta actividad, lo que ayudará a explicar las distintas relaciones existentes entre ellos.

Información:

[Tenada del Monte S. Civil](#)

C/Cigüeña, 6

40160 Cabanillas del Monte

Tel: 629069515 - 660267905

Correo-e: info@tenadadelmonte.es



MESA REDONDA: HACIA UN CAMBIO DE MODELO: DEL BARRIO AL ECOBARRIO. PROPUESTA DE LA UNIVERSIDAD DE ALCALÁ PARA SOLAR DECATHLON

Fecha: 25/03/2013

Organiza: La Casa Encendida

Lugar: Madrid

Dentro de las acciones formativas que se llevan a cabo en La Casa Encendida, destaca el ciclo destinado a indagar cual sería el camino a seguir por un sector tan señalado por la crisis como es la construcción. Un camino que debe pasar por la rehabilitación, la regeneración de espacios urbanos y la sostenibilidad.

Tras debatir sobre la viabilidad y necesidad de cambiar de modelo, la rehabilitación sostenible, alternativas sostenibles y herramientas a aplicar en edificios, os proponemos centrar el debate en la también necesidad, de transformar las actuaciones urbanas, en pasar del barrio al ecobarrio. Para ello, se cuenta como hilo argumental con un proyecto que se está desarrollando en estos momentos en la Universidad de Alcalá y seleccionado para participar en la próxima edición del concurso Solar Decathlon a celebrar en París el próximo año.

Estará presente uno de sus promotores, el arquitecto y coordinador del ciclo de acciones formativas, Antonio Baño Nieva, así como con el resto de coordinadores David Miquel Mena y Alberto Vigil-Escalera del Pozo.

Entrada libre hasta completar aforo.

Hora: de 18:00h a 20:00h

Información:

[La Casa Encendida](#)

BECAS FUNDACIÓN RAMÓN ARECES PARA ESTUDIOS POSTDOCTORALES. XXV CONVOCATORIA PARA AMPLIACIÓN DE ESTUDIOS EN EL EXTRANJERO EN CIENCIAS DE LA VIDA Y DE LA MATERIA

Plazo límite: 27/03/2013

Organiza: Fundación Ramón Areces

La Fundación Ramón Areces tiene como objetivo fundamental el patrocinio de proyectos de investigación científica y técnica en España a través de Concursos Nacionales, la formación de jóvenes investigadores, así como el fomento y desarrollo de la educación y de la cultura en general.

La Fundación Ramón Areces adjudicará veintidós Becas a doctores españoles para ampliación de sus estudios en universidades y centros de investigación en el extranjero durante el curso académico 2013/2014, sobre temas relacionados con las Ciencias de la Vida y de la Materia. La convocatoria del presente año está orientada hacia los campos de: Biomedicina Química Física y Matemáticas Cambio climático Ciencias del mar.

La Biomedicina abarca temas muy diversos de máxima actualidad, siendo el área de estudio en el que convergen numerosos grupos de investigación de las universidades y otros centros de investigación españoles. Por esta razón, el Consejo Científico de la Fundación ha mantenido el tema a lo largo de un buen número de convocatorias anuales al que acuden un elevado número de doctores procedentes de Medicina, Farmacia, Veterinaria y Biología. En esta convocatoria el campo de la Biomedicina se orienta de forma preferente, aunque no excluyente, hacia "Patología Molecular y Enfermedades Raras".

Asimismo, la Fundación desea ofrecer posibilidades a jóvenes doctores en las áreas de Química, Física y Matemáticas, y se orientarán de forma preferente, aunque no excluyente, hacia "Energías renovables y Bioinformática".

Con la finalidad de abrir esta convocatoria a otras áreas de investigación, el Consejo Científico ha considerado conveniente ofrecer Becas a doctores en el campo del Cambio climático y de las Ciencias del mar, de especial relieve para el desarrollo del país.

BASES:**Requisitos de los candidatos**

- Nacionalidad española.
- Es requisito imprescindible hallarse en posesión del título de doctor por una universidad española o extranjera, en el momento de presentación de la solicitud. En esta convocatoria se dará preferencia a los candidatos que hayan obtenido el grado de doctor entre 2009 y 2013.
- Estar admitido en una universidad o centro de investigación en el extranjero, para el curso 2013/2014.
- Conocimiento suficiente del inglés o del idioma del país de destino.

Condiciones de las Becas

- Duración de un año, prorrogable por un segundo año previo informe del Consejo Científico de la Fundación. El disfrute de la Beca tendrá lugar entre el 1 de octubre de 2013 y el 30 de septiembre del año siguiente.
- Dotación económica: 2.200 euros mensuales.
- La Fundación se hará cargo de los gastos de viaje en avión de ida y vuelta en clase turista, o del equivalente por otro medio, desde el lugar de residencia habitual del titular de la Beca hasta el centro de estudios en el extranjero.
- La Fundación concierta un seguro de enfermedad y accidentes para el becario.
- Las Becas a que esta convocatoria se refiere se conceden exclusivamente para la realización de estudios en universidades y centros de investigación en el extranjero, por lo que no están comprendidas dentro del ámbito de aplicación del Real Decreto 63/2006 de 27 de enero, por el que se aprueba el Estatuto del Personal Investigador en Formación, circunstancia que el solicitante reconocerá expresamente en el formulario de Solicitud de la Beca.

Lugar y plazo de presentación de las solicitudes

- El impreso de solicitud, el currículum vitae y la memoria de investigación se enviarán electrónicamente, a través de la web, hasta el 27 de marzo de 2013.

Información:

[Becas Fundación Ramón Areces para Estudios Postdoctorales](#)

PROGRAMA DE BECAS FUNDACIÓN BBVA-FUNDACION CAROLINA PARA CURSAR MASTER EN ESPACIOS NATURALES PROTEGIDOS

Plazo límite: 07/04/2013

Organiza: Fundación BBVA, Fundación Carolina, Fundación Fernando González Bernaldez

Este programa de becas en Espacios Naturales Protegidos de la Fundación Carolina y la Fundación Fernando González Bernaldez, patrocinadas por la Fundación BBVA, está orientado a posibilitar a titulados universitarios latinoamericanos la realización de un Master en esta materia y desarrollar un proyecto de investigación.

Los espacios naturales protegidos son el instrumento más ensayado para la conservación de la naturaleza. Son también punto de encuentro de muy variados intereses, valores, bienes y servicios, y su gestión entraña retos de gran complejidad. La biodiversidad, el desarrollo sostenible o la investigación científica se dan cita en ellos. Además, su carácter modélico multiplica su relevancia más allá de sus límites.

Actualmente se calcula que los espacios protegidos ocupan el 12% de la superficie terrestre del planeta. Sólo en España existen ya más de seis millones de hectáreas protegidas. Todo ello hace necesario disponer de profesionales cualificados en este campo, situado entre lo natural y lo social.

El Master en Espacios Naturales Protegidos ofrece una formación universitaria altamente cualificada, accesible desde trayectorias académicas y profesionales muy variadas, que aspira a cubrir tanto el conocimiento de los sistemas naturales como las técnicas de manejo y los modos de intervención en el entorno socioeconómico. La primera parte del curso persigue una revisión sistemática de los distintos contenidos ecológicos, socioeconómicos y técnicos que se relacionan con los espacios protegidos. La segunda parte añade una mayor profundidad en el tratamiento de algunos contenidos seleccionados y un mayor énfasis en las herramientas profesionales de carácter práctico y aplicado. Hay además una voluntad explícita de articular lo relativo a los espacios protegidos en un marco teórico y práctico más



amplio de problemas y actuaciones en la conservación de la naturaleza. Debe también mencionarse la voluntad de abrir el enfoque del curso a las perspectivas europeas y latinoamericanas.

El Master está convocado conjuntamente por la Universidad Autónoma de Madrid, la Universidad Complutense de Madrid y la Universidad de Alcalá, a través de su Departamento Interuniversitario de Ecología, con una larga experiencia en las ciencias ambientales. Lo organiza la Fundación Fernando González Bernáldez, una fundación interuniversitaria entre cuyos fines figura la formación de profesionales del medio ambiente, en colaboración con EUROPARC-España, sección española de la Federación de Parques Naturales y Nacionales de Europa EUROPARC, a la que están asociados la práctica totalidad de los espacios protegidos españoles y que constituye el principal foro profesional en este campo.

7 becas para el MASTER EN ESPACIOS NATURALES PROTEGIDOS 2014

Requisitos:

- Ser nacional de algún país de América Latina miembro de la Comunidad Iberoamericana de Naciones o de Portugal.
- No tener la residencia en España.
- Estar en posesión de un título superior universitario. (Imprescindible justificar el título de licenciado o doctor e introducir este dato en la aplicación informática).
- Tener alguna experiencia previa académica o profesional, en el ámbito de las áreas protegidas.
- Disponer de una dirección de correo electrónico.

Dotación económica:

- 100% del importe de la matrícula abierta del programa.
- 1.200 euros mensuales, de febrero a mediados de diciembre (a deducir los impuestos correspondientes), en concepto de ayuda para alojamiento y manutención durante el período que dure la beca.
- Billeto de ida y vuelta en clase turista a España, desde el país de residencia del becario en América Latina.
- Seguro médico no farmacéutico.

Plazo de presentación de solicitudes: Hasta el 7 de abril de 2013

Información:

[Bases de las becas Fundación BBVA-Fundación Carolina para cursar Master en Espacios Naturales Protegidos](#)

EXPOSICIÓN "LAS INUNDACIONES DEL EBRO. AGUA, MEDIO AMBIENTE Y TERRITORIO: UNA CONVIVENCIA NECESARIA"

Fechas: hasta 07/04/2013

Organiza: Confederación Hidrográfica del Ebro (CHE) y Ayuntamiento de Logroño

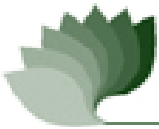
Lugar: Logroño

El Ministerio de Agricultura, Alimentación y Medio Ambiente (MAGRAMA), a través de la Confederación Hidrográfica del Ebro (CHE), ha organizado junto al Ayuntamiento de Logroño en la capital riojana una exposición sobre las inundaciones del Ebro, una muestra didáctica que dirige su atención hacia este río, el de mayor caudal de España, tras el reciente episodio de crecidas registrado en sus afluentes de la margen izquierda y en el tramo medio.

La exposición, que puede visitarse en la Casa de las Ciencias de Logroño hasta el 7 de abril, muestra a través de 15 paneles las características de los ríos, en particular los de la Cuenca del Ebro, así como los procesos naturales (ciclo del agua, inundaciones y sequía) que demuestran la gran variabilidad de la demarcación, las mediciones de caudales y la gestión de una gran cuenca hidrológica.

La exposición dedica también un espacio destacado a divulgar los trabajos que, como consecuencia de la Directiva Europea de Inundaciones, se desarrollan para el Sistema Nacional de Cartografía de Zonas Inundables.

En seis paneles se hace un recorrido por su origen, la evaluación preliminar de riesgos, los datos hidrológicos (mediciones de caudal) y topográficos, los diferentes usos del suelo y los resultados mediante mapas y plan de inundabilidad. Junto a estos paneles se exponen fotografías y vídeos de avenidas históricas en la Cuenca del Ebro, desde la de 1961 hasta la más reciente de enero de 2013, y



materiales empleados a lo largo del último siglo en la medición de caudales (molinetes, hélices, medidores de volumen, limnogramas y un gran barco molineta para crecidas).

La exposición está abierta al público en horario de 9.30 a 13.30 horas y de 17,00 a 19.30 horas (lunes a viernes) y de 11,00 a 14,00 horas y de 17,00 a 20.30 horas (fines de semana y festivos).

CONFERENCIA

La exposición se completa con la conferencia "La gestión del riesgo de inundaciones en el siglo XIX", a cargo de Francisco Javier Sánchez, coordinador de los trabajos de implantación de la Directiva de Inundaciones y del Sistema Nacional de Cartografía de Zonas Inundables del Ministerio.

La Conferencia, que es de entrada libre hasta completar el aforo, tendrá lugar el día 26 de febrero, a las 20,00 horas, en la Sala de conferencias de la Casa de las Ciencias.

Información:

[Exposición "Las inundaciones del Ebro"](#)

CONCURSO DEL LOGOTIPO ESENRED

Plazo límite: 12/04/2013

Organiza: ESenRED

[ESenRED](#) es una red estatal de programas y redes de escuelas hacia la sostenibilidad promovidas por iniciativa de administraciones públicas (comunidades autónomas, ayuntamientos, diputaciones...).

BASES DEL CONCURSO

OBJETO DEL CONCURSO

- El tema del concurso es el diseño de un logotipo para la Red Estatal de Escuelas por la Sostenibilidad (ESenRED).

PARTICIPANTES

- La participación no será individual, sino colectiva.
- Cada grupo de alumnos y alumnas que comparten un aula y su profesor o profesora pueden participar presentando su propuesta de logo.
- El concurso está abierto a grupos compuestos por al menos 4 alumnas/os de centros docentes que desarrollen programas de sostenibilidad en alguna de las redes integradas en ESenRED.

PLAZO

- La fecha límite para la presentación de propuestas es el 12 de abril de 2013.

PRESENTACIÓN DE LAS PROPUESTAS

- Las propuestas se presentarán en formato digital vía correo electrónico, a la siguiente dirección: logoesenred@gmail.com, indicando en el asunto del envío la frase "propuesta logo ESenRED".
- Cada grupo de alumnos podrá participar con hasta dos propuestas de logotipo.
- El logotipo podrá realizarse en cualquier técnica y soporte, si bien para su participación en el concurso deberá presentarse digitalizado (escaneándolo en caso de hacerlo manualmente) en algún formato de los habitualmente utilizados para gráficos de mapas de bits (JPG, GIF, TIF, BMP). Si el logotipo se hubiera diseñado utilizando herramientas informáticas, podrá adjuntarse el formato vectorial original (CDR, AI, SVG, EPS).

CRITERIOS DE VALORACIÓN. El Jurado valorará, entre otros, los siguientes aspectos:

- Facilidad de identificación de la propuesta con las características de ESenRED: Una Red de Redes de escuelas en todo el Estado, que persiguen la sostenibilidad en la escuela y su entorno, educando para la democracia a través de su praxis, y desarrollando procesos de innovación educativa.
- Diseño innovador y creativo.
- Adaptabilidad a cualquier soporte de difusión de la documentación de ESenRED.
- Es condición imprescindible que el diseño sea original.

Información:

[Bases completas del concurso](#)



PRIMER CERTAMEN REICLAR ARTE

Plazo límite: 14/04/2013

Organiza: Consejería de Agricultura, Pesca y Medio Ambiente de la Junta de Andalucía

Se convoca el Primer Certamen Reciclar Arte con el objeto de premiar la creación artística en relación con el reciclaje, siendo la temática central la reutilización de los residuos inorgánicos y la sensibilización social a favor del reciclaje y los residuos.

Esta iniciativa de la Consejería de Agricultura, Pesca y Medio Ambiente de la Junta de Andalucía, en colaboración con la Federación Andaluza de Municipios y Provincias, Ecoembes, Ecovidrio y las universidades andaluzas se enmarca dentro de Recapacicla, Programa de educación ambiental sobre residuos y reciclaje.

El objetivo es el desarrollo de una sensibilidad ambiental mediante iniciativas artísticas, abordando el reciclaje de envases y vidrio a través de creaciones participativas, que fomenten la sensibilización y la acción individual y colectiva hacia el reciclaje y el fomento de la sostenibilidad.

Podrán participar todos los/as artistas pertenecientes a la comunidad universitaria andaluza, así como a cualquier otra persona residente en Andalucía interesada en esta temática.

Premios

El certamen contempla tres premios:

- 1º Premio: ordenador portátil tipo netbook de 13 pulgadas de primera marca.
- 2º Premio: cámara reflex digital de fotografía y video con objetivo zoom standard de primera marca.
- 3º Premio: tableta electrónica de primera marca y 16 Gb con Wi-Fi.

El plazo de inscripción finaliza el 14 de abril de 2013, realizándose ésta a través del correo electrónico reciclar.arte@diavolocultura.com.

Información:

[Bases del Primer Certamen Reciclar Arte](#)

CONVOCATORIA DE AYUDAS DE LA FUNDACIÓN BIODIVERSIDAD PARA FOMENTAR LA INFORMACIÓN AMBIENTAL EN LOS MEDIOS DE COMUNICACIÓN EN 2013

Plazo límite: 15/04/2013

Organiza: Fundación Biodiversidad

El Ministerio de Agricultura, Alimentación y Medio Ambiente (MAGRAMA), a través de la Fundación Biodiversidad, convoca la concesión de ayudas en régimen de concurrencia competitiva para fomentar la publicación y emisión de informaciones de contenido ambiental en los medios de comunicación para el año 2013.

Esta convocatoria de ayudas está dirigida a los medios de comunicación de ámbito nacional con marcado compromiso con la difusión de las noticias ambientales. El objetivo de las mismas es lograr una mayor sensibilización medioambiental en la sociedad, dado el papel que desempeñan los medios como suministradores de información y generadores de opinión entre la ciudadanía.

Estas ayudas, dotadas con un total de 375.000 euros, buscan promover el aumento de las informaciones que aborden la conservación del patrimonio natural, la biodiversidad, el desarrollo sostenible o el cambio climático, entre otros contenidos ambientales que supongan una vía para impulsar una mayor educación, sensibilización e información entre la sociedad. También para fomentar aquellos espacios que ofrezcan información sobre el binomio empresa-biodiversidad, economía sostenible, empleo verde y emprendimiento.

No podrán excederse los 75.000 euros por solicitud y un máximo del 70% del total del presupuesto del proyecto presentado.

El plazo de presentación de candidaturas finaliza el 15 de abril de 2013

Información:

[Convocatoria de ayudas de la Fundación Biodiversidad](#)



I PREMIO DE ECODISEÑO "LECCIONES DE LA NATURALEZA: DISEÑA UN PRODUCTO IMITANDO A LA NATURALEZA"

Plazo límite: 20/04/2013

Organiza: Equipo Proyecto Comenius "Lecciones para la Naturaleza". STERM Intersindical

¿Por qué no hay papeleras en la naturaleza? ¿Por qué la vida está basada en recursos locales y fuentes de energía renovables? ¿Por qué los árboles producen energía, alimento y refugio, mientras que los edificios consumen tantos recursos y energía? ¿Por qué muchos organismos colaboran? ¿Por qué los seres vivos no usan todos los elementos químicos de la tabla periódica?

El proyecto "Lecciones de la Naturaleza" pretenden explorar éstas y más cuestiones para abordar el apasionante reto de rediseñar nuestra sociedad aplicando nuevos paradigmas educativos y económicos inspirados en la naturaleza. Esta apasionante tarea, requiere creatividad, motivación e innovación para conseguir un cambio radical en la manera que tenemos de concebir y diseñar los sistemas humanos.

El proyecto "Lecciones de la Naturaleza" es un proyecto Comenius Multilateral, financiado por la CE y que está siendo desarrollado en colaboración de seis socios europeos de Reino Unido, Holanda, Letonia, Bulgaria y Rumanía, además de España.

Para motivar y facilitar la aplicación en el aula de las actividades didácticas desarrolladas, el equipo de trabajo español, auspiciado por STERM Intersindical ha convocado este premio de ecodiseño que pretende premiar las mejores ideas de diseño sostenible inspirado en la naturaleza.

El certamen es de carácter nacional y está dotado con más de 1000 € en premios para el equipo ganador (siempre formado por un profesor y dos alumnos) y está patrocinado por el propio STERM, Abellán Ecological Foods, El Zagaleco Alimentación Ecológica, la asociación Birken Nature Friends.

El plazo de inscripción finaliza el 20 de abril y se pueden presentar trabajos hasta el 15 de mayo.

Información:

Correo-e: leccionesdelanaturaleza@gmail.com

[Premio de Ecodiseño "Lecciones de la Naturaleza: diseña un producto imitando a la naturaleza"](#)

XX BIOCULTURA BARCELONA 2013. FIRA DE PRODUCTES ECOLÒGICS I CONSUM RESPONSABLE

Fechas: 25/04/2013 - 28/04/2013

Organiza: Asociación Vida Sana

Lugar: Barcelona

BioCultura es un verdadero revulsivo para el sector de los productos ecológicos, una feria que crea tendencias, que crea modelos, que despierta a mucha gente... público, nuevos emprendedores, agricultores que se pasan a lo "bio"...

LA FERIA DEL PROFESIONAL

BioCultura es la cita para los profesionales que quieren acercarse al mundo de los productos respetuosos con la vida. Cada uno de los sectores tiene así la oportunidad de conocer directamente a distribuidores y operadores y de realizar sus transacciones comerciales de una forma sencilla. Las empresas, por su parte, tienen en BioCultura el escaparate idóneo en el que darse a conocer y dar a conocer sus productos, sus formas de trabajar, etc. Empresarios, tenderos, prescriptores, importadores, exportadores, cocineros y profesionales de otras muchas artes y disciplinas acuden a BioCultura como el lugar donde encontrarán respuestas y propuestas a sus inquietudes y necesidades.

EL CONSUMIDOR

Ser el escaparate y el impulso hacia el consumo de productos ecológicos es una de las prioridades de BioCultura. Por eso presta tanta atención al ciudadano. España es uno de los grandes productores de alimentos ecológicos del mundo. Sin embargo, estamos a la cola en lo que a consumo interno se refiere. BioCultura quiere cambiar esta tendencia y que España esté en cifras de consumo interior parecidas a países de nuestro entorno como Francia, UK, Italia, Alemania, Dinamarca, etc.

Información:

[Asociación Vida Sana](#)



EXPOSICIÓN DE FOTOGRAFÍAS "AS PAISAXES DA AUGA"

Fechas: hasta 30/04/2013

Organiza: CEIDA – Centro de Extensión Universitaria e Divulgación Ambiental de Galicia y Diputación de Lugo

Lugar: Oleiros (A Coruña)

Del 13 de febrero al 30 de abril el CEIDA de Oleiros acoge la muestra "As paisaxes da auga" del fotógrafo Manuel Valcárcel, una exposición con el objetivo de difundir los extraordinarios valores paisajísticos, ecológicos y etnográficos de la Reserva de la Biosfera Terras do Miño.

El agua es el hilo conductor de esta exposición de paisajes, de sus estados y su enlace con la cultura y, sobre todo, con la vida. Está compuesta de 60 fotografías que muestran las peculiaridades de la flora y de la fauna de la Reserva, así como de un reportaje audiovisual de 20 minutos de duración sobre los elementos más representativos de la cultura y la etnografía de la cuenca fluvial del Miño.

Entrada gratuita

Información:

[CEIDA – Centro de Extensión Universitaria e Divulgación Ambiental de Galicia](#)

Castelo de Santa Cruz, s/n

15179 Liáns-Oleiros (A Coruña)

EXPOSICIÓN "JUSTICIA ALIMENTARIA, SEMBRANDO ESPERANZA"

Fechas: 30/01/2013 - 19/05/2013

Organiza: CaixaForum Madrid

Lugar: Madrid

La exposición, realizada con la colaboración de la FAO y de Intermón Oxfam, pretende mostrar la problemática de la distribución y el acceso a los alimentos a escala global.

A través de fotografías de Pep Bonet realizadas en comunidades rurales de Bolivia y Tanzania, y de audiovisuales con testimonios, se da voz a los pequeños productores de los países en desarrollo, quienes padecen especialmente la pobreza y el hambre y a la vez son una solución necesaria para el futuro de la alimentación en el planeta. Sus historias muestran lo mucho que se puede hacer con poco: organizarse para exigir precios más justos; construir almacenes que permitan conservar el grano; diversificar los cultivos aprovechando variedades locales; mejorar las técnicas de riego, etc.

Horario: de lunes a domingo, de 10 a 20 h.

Precio: Actividad gratuita.

Información:

[CaixaForum Madrid](#)

Paseo del Prado, 36

28014 Madrid

19TH INTERNATIONAL ENVIRONMENTAL FILM FESTIVAL ENVIROFILM 2013

Fechas: 03/06/2013 - 08/06/2013

Organiza: Slovak Environmental Agency in Banská Bystrica, Envirofilm

Lugar: Eslovaquia

The Ministry of the Environment of the Slovak Republic is the promulgator of ENVIROFILM 2013, and the Slovak Environmental Agency in Banská Bystrica and NGO Envirofilm n.o. are the organisers of the Festival in co-operation with the Representation of the European Commission in Slovakia, the Union of Slovak Television Programme Makers, the Slovak Film Institution, Banská Bystrica Self-Governing Region, cities of Banská Bystrica, Banská Štiavnica, Košice, Kremnica, Krupina, Poltár, Skalica and Zvolen, the Slovak Mining Museum, the Slovak Olympic Committee, the State Nature Conservancy of Slovakia, the Academy of Arts in Banská Bystrica, the Technical University in Zvolen, the University of Central Europe in Skalica and the RTVS (Radio and TV of Slovakia).



The objective of the Festival is to present and award new films and TV programmes that by their contents and artistic level help to disseminate ideas about nature and environment protection. The 19th Envirofilm is a part of the pan-European campaign "A world you like. With a climate you like" launched by the European Commission.

ENVIROFILM provides an opportunity for international co-operation and exchange of opinions and helps to find new ways for their application. It is a meeting place for creative filmmakers and experts.

The programme of the Festival consists of the international contest of films and TV programmes, projection of non-competing films, conferences, professional and creative seminars and workshops, discussions with public, press conferences, exhibitions, international competitions and accompanying events for children and youth.

Film submitted for the Festival should focus on nature and environmental protection, sustainable development, cultural heritage, environmentally friendly technologies and healthy lifestyle.

The 19th International Festival ENVIROFILM will be held on 3rd – 8th June 2013 in Banská Bystrica, Banská Štiavnica, Košice, Kremnica, Krupina, Skalica, Poltár and Zvolen.

Información:

[ENVIROFILM 2013](#)

X REUNIÓN CIENTÍFICA DE LA COMISIÓN DE PATRIMONIO GEOLÓGICO

Fechas: 10/06/2013 - 15/06/2013

Organiza: Comisión de Patrimonio Geológico de la Sociedad Geológica de España

Lugar: Segovia

La Comisión de Patrimonio Geológico de la Sociedad Geológica de España, desde su creación en 1994, celebra reuniones científicas donde se presentan los trabajos y contribuciones más recientes y destacados del panorama de la investigación sobre patrimonio geológico de nuestro país, y se recogen experiencias y propuestas extranjeras de interés.

Los temas y experiencias que se tratan en las mismas son: patrimonio geológico y espacios naturales protegidos; legislación; utilización didáctica de los lugares de interés geológico; patrimonio geológico, ordenación del territorio y estudios de impacto ambiental; geoturismo; geoparques y museos; impactos sobre el patrimonio geológico; actividades de concienciación social e iniciativas para la protección de lugares concretos de interés geológico en peligro de desaparecer; metodologías de inventarios de Lugares de Interés Geológico, y en definitiva cualquier iniciativa para la gestión, uso y conservación de la geodiversidad y el patrimonio geológico.

Como novedades principales, en esta reunión se incorporan la realización de un curso formativo, así como el desarrollo de talleres o grupos de trabajo reducido para tratar en detalle temas concretos relacionados con los diversos ámbitos del patrimonio geológico.

Información:

[X Reunión Científica de la Comisión de Patrimonio Geológico](#)



LABORATORIO DE CREATIVIDAD

Organiza: Centro de Investigación del Medio Ambiente (CIMA)

Inicio: 04/03/2013

Fin: 14/03/2013

Lugar: Torrelavega (Cantabria)

Destinatarios

Educadores ambientales, técnicos de medio ambiente, docentes, artistas y todas aquellas personas que estén interesadas en la innovación y en la creatividad asociada a la Educación Ambiental.

Duración: 32 horas.

Número de plazas: 30 alumnos.

Plazo de inscripción: hasta el 26 de febrero

Lugar:

Centro de Documentación y Recursos para la Educación Ambiental de Cantabria (CEDREAC). Centro de Investigación del Medio Ambiente (CIMA). Paseo Rochefort Sur-Mer, s/n. Torrelavega.

Objetivos

- Poner en marcha un "Laboratorio de creatividad" para:
- Impulsar nuevas ideas y proyectos innovadores.
- Proporcionar métodos y medios para potenciar la creatividad como motor de progreso socio-ambiental.
- Alcanzar un sistema de apoyo a la creatividad y al trabajo en red entre emprendedores, educadores ambientales, etc.
- Generar sinergias y colaboraciones apostando por la suma de talentos.

Programa formativo

Este curso se estructura en dos módulos y se desarrolla a través de 8 sesiones presenciales en el aula del CEDREAC.

MÓDULO 1: DEL 4 AL 7 DE MARZO (16 HORAS)

Lunes, 4 de marzo

- 16:00 a 16:15 h. Presentación. Leandro Morante Respuela. Director del CIMA.
- 16:15 a 20:00 h. Introducción al curso, ruptura de tópicos en cuanto a creatividad se refiere. Ejemplo de ideas que cambian el mundo. Dinámicas y prácticas de creatividad.

Martes, 5 de marzo

- 16:00 a 20:00 h. Qué es un laboratorio de creatividad, cómo funciona y planteamiento de objetivos. Ejemplos de creatividad/ideas de iniciativas cántabras.

Miércoles, 6 de marzo

- 16:00 a 20:00 h. Cómo se hace para tener ideas. Ejercicios de calentamiento.

Jueves, 7 de marzo

- 16:00 a 20:00 h. Otros ejemplos de creatividad/ideas de iniciativas cántabras. Propuesta de trabajo en grupo para trabajar ideas.

MÓDULO 2: DEL 11 AL 14 DE MARZO (16 HORAS)

Lunes, 11 de marzo

- 16:00 a 20:00 h. Puesta en común de los trabajos y reorientación al campo de la educación ambiental.

Martes, 12 de marzo

- 16:00 a 20:00 h. Claves creativas para "re-crear" la educación ambiental en el trabajo diario.

Miércoles, 13 de marzo

- 16:00 a 20:00 h. APEA como ejemplo de trabajo creativo en EA de Cantabria. La FEEA. Orientación y futuro de un Laboratorio de Creatividad.

Jueves, 14 de marzo

- 16:00 a 18:00 h. Conclusiones, evaluación y propuesta de continuación.

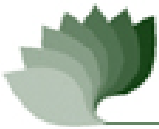
Información:

CEDREAC. Paseo Rochefort Sur-Mer, s/n - 39300 Torrelavega

Tel.: 942 83 53 72

Correo-e: centrodocumentacion@medioambientecantabria.es

[Acceso a la página web](#)



HORTICULTURA

Organiza: Mas Franch
Inicio: 09/03/2013
Fin: 10/03/2013
Lugar: Sant Feliu de Pallerols (Girona)

Formación teórico práctica dirigida a la producción de alimentos ecológicos.

Profesor: Killian Sanpol y Guillem Arribas

Durante el curso podremos ver:

- Preparación de la tierra y fertilización (herramientas manuales, motocultor, abonados)
- Siembras y trasplantes : herramientas manuales, semillas y plantulas, regadera
- Estructuras de soporte de los cultivos (Cañas, varillas de Hazel, cable, malla)
- Tratamientos fitosanitarios (mochila para tratamiento, preparados vegetales, fitosanitarios)
- Sistema de protección de cultivos: elaboración de microtúnel (varillas, cables, varas de avellano, plástico transparente)

Información:

Mas Franch
Tel. 972 44 43 45 / 626 83 17 14
Correo-e: masfranch@masfranch.org
[Acceso a la web](#)

RASTREO DE FAUNA SALVAJE. ESPECIALIDAD EN ECOSISTEMAS NEVADOS

Organiza: Serafo y X-plore group
Inicio: : 09/03/2013
Fin: : 10/03/2013
Lugar: Andorra

Contenidos del curso práctico:

- Introducción al área de actuación
- Conexión y conciencia natural
- Movimiento por ecosistemas
- Nevados
- Seguridad en el rastreo
- Identificación de la fauna local
- Señales de actividad de la fauna
- Seguimiento de animales
- Lectura de rastros
- La nieve y su entorno
- Movimiento y anticipación
- Análisis de escenas en la nieve
- La noche nevada en el rastreo
- Materiales y equipo
- Ética ambiental
- La travesía en nieve
- Orientación en zonas nevadas

Precio: 150 Euros Incluye en el curso

- Seguro de responsabilidad civil
- Cuaderno de rastreo.
- Raquetas de nieve
- Certificado de asistencia
- Dos guías cualificados

Información:

Fernando Gómez, Director-instructor del SERAFO
Tel.: 608 66 42 19
Correo-e: serafo.rastreo@yahoo.es
<http://www.serafo.com>



CÁLCULO DE HUELLA HÍDRICA

Organiza: Instituto Superior del Medio Ambiente

Inicio: 15/03/2013

Lugar: (Madrid)

Objetivos:

- Entender los conceptos básicos en el campo de la evaluación de la huella hídrica: directa/indirecta, interna/externa, operacional/huella hídrica en la cadena de suministro, etc.
- Familiarizarse con las principales metodologías existentes internacionalmente para el cálculo de la huella hídrica.
- Aprender de distintos casos de éxito y experiencias en productos específicos, organizaciones, etc.
- Entender cómo la evaluación de la huella hídrica puede contribuir a mejorar la definición de estrategias tanto a nivel de empresas como de la administración pública en el ámbito de la gestión del agua.

Total horas: 8 horas.

Lugar de impartición: Instituto Superior del Medio Ambiente, C/Velázquez, 140, 28006. Madrid.

Precio: 300 € • [Consulta](#) descuentos disponibles. • Curso [subvencionable](#) por la Fundación Tripartita.

Programa:

Introducción. Duración: 30 min.

Presentación del curso, introducción del tutor y de los asistentes, identificación de expectativas.

Importancia de la Huella del Agua. Duración: 1 h 30 min.

- Cambio Climático y Ciclo del Agua: Situación actual de la problemática del agua, estudios internacionales sobre proyecciones a futuro sobre el desequilibrio entre la oferta/demanda de agua dulce (WBCSD, UE, etc.). Vinculación del cambio climático con la escasez de agua.
- Conceptos Básicos: Huella hídrica; agua azul, verde y gris y sus correspondientes huellas; gestión eficiente en el uso del agua, estrés hídrico, etc.
- Iniciativas y tendencias internacionales: Principales iniciativas que se siguen a nivel de empresas [CEO Water Mandate; iniciativas relacionadas con índices de sostenibilidad DJSI, CERES, etc.; Water Footprint Network (WFN), WBCSD (Global Water Tool y Local Water Tool), Alliance for Water Stewardship, European Water Stewardship, ISO 14046, UNEP SETAC WULCA, metodología de medición de la Huella Ambiental de producto/organización de la UE, etc.]. También se presentan ejemplos reconocidos de grandes empresas en esta temática de la gestión del agua.

Huella Hídrica. Metodologías. Duración: 4 h.

- Metodologías de Medición: Se trabajará principalmente con las dos principales iniciativas identificadas como las más utilizadas por las empresas
- WFN: Proceso de medición de la huella hídrica en términos absolutos (cantidad de agua utilizada)
- Water Stress Index (WSI): Proceso de medición que relativiza la cantidad absoluta de agua en términos de impacto sobre el estrés hídrico de los lugares en los que se capta o devuelve agua del/al medio (cantidad agua equivalente).
- Proceso de medición de la huella hídrica: Con las dos metodologías identificadas anteriormente se presentan dos-tres ejercicios preparados para realizar el cálculo de la huella hídrica con los dos enfoques anteriores.

Huella Hídrica y Sostenibilidad. Evaluación de impactos. Duración: 1h 30 min.

- Calentamiento global vs Sequía global. Análisis de impactos sobre la sostenibilidad del entorno de la huella hídrica (ecosistemas, salud humana, biodiversidad, etc.). Se explica la necesidad de llevar a cabo este análisis de sostenibilidad para así mejor poder "interpretar" el dato que sale al realizar los cálculos de huella hídrica. Este hecho es especialmente relevante en la metodología de WFN, ya que en ningún momento del proceso de medición relativiza su cálculo con índices de stress hídrico. Aplicación al ejercicio práctico presentado anteriormente de metodología WFN

Conclusiones. Duración: 30 min.

Resumen de lo tratado/expuesto en el día, dudas/comentarios pendientes, plan de acción personal.

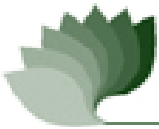
Información:

Instituto Superior del Medio Ambiente

Teléfono: 91 444 36 43

Correo-e: info@ismedioambiente.com

[Http://www.ismedioambiente.com](http://www.ismedioambiente.com)



CURSO-TALLER "UNA VUELTA DE TUERCA A LA SOSTENIBILIDAD. PROPUESTAS Y ALTERNATIVAS

Organiza: El Enjambre sin Reina

Inicio: 15/03/2013

Fin: 17/03/2013

Lugar: (Sevilla)

En los últimos tiempos se habla constantemente de la crisis financiera, la crisis económica, la crisis ecológica... y también de posibles alternativas y soluciones, desde distintas posiciones y con diferentes connotaciones. Pero realmente, ¿qué nos están proponiendo? ¿qué implica cada cosa?, ¿qué se está haciendo a nuestro alrededor?

En este mundo en continuo cambio, necesitamos estrategias novedosas en los ámbitos social, ambiental, económico, educativo... Por tanto, con este curso queremos generar herramientas para analizar y poder posicionarnos ante las distintas voces, corrientes y alternativas que salen a debate. Además, con nuestra metodología aportaremos herramientas educativas aplicables en los distintos campos.

Programa:

- Sesión 1: Las crisis que vivimos: consecuencias y respuestas actuales (económica, ambiental, social...). Necesidades y satisfactores.
- Sesión 2: Economías capitalista, feminista y ecológica: distintas formas de satisfacer las necesidades.
- Sesión 3: Rasgos básicos del decrecimiento: creando otras estrategias sostenibles. Conceptos de desarrollo sostenible y decrecimiento. Superación de los sesgos hegemónicos del discurso desarrollista. Relación entre desarrollo económico y deterioro ambiental; posición ante el optimismo tecnológico; efecto rebote...
- Sesión 4: ¿Cómo empezar a trabajar? I. Iniciativas locales innovadoras desde los distintos ámbitos (salud, educación, alimentación, economía, comunicación, etc.)

Destinatari@s:

Cualquier persona interesada en la materia. Las personas que lo deseen pueden obtener 2 créditos de libre configuración de la Universidad de Sevilla. Para estudiantes de la Universidad Pablo de Olavide 0.5 eurocréditos o 2 créditos de libre configuración.

Matrícula abierta: hasta el 11 de Marzo.

Lugar: "La Rendija" (sede del Ecolocal, en la c/ Aniceto Sáenz, 1, Pl. del Pumarejo - Sevilla)

Precio: 40 euros (35 euros para estudiantes y/o desemplead@s)

Información:

El Enjambre de la Reina

Tel.: 955322691 / 658766470

Correo-e: elenjambre@gmail.com

INICIACIÓN A LA FILMACIÓN DE DOCUMENTALES DE FAUNA SALVAJE Y NATURALEZA

Organiza: Asociación ECOTONO

Inicio: 15/03/2013

Fin: 17/03/2013

Lugar: Peguerinos (Ávila)

Profesor: Fernando López-Mirones

Contenido:

- El género documental
- Tipos de documentales por contenidos
- Tipos de documentales por formatos
- Tipos de documentales por soportes
- Breve historia de los documentales de historia natural
- ¿Quiénes hacen una película documental? El equipo
- ¿Cómo nace una película documental? La idea
- Cómo se representa un proyecto
- Financiación



- Cara a cara con los animales: El rodaje
- El trabajo oscuro: el montaje Postproducción

Precio: 135 € incluye alojamiento y comidas

Información:

Tel.: 646 921 929

Correo-e: juangs@asociacionecotono.org

AGRICULTURA ECOLÓGICA: BASES PARA INICIAR Y PERFECCIONAR HUERTOS DE AUTOCONSUMO Y EDUCATIVOS. CURSO PRÁCTICO

Organiza: Ecológicos de Segovia

Inicio: 16/03/2013

Fin: 19/05/2013

Lugar: Huerto de la Luna Llena en Brieva (Segovia)

Temáticas

- Teoría y práctica de los principios fundamentales de la agricultura ecológica
- Bases para el diseño y ejecución de una parcela agroecológica
- Creación de un huerto de autoconsumo y educativo como parte de las prácticas
- Técnicas para el ahorro de agua, recursos naturales y trabajo
- Debate sobre los temas tratados y relacionados con el curso

Calendario del curso

El suelo y su fertilidad. 16 y 17 de Marzo Conocimiento del suelo y su fertilización en agricultura ecológica. Talleres de análisis del suelo, semillado de plantas, compost y abono verde.

La organización del huerto y su salud. 13 y 14 de Abril Salud del huerto y asociaciones y rotaciones de cultivo Talleres para el control de plagas y enfermedades; siembra y plantación de hortalizas

El diseño de un huerto ecológico. 18 y 19 de Mayo Bases y técnicas para el diseño de parcelas agroecológicas y la creación de setos. Talleres de elaboración de bancales, setos, rocallas y asociaciones de cultivo.

Profesores: Jorge Fernanz Gómez, agricultor ecológico y biólogo. Juan José Jiménez, experto en trabajos agrarios.

Precio: 55 euros un fin de semana, 45 euros dos o más

Plazo de inscripción: hasta 3 días antes del comienzo de cada curso

Información y reservas:

Tlf. 630729116

Correo-e: ecologicosdesegovia@gmail.com

[Acceso a la pagina web](#)

INICIACIÓN A LA AGRICULTURA ECOLÓGICA

Organiza: ECOSECHA

Inicio: 21/03/2013

Fin: 29/06/2013

Lugar: (Madrid)

La inscripción en el curso completo cuesta 250 euros (50 de ellos en concepto de reserva de plaza). También existe la opción de matricularse por módulos

El curso consta de 8 sesiones teóricas y 7 prácticas

Programa

- Sesión introductoria.
- Introducción a la agricultura ecológica - miércoles 20 de marzo
- Sesión 1: Suelos y labores de preparación
- Sesión teórica - miercoles 3 de abril
- Práctica. Análisis de suelos y creación de bancal profundo - sábado 6 de abril
- Sesión 2: Fertilización y elaboración de extractos vegetales
- Sesión teórica - miércoles 17 de abril



- Sesión práctica: Compostaje y elaboración de extractos vegetales - sábado 20 de abril
- Sesión 3: Manejo de cultivos I (Semillas y variedades locales)
- Sesión teórica - miércoles 8 de mayo
- Sesión práctica - sábado 11 de mayo
- Sesión 4: Sanidad vegetal I
- Sesión teórica - miércoles 22 de mayo
- Sesión práctica - sábado 25 de mayo
- Sesión 5: Manejo de cultivos II
- Sesión teórica - miércoles 5 de junio
- Sesión práctica - sábado 8 de junio
- Sesión 6: Sanidad vegetal II
- Sesión teórica - miércoles 19 de junio
- Sesión práctica - sábado 22 de junio
- Sesión 7: Manejo de cultivos III
- Sesión teórica - miércoles 26 de junio
- Sesión práctica: Obtención y conservación de semillas - sábado 29 de junio

Lugar y horario:

Las sesiones teóricas se impartirán de 18 a 21 h en una aula en la calle Duque de Fernán Núñez nº 2 de Madrid

Las prácticas se realizarán en la finca de ECOSECHA, de 9 a 14 h en el Soto del Grillo (Rivas Vaciamadrid)

Información:

Tel.. 91 474 19 84 / 629 27 61 08

Correo-e: info@ecocosecha

[Acceso a la página web](#)

TALLER SOBRE REPRODUCCIÓN DE VARIETADES LOCALES

Organiza: ECOSECHA

Inicio: 21/03/2013

Lugar: (Madrid)

Dentro de las Actividades del Banco de Intercambio de Semillas, que ECOSECHA gestiona desde hace casi 2 años, hemos planificado un pequeño taller de 3 horas de duración, con el objetivo explicar a todo aquel que lo necesite el manejo básico que hay que tener para gestionar nuestras semillas, así como preparar los semilleros y realizar la recolección de estas.

Se realizarán 2 ediciones, de 5 a 8 de la tarde en la sede del Banco de Semillas, en Matadero Madrid (Pso de la Chopera s/n) durante los días

- 21 de Marzo (jueves)
- 10 de Abril (miércoles)

Las inscripciones se tienen que realizar por correo electrónico al correo del banco de semillas bancodesemillas@ecosecha.es. Las solicitudes se atenderán estricto orden de solicitud,

Información:

Correo-e: bancodesemillas@ecosecha.es

CERTIFICADO DE SUFICIENCIA RASTREADORA: IDENTIFICACIÓN DE INDICIOS DE PRESENCIA DE MAMÍFEROS IBÉRICOS

Organiza: Escuela del Guarderío S.L.

Inicio: 22/03/2013

Fin: 24/03/2013

Lugar: (Soria)

Bloques del curso

Este curso se divide en 2 áreas, una teórica y otra práctica de mayor duración. Para asegurar una mejor calidad de formación recibida y facilitar una atención más personalizada, el número máximo de asistentes sería de 12 personas por curso.

La parte práctica al desarrollarse en el medio natural y para evitar un gran deterioro en la fauna y flora local, no se realizarán cursos de mayor número al establecido para minimizar el impacto al medio. La



política del guarderío es la enseñanza hermanada con la conservación de nuestro patrimonio medioambiental.

Área teórica (5h)

Se desarrollará en aula y constará de presentaciones, fotografías y se procederá a la exposición de materiales como moldes, láminas, muestras reales, y fichas, mediante los cuales se acercará a los asistentes a cada animal para mostrar los detalles y sutilezas que quedan impresos en el terreno. Se analizará especie por especie con el fin de obtener el nivel requerido para su posterior práctica en el medio natural.

Área práctica (15h)

Se desarrollará en la zona seleccionada, adaptándose a las condiciones climáticas, ritmo circadiano de las especies y adaptación al nivel de los diferentes alumnos. Este curso se realizará recorriendo diferentes estaciones en diferentes ecosistemas y tipologías de terreno, ofreciendo así la oportunidad de aprender en diferentes sustratos y por lo tanto distintos impactos visuales en lo que ha huellas se refiere. Las huellas serán marcadas y seleccionadas por su grado de dificultad en la lectura e interpretación. Se pondrá a prueba a cada alumno ante diferentes rastros con el objetivo de prepararle para la posterior evaluación en la obtención del correspondiente certificado una vez acabado el módulo de dos cursos.

Lugar de celebración

Parte teórica: Escuela del Guarderío, Paseo Valobos 2-A, (Soria).

Parte práctica: Montes de Arancón (Soria).

Costes

El coste total del curso es de 180€, incluyendo en éste: certificado de asistencia, seguro de responsabilidad civil y materiales. Miembros del Guarderío 150€

Información:

Escuela del Guarderío S.L.

Paseo Valobos 2A - 42002 Soria

Tel.. 615 333 800

<http://www.escueladelguarderio.es>

LA HUERTA EN CASA

Organiza: La Casa Encendida

Inicio: 02/04/2013

Fin: 06/05/2013

Lugar: (Madrid)

El curso

Con él se proponen maneras de acercamiento entre las dos esferas consumo/urbano-producción/rural, tomando como punto de partida actividades cotidianas en nuestro espacio, en nuestras casas y teniendo como eje conductor, una de las necesidades más básicas y ancestrales del ser humano, la alimentación y la forma de producirla.

Objetivos

- Introducir el concepto de agricultura urbana, las posibilidades y beneficios que puede aportar a los distintos modelos urbanos que existen en la actualidad.
- Fomentar la sensibilización hacia la problemática ambiental actual derivada de los sistemas de producción, distribución y venta de los productos de la agricultura industrial.
- Promover la creación de huertas caseras y capacitarlas para su mantenimiento y permanencia.
- Sentar las bases para un consumo responsable, más local y más sano.

Las profesoras

Socias de Germinando, cooperativa que nace con el objetivo de facilitar la búsqueda de respuestas a las necesidades de instituciones públicas y privadas, asociaciones y particulares en el área social y ambiental desde una visión integral y transformadora. Realizan proyectos relacionados con los huertos educativos, agricultura urbana, jardinería y educación ambiental para instituciones públicas y privadas.

Dirigido a

A todas las personas interesadas en la creación de huertas caseras y en el análisis de los criterios para un consumo local y más responsable.

Duración: 30 horas



Fecha, horario y lugar: Los martes y jueves, desde el 2 hasta el 30 de abril y lunes 6 de mayo. De 17.00 a 20.00 h

Plazas: 20

Precio: 20 €

Información

La Casa Encendida
Ronda de Valencia, 2 - 28012 Madrid
Tel.: 902 430 322

[Acceso a la página web](#)

PLANTAS SILVESTRES, MEDICINALES I COMESTIBLES

Organiza: Mas Franch

Inicio: 06/04/2013

Fin: 07/04/2013

Lugar: Sant Feliu de Pallerols (Girona)

Si le agradan las plantas y la naturaleza, esto es una oportunidad única para aprender a reconocer y cocinar plantas comestibles en su entorno. Nuestro guía será Jean-François Henry, un experto en plantas silvestres comestibles y medicinales, con muchos años de experiencia.

Objetivos:

- Reconocer las plantas medicinales, comestibles y tóxicas en el medio ambiente
- Realizar recolección selectiva
- Aprender a cocinar plantas silvestres recolectadas

Programa:

- Paseos didácticos por ríos, bosques y prados
- Elaboración de un herbario
- Recolección de plantas comestibles
- Creación de menús silvestres

Precio: 120 € todo incluido (Alojamiento, comidas y materiales)

Información:

Mas Franch
Tel. 972 44 43 45 / 626 83 17 14
Correo-e: masfranch@masfranch.org
[Acceso a la web](#)

TALLER AVANZADO DE FOTOGRAFÍA DE NATURALEZA

Organiza: Garganta de los Infiernos. Actividades en la Naturaleza

Inicio: 06/04/2013

Fin: 07/04/2013

Lugar: Jerte (Cáceres)

Colabora: Gpex; Consejería de Agricultura, Desarrollo Rural, Medio Ambiente y Energía del Gobierno de Extremadura

Lugar: Centro de Interpretación del Jerte

Introducción:

La fotografía de naturaleza es una disciplina que cada vez tiene más adeptos. Tratar de plasmar lo que nos rodea a través del visor de nuestra cámara y hacerlo correctamente es uno de los objetivos de este curso. En él se abordarán temas como el manejo y control de la cámara, parámetros, equipo idóneo para la fotografía de naturaleza, técnicas para conseguir resultados con flora y fauna, procesado de las imágenes, etc.

Contenido:

1er bloque:



- Fundamentos de fotografía digital (tamaño de imagen, focal equivalente, etc ...).
- Cómo configurar los ajustes más importantes de tu cámara.
- Cómo trabajar en los modos de prioridad de apertura, prioridad de tiempo de exposición y modo manual.
- Cómo elegir y controlar factores como el diafragma, el tiempo de exposición, la sensibilidad, la compensación de exposición, ...
- Cómo medir la luz e interpretar el histograma de tus fotografías.
- Cómo enfocar en modo de enfoque manual y automático.
- Cómo utilizar el modo "Live view" de tu cámara.

Precio: 100€ por persona

Información:

Tel.: 658 371 626

Correo-e: info@gargantadelosinfiernos.com

PARTICIPACIÓN CIUDADANA. CURSO DE ESPECIALIZACIÓN

Organiza: IUSC. Estudios Superiores

Inicio: 08/04/2013

Fin: 03/06/2013

Lugar: (Barcelona)

Duración y horarios:

La duración del presente curso es de 39 horas.

Las sesiones se realizarán entre semana de 18:00 a 21:00 horas.

Fechas: 8, 10, 15, 17, 24, 29 de Abril 2013; 3, 6, 13, 15, 22, 27 de Mayo 2013; 3 de Junio 2013

Programa:

- Introducción a la participación.
- Democracia representativa, directa y deliberativa.
- La investigación-acción-participativa.
- ¿Quién participa? Los agentes de la participación.
- Procesos participativos. Planes de comunicación.
- Herramientas I. Entrevistas y grupos de discusión.
- Herramientas II. Talleres. Trabajo práctico.
- Educación ambiental vs participación.
- Participación y urbanismo.
- Mediación y resolución de conflictos ambientales.
- La evaluación de la participación.
- Exposición y debate sobre los trabajos realizados por el grupo de alumnos.
- Casos prácticos.

Precio: 507 €

Información

IUSC PRESENCIA

Fontanella, 19 - 08010 Barcelona

Tel.: (+34) 934 125 455

Correo-e: presencia@iusc.es

[Acceso a la página web de IUSC](#)

URBANISMO ECOLÓGICO

Organiza: Programa de Formación de ECOURBANO - Universidad Autónoma de Madrid

Inicio: 10/04/2013

Fin: 06/06/2013

Lugar: (Madrid)

El objetivo general del curso es:

Aprender las claves para generar un nuevo modelo de ciudad a partir de los dos grandes restrictores de la sostenibilidad: la eficiencia y la habitabilidad.

Estructura y Contenido:

Este curso tiene un planteamiento on-line complementado con algunas jornadas presenciales (semi-presencial). Se estructura en tres grandes bloques de contenido:

- Introducción al curso.
 - Presentación del curso.
 - Planificación y funcionamiento de la Plataforma Moodle.
- Módulos temáticos sobre urbanismo ecológico
 - Tema 1: La ciudad de hoy.
 - Tema 2: La ciudad como ecosistema urbano.
 - Tema 3: El nuevo modelo de ciudad: restrictores, ejes y ámbitos del urbanismo ecológico.
 - Tema 4: Instrumentos de ordenación: supermanzana y urbanismo a tres niveles.
 - Tema 5: Instrumentos de organización. Gestión y gobernanza.
 - Tema 6: Instrumentos de validación. Indicadores.
- Seguimiento y Evaluación
 - El trabajo final de curso.
 - Evaluación del curso de formación.

Calendario, Horario y Lugar de Celebración: Este curso tiene una duración de 75 horas que se reparten en 8 semanas. El curso se va a estructurar en un conjunto de sesiones presenciales y on-line.

Periodo de matriculación: hasta el 9 de abril de 2013

Créditos: 3 ECTS

Precio: 200€

Información:

Dr. JAVIER BENAYAS DEL ÁLAMO
 Universidad Autónoma de Madrid. Facultad de Ciencias/ Edificio Biológicas
 C/ Darwin, nº 2 - 28049 Madrid
 Telf: 91 497 80 14
 Correo-e: javier.benayas@uam.es
[Acceso a la web](#)

TRANSFORMACIÓN DE CONFLICTOS

Organiza: ALTEKIO, Iniciativas hacia la Sostenibilidad S. Coop. Mad.

Inicio: 12/04/2013

Fin: 14/04/2013

Lugar: Finca El Batán (Madrid)

Dirigido a:

Facilitadoras/es, mediadoras/es, educadoras/es, emprendedoras/es sociales, gestores, activistas sociales, animadores/as socioculturales, participantes de organizaciones interesadas en mejorar su funcionamiento grupal, y todas aquellas personas interesadas en profundizar sobre cómo facilitar cambios positivos y satisfactorios en sus organizaciones, grupos y comunidades de una forma participativa, innovadora y potenciando la diversidad.

Objetivos:

Las personas al finalizar el curso habrán:

- Comprendido mejor el funcionamiento de los grupos y las ventajas de la facilitación.
- Aumentado sus competencias para la organización del grupo y sus reuniones, siendo más cortas, atractivas, inclusivas...
- Conocido herramientas para una toma de decisiones de mayor calidad y más efectiva.
- Practicado habilidades comunicativas, desde la consciencia.
- Profundizado en la gestión del poder y la transformación de los conflictos.
- Aumentado sus habilidades útiles para el funcionamiento grupal.
- Conocido técnicas para la planificación en los grupos.
- Aumentado su motivación para participar en grupos.

Metodología:

Trabajaremos desde una clave teóricapráctica e inductiva-deductiva, principalmente, desde donde poder favorecer aprendizajes basados en el diálogo. Durante las sesiones, habrá momentos para poder adaptar



los contenidos a los casos reales de los grupos en que participas. Se intercalará el trabajo personal y el grupal.

A menudo, nos encontramos con dificultades en los procesos grupales que se incrementan por la forma en la que nos comunicamos. De forma usual, introducimos microviolencias en el lenguaje y nos encontramos con barreras comunicativas que dificultan la escucha, la empatía y el consenso. Además de conocer las técnicas, necesitamos desarrollar también otras habilidades para desarrollar una comunicación eficaz, empática y asertiva. En este módulo trabajaremos a partir de la propuesta de Marshall Rosenberg de Comunicación No Violenta, la cual nos da herramientas prácticas y propone el desarrollo de habilidades personales para una mejor comunicación, tanto a nivel grupal como en diferentes ámbitos de nuestras vidas.

Lugar: Finca El Batán. Asociación Garaldea (Chinchón, Madrid). Carretera de Navalcarnero a Chinchón, N-404 Km.49.900.

Plazo límite para la inscripción al seminario: 10 días antes del comienzo.

Información

Tel.: Jorge Navacerrada [jorge (a) altekio.es, 656 441 365

Correo-e: cooperativa@altekio.es

[Acceso a la página web](#)

CURSO-TALLER "INICIATIVAS SOSTENIBLES EN LA CIUDAD. FORMAS PRÁCTICAS Y COTIDIANAS PARA UN CAMBIO POSIBLE"

Organiza: El Enjambre sin Reina

Inicio: 12/04/2013

Fin: 14/04/2013

Lugar: (Sevilla)

¿Cómo cambiar el mundo? Ésta es la pregunta que nos formulamos miles de personas empeñadas en cambiar las cosas, y que se repite cada vez más a menudo... una pregunta que como bien decía el filósofo francés Daniel Bensaid no tiene respuesta porque "no nos engañemos, nadie sabe cómo cambiar el mundo". No tenemos un manual de instrucciones pero sí que tenemos algunas pistas de cómo hacerlo y algunas hipótesis de trabajo.

Programa:

- Sesión 1: Las crisis que vivimos: consecuencias y respuestas actuales (económica, ambiental, social...).
- Sesión 2: Visita Práctica I: Visita a iniciativas locales que planteen una alternativa a la actual crisis desde distintos ámbitos (monedas sociales, huertos urbanos, entidades de economía social, movilidad sostenible...)
- Sesión 3: Visita Práctica II: Visita a iniciativas locales que planteen una alternativa desde distintos ámbitos (monedas sociales, huertos urbanos, entidades de economía social, movilidad sostenible...)
- Sesión 4: Análisis y puesta en común de otras iniciativas innovadoras. Papel de las iniciativas prácticas en la construcción de modelos alternativos de desarrollo.
- Sesión 5: ¿Cómo empezar a trabajar? Propuestas prácticas creadas por las personas participantes.

Destinatari@s: cualquier persona interesada en la materia. Este curso está en trámites para la convalidación de créditos de libre configuración por la Universidad de Sevilla y por la Universidad Pablo de Olavide también créditos ECTS.

Matrícula abierta: hasta el 8 de abril.

Lugar: "La Rendija" (sede del Ecolocal, en la c/ Aniceto Sáenz, 1, Pl. del Pumarejo - Sevilla)

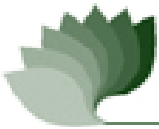
Precio: 40 euros (35 euros para estudiantes y/o [desemplead@s](#))

Información:

El Enjambre de la Reina

Tel.: 955322691 / 658766470

Correo-e: elenjambre@gmail.com



CONTAMINACIÓN Y RESTAURACIÓN DE SUELOS. CURSO DE ESPECIALIZACIÓN

Organiza: IUSC. Estudios Superiores

Inicio: 25/04/2013

Fin: 28/05/2013

Lugar: (Barcelona)

Duración y horarios:

La duración del presente curso es de 24 horas.

Las sesiones se realizarán entre semana de 18:00 a 21:00 horas.

Fechas: 25 de Abril 2013; 2, 9, 14, 16, 21, 23, 28 de Mayo de 2013

Programa:

- Introducción: conceptos básicos.
- Componentes, formación y evolución del suelo. Tipos de suelos.
- Caracterización del suelo.
- Degradación del suelo. Contaminación química.
- Gestión de suelos contaminados: - Rehabilitación o saneamiento: tratamientos. - Recomendaciones de uso del suelo restaurado. - Actuaciones a desarrollar en caso de accidente. - Casos prácticos.
- Protección del suelo: - Prevención. - Buenas prácticas. - Políticas futuras de protección, cambio climático
- Normativa

Requisitos de acceso:

Licenciados, diplomados, ingenieros superiores e ingenieros técnicos.

No titulados con responsabilidades y experiencia acreditada en estos ámbitos.

Precio: 312 €

Información

IUSC PRESENCIA

Fontanella, 19 - 08010 Barcelona

Tel.: (+34) 934 125 455

Correo-e: presencia@iusc.es

[Acceso a la página web de IUSC](#)

IDENTIFICACIÓN DE SEÑALES DE ACTIVIDAD DE FAUNA SALVAJE

Organiza: Escuela Emprendimiento Ambiental de la Asociación Ecotono. Peguerinos (Ávila)

Inicio: 26/04/2013

Fin: 28/04/2013

Lugar: Peguerinos (Ávila)

El curso se desarrollará de manera teórico-práctica siendo esta última la predominante. En la parte teórica se verán las diferentes especies de manera didáctica con fotografías, moldes y colecciones de muestras de las diferentes especies con sus respectivas autorizaciones por la autoridad competente. Las prácticas se centrarán en la búsqueda de indicios en pinares y ecosistemas acuáticos con el fin de reconocer, leer e interpretar directamente en el medio natural las diferentes señales producidas por la fauna salvaje de la zona.

Fernando Gómez Velasco: Rastreador de fauna de primer orden, Nivel III certificado Kudu del estándar Cybertracker Conservation. Director- instructor del Servicio de Rastreo forestal (SERAFO). Interesado desde hace años en modos de conexión y recuperación del contacto íntimo con la naturaleza, actitud fundamental para una mejora en nuestra relación con el planeta.

Contenidos del curso:

Bloque I Básico: Identificación de señales de actividad de:

- Mamíferos,
- Aves,
- Anfibios y reptiles,
- Invertebrados



- **Bloque II, Técnico: Lectura de huellas**, Análisis de huellas a través de liberación de presiones, Interpretación de escenarios (integración de indicios), Datación de huellas, Identificación de patrones de movimiento y Análisis de restos de alimentación.

Precio: 120 € (incluye alojamiento y comidas)

Información:

Tel.: 646 921 929

Correo-e: juangs@asociacionecotono.org

FORMACIÓN A DISTANCIA / INTERNET

AGENDA 21 Y HERRAMIENTAS DE SOSTENIBILIDAD

Organiza: Instituto Superior del Medio Ambiente

Inicio: 06/03/2013

Fin: 12/04/2013

Duración: El curso tiene una duración de 50 horas

El coste de la matrícula de 195€.

Objetivos:

- Conocer los aspectos fundamentales de la gestión municipal, los agentes clave y los retos a los que se enfrentan las corporaciones locales en relación con la sostenibilidad.
- Comprender la importancia de los sistemas de indicadores en la gestión ambiental a escala local.
- Adquirir los conocimientos básicos relativos a la puesta en marcha iniciativas de Agenda Local 21.
- Familiarizar al alumno con el marco legal en materia de información ambiental, participación pública y acceso a la justicia en materia de medio ambiente.
- Conocer distintos movimientos en relación a la sostenibilidad urbana, desde los puramente institucionales a las alternativas experimentales que se desarrollan actualmente por diversos movimientos ciudadanos.

Dirigido a:

Profesionales de medio ambiente que requieran conocer los instrumentos aplicables para alcanzar la sostenibilidad desde la realidad local, así como a técnicos municipales implicados en la puesta en marcha o la dinamización de actividades relacionadas con Agenda 21 Local, así como a otros profesionales de distintas organizaciones que lleven a cabo procesos de participación sobre sostenibilidad y medio ambiente.

Programa:

Medio urbano y sostenibilidad local

- Delimitación del ámbito local.
- Características del medio urbano y el medio rural.
- Aspectos clave de la gestión municipal

Indicadores de sostenibilidad local

- Indicadores ambientales.
- Indicadores sintéticos.
- La huella ecológica.

Aplicación de la Agenda 21 Local

- Desarrollo histórico del Programa 21: Agenda 21 y La Carta de Aalborg.
- Foros de participación ciudadana. Diagnóstico inicial. Sistema de indicadores.
- Objetivos de sostenibilidad. Plan de acción local. Seguimiento y evaluación.

Información y participación ambiental

- Derecho de acceso a la información ambiental.
- Derecho a la participación en la toma de decisiones ambientales.
- Derecho de acceso a la justicia en materia de medio ambiente.
- Iniciativas de Sostenibilidad Local
- Iniciativas institucionales: Gestión ambiental, movilidad sostenible, Capital Verde Europea.
- Iniciativas alternativas: Movimiento slow, ciudades de transición.



- El contenido práctico del curso se orienta hacia la aplicación de los conocimientos teóricos adquiridos en relación a los instrumentos de sostenibilidad local. Para ello se facilita a los alumnos toda la información técnica necesaria para que puedan realizar distintas actividades durante el curso.

Información:

Instituto Superior del Medio Ambiente

C/ Velázquez, 140 - Madrid

Tel.: 91 444 36 43

Correo-e: info@ismedioambiente.com

ESPECIALISTA EN GESTIÓN Y PROTECCIÓN DE ESPACIOS NATURALES

Organiza: Instituto Superior del Medio Ambiente

Inicio: 06/03/2013

Fin: 31/07/2013

Objetivos:

- Examinar las herramientas disponibles en materia de Gestión de Espacios Protegidos.
- Conocer las figuras de protección existentes en España y el modo en que estas se determinan y aprueban.
- Identificar el régimen legal en el marco de la protección de espacios naturales y el relativo a la gestión de la fauna que regula el manejo de las poblaciones faunísticas.
- Analizar desde un punto de vista global las peculiaridades de la Custodia del Territorio como herramienta de gestión y ahondar en el conocimiento de conceptos y actores importantes en materia de Custodia del Territorio en nuestro país.
- Conocer instrumentos técnicos de planificación y gestión de poblaciones faunísticas, incluyendo especies amenazadas, protegidas, sometidas a uso y aprovechamiento e introducidas.
- Desarrollar metodologías adecuadas para la identificación de dificultades en gestión de fauna, así como aprender a poner en marcha las soluciones más adecuadas con el mínimo impacto sobre los individuos y las poblaciones animales.
- Potenciar y desarrollar aptitudes profesionales y capacitación técnica para participar en la elaboración de inventarios, censos y estudios relacionados con labores de conservación.

Precio: 750 € • [Consulta descuentos disponibles](#). • Curso subvencionable por la [Fundación Tripartita](#).

Programa:

I Módulo: Gestión de Espacios Naturales Protegidos.

- Introducción al conocimiento de los Espacios Naturales Protegidos
- Concepto de Espacio Natural Protegido.
- Régimen Jurídico de los Espacios Naturales Protegidos
- Gestión en los Espacios Naturales Protegidos
- Otros Aspectos a tener en cuenta en la Gestión de Espacios Naturales Protegidos
- Caso Práctico Final

II Módulo: Custodia del Territorio.

- Introducción
- Marco conceptual de la Custodia del Territorio
- Los acuerdos de custodia
- Estructura de la Custodia del territorio en España
- Preparación y análisis del acuerdo de custodia
- Instrumentos legales
- Límites en la Custodia del Territorio
- Proyectos y actores singulares de custodia

III Módulo: Gestión y Conservación de Fauna.

- Introducción al Manejo de las Poblaciones Animales
- Régimen Jurídico de la Gestión de Fauna
- Gestión de Poblaciones Faunísticas
- Caso Práctico Final

Información

Instituto Superior del Medio Ambiente

Teléfono: 91 444 36 43

Correo-e: info@ismedioambiente.com

<http://www.ismedioambiente.com>



GESTIÓN DE ESPACIOS NATURALES PROTEGIDOS-ISM

Organiza: Instituto Superior de Medio Ambiente. ISM

Inicio: 06/03/2013

Fin: 03/05/2013

Duración: El curso tiene una duración de 120 horas

Coste de la matrícula: 340 €. • [Consulta](#) descuentos disponibles. • Curso [subvencionable](#) por la Fundación Tripartita.

Objetivos:

- Conocer las figuras de protección existentes en España y el modo en que estas se determinan y aprueban.
- Analizar los beneficios directos e indirectos asociados al establecimiento de Espacios Naturales Protegidos.
- Identificar el régimen legal en el marco de la protección de Espacios Naturales y de su repercusión en la Red Natura 2000 y en las categorías de conservación de Unión Internacional para la Conservación de la Naturaleza.
- Examinar los principales instrumentos de planificación y gestión de Espacios Naturales Protegidos.
- Conocer las pautas a desarrollar en relación a la comunicación, difusión y participación social asociada a la gestión de Espacios Naturales Protegidos.

Programa:

Introducción al conocimiento de los Espacios Naturales Protegidos

- Concepto de Espacio Natural Protegido.
- Principales Amenazas y problemas en los Espacios Naturales Protegidos.

Régimen Jurídico de los Espacios Naturales Protegidos

- Marco Normativo de la Protección de los Espacios Naturales.
- Planificación de los Espacios Naturales Protegidos.

Gestión en los Espacios Naturales Protegidos

- Gestión de los Espacios Naturales Protegidos.
- Uso Público de los Espacios Naturales Protegidos.
- Comunicación y participación social en los Espacios Naturales Protegidos.
- Seguimiento de Espacios Naturales Protegidos.

Otros Aspectos a tener en cuenta en la Gestión de Espacios Naturales Protegidos

- Financiación en los Espacios Naturales Protegidos.
- Turismo Sostenible en los Espacios Naturales Protegidos.

Caso Práctico Final

- El contenido práctico del curso se orienta hacia la aplicación de los conocimientos teóricos adquiridos en el entorno de los Espacios Naturales Protegidos.
- Resolución caso práctico parte 1
- Resolución caso práctico parte 2.

Información:

Instituto Superior del Medio Ambiente

C/ Velázquez 140 - 28006 Madrid

Tel.: 91 444 36 43

Correo-e: info@ismoambiente.com

<http://www.ismedioambiente.com/>

UN MUNDO RURAL VIVO. PROPUESTAS DE DINAMIZACIÓN RURAL AGROECOLÓGICA

Organiza: Ecologista en Acción

Inicio: 07/03/2013

Fin: 25/04/2013

Datos del curso

Duración: 7 semanas. 45 horas.

Precio de Inscripción: 130 € (Socio/as de Ecologistas en Acción: 110 €)

Fecha de inscripción: hasta el 6 de marzo de 2013



Destinatari@s

- Personas residentes en el medio rural; socios/as de Ecologistas en Acción y de otras organizaciones ecologistas; trabajadores/as en dinamización y educación ambiental en el medio rural; estudiantes y profesionales de la formación en temas relacionados con la actividad agraria sostenible y el medio rural; nuevos/as pobladores/as rurales; asociaciones culturales del medio rural, personas interesadas en el medio rural.
- Objetivos
- Al finalizar el curso, las y los participantes: Habrán ampliado su conocimiento del medio rural español y los procesos sociopolíticos que le atraviesan.
- Habrán analizado diferentes dimensiones del medio rural estatal: social, política, demográfica, ecológica.
- Conocerán las principales políticas y recursos públicos que intervienen sobre la realidad rural actual.
- Conocerán propuestas de acción sobre las problemáticas detectadas, desde el Ecologismo Social y la Soberanía Alimentaria.
- Discutirán, en perspectiva comparada, las actuales propuestas de Desarrollo Rural Institucional con las propuestas agroecológicas.
- Conocerán herramientas y proyectos de dinamización participativa del medio rural, desde la perspectiva agroecológica.
- Analizarán distintas propuestas de intervención sobre aspectos sociales, económicos y ecológicos, a partir de experiencias concretas.
- Estarán motivadxs para emprender proyectos propios de dinamización rural desde las visiones planteadas.
- Habrán construido propuestas propias adaptadas a los entornos donde las pretendan situar.
- Habrán establecido contacto con otras personas y experiencias similares.

Programa y contenidos

- MÓDULO 1: El Medio Rural, más que un territorio no urbano.
- MÓDULO 2: Políticas públicas sobre el Medio Rural estatal.
- MÓDULO 3: La Agroecología como propuesta de Desarrollo Rural: hacia la recampesinización.
- MÓDULO 4: Dinamización y participación en el DRAe. Organizaciones para un mundo rural vivo.
- MÓDULO 5: Producir, transformar y comercializar alimentos desde la sostenibilidad.
- MÓDULO 6: Otras herramientas del DRAe: conocimiento tradicional, acceso a la tierra y a otros recursos. Recursos financieros alternativos.
- MÓDULO 7: Elaboración de memoria del propio proyecto personal o colectivo.
- CONTENIDOS TRANSVERSALES: Construimos nuestro propio proyecto de dinamización rural. La mujer en el medio rural

Información:

Tel.: 915 31 27 39

Correo-e: formacion@ecologistasenaccion.org

[Acceso a la página web](#)

ABRIR EL PLANO. URBANISMO URGENTE

Organiza: Ecologistas en Acción

Inicio: 07/03/2013

Fin: 18/04/2013

Lugar: (Madrid)

Datos del curso

Duración: 6 semanas. 40 horas

Inscripciones: hasta el 7 de marzo de 2013.

Precio de la matrícula: 130 €. (110 € Socios/as de Ecologistas en Acción)

Destinatarios

El curso se dirige a personas interesadas en la planificación urbana, la lectura y comprensión del sistema español de planificación (lectura de documentos, planos, normativas...).

El curso puede resultar de especial utilidad a aquellas personas pertenecientes a entidades ciudadanas o ecologistas así como técnicos municipales que estén involucrados en procesos relacionados con materia urbanística, tanto desde el ordenamiento como desde las alegaciones.

**Objetivos**

- El objetivo principal del curso es dotar a quien lo siga de las herramientas necesarias para la comprensión del sistema de planeamiento español y posibilitar la lectura de la documentación asociada, ya sea legislación o normativa.
- Los objetivos específicos que se cubren para lograrlo son:
- Conocer el funcionamiento del sistema de planeamiento de un modo general.
- Analizar las jerarquías legislativas en las que se enmarca el sistema de planeamiento, así como las legislaciones sectoriales.
- Desglosar conceptos urbanísticos y herramientas de planificación para llegar a un manejo habitual.
- Ofrecer a los participantes de un marco teórico y una serie de casos prácticos, que permitan aplicar los conocimientos adquiridos en situaciones concretas y que les proporcionen herramientas para enfrentarse a situaciones reales.

Programa y contenidos. (Síntesis)**Módulo 1. Repaso histórico del sistema de planeamiento español**

- Concepto de planificar / Objetivos del urbanismo.
- Ciudad espontánea / ciudad planificada.
- Esquema de planeamiento
- Derechos y deberes ciudadanos

Módulo 2. Marco jurídico estatal y en la Comunidad de Madrid

- Legislación estatal y autonómica en materia de urbanismo
- Legislación sectorial (módulo 4)
- Competencias exclusivas y compartidas

Módulo 3. Conceptos clave en planeamiento

- Tipos de suelo
- Planificación de suelo

Módulo 4. Protección de los espacios naturales / Evaluación ambiental

- Planificación ambiental. Redes ecológicas
- Formas legales de protección de los espacios naturales. Legislaciones sectoriales (Herramientas de protección del suelo).
- Afecciones sectoriales de protección de valores ambientales.
- Suelo No Urbanizable de Protección.
- Marco jurídico de la evaluación ambiental
- Estudio de incidencia ambiental (EIA)
- Evaluación Ambiental Estratégica (EAE) como complemento de la Evaluación de Impacto Ambiental (EIA) a partir de la Directiva Europea 2001/42/CE. Fases y -Agentes
- Sincronización del procedimiento urbanístico y el procedimiento ambiental

Módulo 5. Instrumentos de planeamiento

- Planeamiento general
- Planeamiento de desarrollo
- Determinaciones estructurantes
- Determinaciones pormenorizadas

Módulo 6. Supuestos participativos / métodos de participación.

- Regulación de la participación pública
- Métodos de intervención pública
- Fases de intervención pública
- El planeamiento en la actualidad.
- Tendencias futuras.
- Transparencia informativa.
- Alegaciones

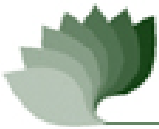
Información:

Ecologistas en Acción

Tel.: 915 31 27 39

Correo-e: formacion@ecologistasenaccion.org

[Acceso a la página web](#)



AGRICULTURA ECOLÓGICA-ISM

Organiza: Instituto Superior del Medio Ambiente. ISM

Inicio: 13/03/2013

Fin: 19/04/2013

Duración: El curso tiene una duración de 50 horas

El coste de la matrícula de 195€.

Objetivos:

- Ofrecer al alumno una visión general sobre la agricultura y ganadería ecológicas (AE).
- Conocer los métodos y mecanismos utilizados en AE.
- Conocer su regulación y normativa en Europa y los organismos encargados de su regulación en cada comunidad autónoma.
- Adquirir conocimientos teóricos y herramientas prácticas para el cultivo y la ganadería ecológicas.

Programa:

- Agricultura ecológica: Conceptos, perspectivas y oportunidades
- Normativa y regulación de la agricultura ecológica en España y la UE
- Manejo del suelo en la AE: fertilización
- Control de plagas en EA
- Ganadería ecológica: sanidad y bienestar animal
- Algunas producciones ecológicas particulares: apicultura, piscicultura, abonos ecológicos
- Proyectos sobre AE

Información:

Instituto Superior del Medio Ambiente

C/ Velázquez, 140. Madrid

Tel.: 91 444 36 43

Correo-e: info@ismoambiente.com

GIS APLICADO A LA GESTIÓN AMBIENTAL: GVSIG Y SEXTANTE

Organiza: Instituto Superior del Medio Ambiente

Inicio: 13/03/2013

Fin: 31/05/2013

Duración: El curso tiene una duración de 120 horas

El coste de la matrícula de 320€. • [Consulta](#) descuentos disponibles. • Curso [subvencionable](#) por la Fundación Tripartita.

Objetivos:

- El objetivo del Curso es proporcionar a los alumnos los conocimientos necesarios, tanto teóricos como prácticos para:
- Manejar una de las herramientas SIG libre más utilizadas en el sector: gvSIG. y su librería de extensiones Sextante.
- Integrar las variables ambientales procedentes de diferentes fuentes: CAD, Imágenes Satélite, GPS, Servidores de Cartografía, etc.
- Realizar los análisis y modelos que precisen los estudios o proyectos territoriales.
- Generar mapas temáticos: Ruidos, fauna, vegetación, paisaje, usos de suelo, accesibilidad, etc.

Programa:

- Introducción a los Sistemas de Información Geográfica
- Introducción a la Aplicaciones de gvSIG
- Georreferenciación
- Tablas
- Herramientas de Edición
- Herramientas de Geoprocesamiento
- Representación Gráfica de la Información
- Elementos de Sextante
- Elementos Prácticos del Sextante

**Información:**

Instituto Superior del Medio Ambiente
C/ Velázquez, 140. Madrid
Tel.: 91 444 36 43
Correo-e: info@ismedioambiente.com
<http://www.ismedioambiente.com>

PUBLICACIÓN DE MAPAS WEB: CREACIÓN DE VISORES DE CARTOGRAFÍA

Inicio: 13/03/2013

Fin: 22/05/2013

Objetivos:

- El objetivo del curso Publicación de Mapas WEB es proporcionar a los alumnos los conocimientos necesarios, tanto teóricos como prácticos para:
- Ser capaces de distribuir y compartir información geográfica a través de internet mediante la creación de visores de mapas.
- Conocer los conceptos básicos de los lenguajes de programación HTML y Javascript para poder desarrollar aplicaciones sencillas que permitan compartir información geográfica por internet.
- Conocer los fundamentos de las API´s disponibles para desarrollar aplicaciones que permitan compartir información geográfica.
- Capacidad para ampliar los conocimientos adquiridos para desarrollar otras aplicaciones.

Dirigido a:

- El siguiente curso está dirigido a todos aquellos alumnos que necesitan mostrar o compartir mapas, bien utilizando herramientas existentes como iKiMap o Google Earth, o bien creando el alumno sus propios visores de mapas a través de la API de Google Maps. Colabora: ARGONGRA

Total horas: 120 horas.

Precio: 420 € • [Consulta](#) descuentos disponibles. • Curso [subvencionable](#) por la Fundación Tripartita.

Programa:**Introducción**

- Estado del arte en la difusión de mapas (del pergamino al iPad)
- Conceptos básicos en la distribución de mapas

Google Earth

- Qué es Google Earth
- Elementos, capas y herramientas
- Conversión de shape a Google Earth
- Imágenes y cartografía
- WMS
- Impresión

IkiMap

- Qué es IkiMap
- Elementos del mapa
- Relación entre Google Earth e IkiMap

Introducción a herramientas WEB I: Introducción a HTML y CSS

- Qué es HTML
- Elementos del lenguaje
- Estilos en las páginas WEB: CSS
- Utilidad en la creación de un mapa para su distribución por internet

Introducción a herramientas WEB II: Lenguaje Javascript

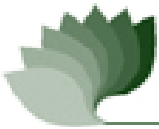
- Qué es Javascript
- Variables
- Funciones y eventos
- Qué es AJAX

Creación de una aplicación WEB: Primer mapa

- API de Google Maps: características básicas
- Relación entre Google Maps, HTML y Javascript
- Creación del primer mapa

Creación de una aplicación WEB: Elementos del mapa

- Insertar control de navegación
- Insertar control de escala
- Marcas simples y etiquetas



Creación de una aplicación WEB: Datos en el mapa

- Tipos de datos
- Crear una línea
- Crear un polígono

Creación de una aplicación WEB: Geolocalización

- Geolocalización directa
- Geolocalización inversa

Caso práctico

- Creación de un mapa en una página WEB

Información

Instituto Superior del Medio Ambiente

Teléfono: 91 444 36 43

Correo-e: info@ismedioambiente.com

<http://www.ismedioambiente.com/>

ECODISEÑO DE PRODUCTOS Y SERVICIOS

Organiza: Instituto Superior del Medio Ambiente

Inicio: 13/03/2013

Fin: 22/04/2013

Duración: El curso tiene una duración de 50 horas

Horario: Campus Virtual del ISM, disponible las 24 horas.

Precio: El coste de la matrícula es de 320€. • [Consulta](#) descuentos disponibles. • Curso [subvencionable](#) por la Fundación Tripartita.

Objetivos:

Comprender los conceptos y actividades asociados al ecodiseño, así como su gestión y control.

Adquirir los conocimientos necesarios para integrar el proceso de ecodiseño y su gestión dentro de un sistema de gestión ambiental o de la calidad, utilizando como referencia los requisitos de la Norma ISO 14006:2011.

Conocer las metodologías y herramientas para la evaluación ambiental de producto.

Programa:

Introducción al Ecodiseño

- Proceso de ecodiseño: conceptos generales y beneficios
- Situación actual y normas de referencia
- Herramientas de análisis
- Estrategias de comunicación

Metodología del proceso de Ecodiseño

- Evaluación ambiental de producto
- Identificación de aspectos de mejora
- Implantación de medidas de mejora
- Comparación y evaluación de resultados

Integración del Ecodiseño en los Sistemas de Gestión

- Norma ISO 14006
- Directrices para la incorporación del Ecodiseño en un sistema de gestión Ambiental

Caso Práctico

- El caso práctico consistirá en, dadas las características de una determinada empresa, redactar e implantar los procedimientos más característicos de un sistema de gestión de Ecodiseño.

Información:

Instituto Superior del Medio Ambiente

C/ Velázquez, 140 - Madrid

Tel.: 91 444 36 43

Correo-e: info@ismedioambiente.com

[Acceso a la página web](#)

EDUCADOR E INTÉRPRETE AMBIENTAL

Organiza: Instituto Superior del Medio Ambiente

Inicio: 13/03/2013

Fin: 26/04/2013



Duración: El curso tiene una duración de 50 horas

El coste de la matrícula de 185€. • [Consulta](#) descuentos disponibles. • Curso [subvencionable](#) por la Fundación Tripartita.

Objetivos:

- Mostrar al alumno una visión global de la educación ambiental, así como los beneficios sociales y ambientales que aporta.
- Dar a conocer las herramientas pedagógicas necesarias para transmitir los valores ambientales y su importancia.
- Enseñar las técnicas de comunicación esenciales para ser educador o intérprete ambiental.
- Facilitar una base de materiales y recursos con los que desarrollar actividades de educación ambiental.
- Dar a conocer la responsabilidad civil y penal del Educador Ambiental en las actividades, así como las consideraciones necesarias para la prevención de riesgos.
- Enseñar a planificar y desarrollar programas de educación ambiental para organismos públicos, empresas y organizaciones sin ánimo de lucro.

Programa:

Fundamentos de la Educación Ambiental

- Introducción, objetivos y conceptos generales.
- Problemática ambiental y vinculaciones sociales.
- Situación actual y perspectivas de la educación ambiental.

La Interpretación Ambiental

- La interpretación ambiental.
- La importancia de la comunicación para la interpretación ambiental
- Medios para la interpretación ambiental.
- Carteles, exposiciones y publicaciones: planificación y diseño.
- El intérprete ambiental.

Educación Ambiental por la Acción y para la Participación

- La pedagogía activa y la educación ambiental.
- Estrategia para pasar a la acción. Conocimiento, concienciación y participación.
- Recursos para el educador ambiental. Técnicas, actividades, dinámicas, juegos y talleres.
- Realización de actividades de Educación Ambiental.

El Educador Ambiental

- Perfil del educador ambiental.
- Habilidades de comunicación para el educador ambiental.
- Proyección y perspectivas profesionales del educador ambiental y del intérprete ambiental.
- Prevención de Riesgos y Responsabilidad del Educador Ambiental.

Elaboración de Programas de Educación Ambiental

- Estructura de los Programas: Análisis de la realidad, puesta de objetivos, planificación y evaluación.
- Programas de Educación Ambiental en Espacios Naturales Protegidos.
- Programas Municipales de Educación Ambiental.
- Implantación de Programas de educación ambiental en el sistema educativo formal.

Información:

Instituto Superior del Medio Ambiente

C/ Velázquez, 140 - Madrid

Tel.: 91 444 36 43

Correo-e: info@ismoambiente.com

RESTAURACIÓN AMBIENTAL DE ESPACIOS DEGRADADOS

Organiza: Instituto Superior del Medio Ambiente

Inicio: 20/03/2013

Fin: 10/05/2013

Objetivos:

- Comprensión de la diferencia entre los distintos conceptos de recuperación, restauración y reparación de espacios degradados.
- Conocimiento de las distintas técnicas de restauración que se utilizan para los diversos tipos de escenarios.
- Exposición y análisis de ejemplos reales sobre modelos de restauración en sus diferentes ámbitos de aplicación.



Dirigido a:

El programa formativo va dirigido a titulados universitarios y profesionales interesados en desarrollar su labor en el área de la gestión del medio natural y profundizar en el conocimiento de las técnicas de restauración y recuperación de espacios naturales degradados. Colabora: Ateca

Precio: 340 € • [Consulta](#) descuentos disponibles. • Curso [subvencionable](#) por la Fundación Tripartita.

Programa:

Introducción

- Introducción. Diferencias conceptuales entre restauración, reparación y recuperación.
- Concepto de degradación y tipos espacios degradados.
- Antecedentes históricos: Ingeniería de restauración y restauración ecológica.

Legislación aplicable y normativa

- EIA, inventario, medidas correctoras y protectoras.
- Ley de Responsabilidad Ambiental.
- Plan de Vigilancia Ambiental.

Técnicas de restauración

- Metodología general para planificación.
- Restauración de cubierta vegetal.
- Tratamientos con modificación del relieve y el suelo: Taludes.
- Recuperación de hábitats para fauna.
- Restauración paisajística.

Modelos de restauración en distintos tipos de espacios

- Restauración de canteras y graveras.
- Restauración fluvial y en humedales.
- Restauración de espacios afectados por infraestructuras.
- Restauración de vertederos.

Información:

Instituto Superior del Medio Ambiente

Tel.: 91 444 36 43

Correo-e: info@ismedioambiente.com

<http://www.ismedioambiente.com>

EL HUERTO ECOLÓGICO

Organiza: Ecologistas en acción

Inicio: 09/04/2013

Fin: 28/05/2013

Duración: 7 semanas (45 horas).

Fecha de inscripción: hasta el 8 de abril de 2013

Formadoras: El curso es una iniciativa conjunta de dos cooperativas del ámbito socioambiental Tierra Viva e Iniciativas Sociambientales

Precio de inscripción: 130€ (110@ para socios/as de Ecologistas en Acción)

Objetivos

El objetivo general del curso es proporcionar a las/os participantes los conocimientos necesarios para diseñar, cultivar y mantener un huerto ecológico.

Programa y contenidos

- Módulo 1: Presentación e introducción a la agricultura ecológica Fundamentos básicos de la agricultura ecológica Agricultura industrial vs. Agricultura ecológica
- Módulo 2: La tierra y el agua Tipos de suelo y fertilidad de la tierra El agua y el riego.
- Módulo 3: Las hortalizas Familias botánicas y necesidades de las plantas La reproducción vegetal
- Módulo 4: El diseño del huerto Distribución y organización de los cultivos Elementos complementarios del huerto
- Módulo 5: Las prácticas agrícolas Técnicas de cultivo Labores de mantenimiento
- Módulo 6: La salud del huerto Principales problemas del huerto. Prevención y control de enfermedades.



- Módulo 7: Un ciclo que se cierra. Recolección y conservación de los productos de la huerta. Selección, recogida y conservación de semillas

Información:

Tel.: 915 31 27 39

Correo-e: formacion@ecologistasenaccion.org

[Acceso a la página web](#)

EFICIENCIA ENERGÉTICA EN LOS EDIFICIOS. ECOBÁSICO

Organiza: eco-union con la colaboración de Ecoserveis en el marco del Decenio de las Naciones Unidas de la Educación para el Desarrollo Sostenible (UNESCO)

Inicio: 16/04/2013

Destinatarios:

El curso va dirigido a todos los agentes implicados en el sector de la construcción y planificación. Arquitectos, urbanistas, arquitectos técnicos e ingenieros, así como instaladores, constructores, promotores y administradores de fincas que quieran ampliar su conocimiento sobre las posibilidades de reducción de la demanda energética en la edificación.

Contenidos:

Los contenidos del curso incluyen los aspectos de mayor relevancia en la relación que se establece entre el sector de la edificación y la energía. El curso proporciona conocimientos, formación específica y herramientas didácticas para la búsqueda de soluciones integrales que conduzcan hacia nuevos modelos de desarrollo.

Índice de contenidos

- El temario se divide en un primer tema introductorio y 3 módulos que incluyen, además del temario escrito, actividades de participación y debate y material de referencia.
- Introducción: Energía y edificación
- Módulo I: Sistemas pasivos - Criterios de construcción bioclimática – casa pasiva - Materiales y aislamientos - Simulación termodinámica - Código Técnico de la Edificación
- Módulo II: Sistemas activos - Calefacción y sistemas de ACS - RITE - Integración de energías renovables - Calificación energética de edificios
- Módulo III: Uso, control y mantenimiento del edificio - Domótica - Sistemas de gestión y control de energía - Mantenimiento y rehabilitación

Información:

eco-union

Tel.: 93 553 58 40

Correo-e: formacion@eco-union.org

<http://www.eco-union.org>

MOVILIDAD URBANA SOSTENIBLE. ECOBÁSICO

Organiza: eco-union

Inicio: 16/04/2013

Objetivos:

- Entender los puntos clave de la sostenibilidad en las ciudades del siglo XXI, para desarrollar sistemas urbanos de mejor calidad y con menos impacto ecológico.
- Aportar herramientas y crear opinión crítica para liderar acciones de mejora en la movilidad urbana en nuestro entorno personal y laboral, resaltando los beneficios del transporte colectivo, el uso de la bicicleta urbana y los desplazamientos a pie.
- Desarrollar una opinión crítica y una visión analítica para liderar acciones de mejora ambiental en el entorno profesional y personal

Programa:

El temario se divide en 9 módulos distribuidos en dos bloques que incluyen, además del temario escrito, videoconferencia, actividades de participación y debate y material de referencia.

Introducción: Movilidad y cambio climático

- El desarrollo sostenible y la movilidad
- Planes de movilidad urbana sostenible (PMUS)



Módulo I: El transporte colectivo

- Transporte público y aspectos socioeconómicos
- Intermodalidad

Módulo II: La bicicleta urbana

- Implantación de sistemas de bicicleta pública
- Plan director de la bicicleta

Módulo III: Los peatones y otros usuarios de la vía pública

- Pacificación de las calles
- Medidas de recuperación de la calidad urbana
- Camino escolar

Información:

Correo-e: info@eco-union.org

[Acceso a la página web de eco-union](#)

MOVILIDAD URBANA SOSTENIBLE. 1ª EDICIÓN

Organiza: Universidad Autónoma de Madrid - Programa de Formación Ecourbano

Inicio: 18/04/2013

Fin: 23/05/2013

Lugar: (Madrid)

Estructura y contenido:

Este curso tiene un planteamiento on-line complementado con algunas jornadas presenciales (semi-presencial). Se estructura en tres grandes bloques de contenido:

Introducción

- Tema 1: Introducción. Marco normativo y Conceptos clave.
- Tema 2: La EESUL y su modelo de movilidad urbana sostenible. diagnosis y propuestas.

Módulos temáticos

- Tema 3: Análisis de redes de movilidad. Métodos de recopilación de información básica: redes, encuestas y aforos
- Tema 4: Instrumentos para fomentar la movilidad sostenible: Planes de Movilidad
- Tema 5: Implantación de una Movilidad Sostenible en el ámbito urbanístico
- Tema 6: Instrumentos de participación: información, comunicación y proceso participativo
- Tema 7: Instrumentos de control y evaluación: vectores ambientales e indicadores

Seguimiento y Evaluación

- Estudio de un caso práctico. El trabajo final de curso.
- Evaluación del curso de formación.

Calendario, Horario y Lugar de Celebración: Este curso tiene una duración de 75 horas que se reparten en 8 semanas. El curso se va a estructurar en un conjunto de sesiones presenciales y on-line.

Periodo de matriculación: hasta el 17 de abril de 2013

Créditos: 3 ECTS

Precio: 200€

Información:

Dr. JAVIER BENAYAS DEL ÁLAMO

Universidad Autónoma de Madrid. Facultad de Ciencias/ Edificio Biológicas

C/ Darwin, nº 2 - 28049 Madrid

Tel: 91 497 80 14

Correo-e: javier.benayas@uam.es

[Acceso a la web](#)



REVISTA DE MUSEOLOGÍA: MONOGRÁFICO MUSEOS Y MEDIO AMBIENTE



Edita: Asociación Museólogos, 2010

Idioma: Español

Formato: Papel

El año 2010 fue declarado Año Internacional de la Biodiversidad con la intención de concienciar al público en general sobre la necesidad de emprender acciones para reducir la pérdida de diversidad biológica en todo el Planeta. Con este número dedicado a Museos y Medio Ambiente, la Asociación Española de Museólogos se sumó al resto de iniciativas que otras muchas entidades e instituciones tuvieron precisamente para difundir información sobre esta grave situación.

La relación de artículos que aparecen en este monográfico:

- El museo ideal no existe. Javier Benayas del Álamo
- Museos y Medio Ambiente. Ramón Núñez
- Museos de Ciencias Naturales: Una base científica para la educación ambiental. Pere Viladot
- La educación ambiental y el museo constructivista. Fernando Echarrí Iribarren y Jordi Puig i Barguer
- Los mapas conceptuales como herramientas para la Educación Ambiental en el museo. Fernando Echarrí Iribarren y Jordi Puig i Barguer
- Una casa junto al río: Cultura y Medio Ambiente en la Casa de las Ciencias del Ayuntamientos de Logroño. Dolores Fernández Martínez
- Acciones de Educación Ambiental y conservación desde el museo. Proyecto Sapo S.O.S. Pilar López García Gallo
- ¿Sabías que la naturaleza se deja tocar?. José Antonio Gordillo Martorell
- El Museo Darder, Centro de Biodiversidad y Territorio. Georgina Gratacós i Teixidor y Carles Feo i Quer
- Museo de ciencias Instituto Padre Suárez de Granada. Luis Castellón
- Nueva Tabarca, Patrimonio natural y cultural: una experiencia multidisciplinar. José Manuel Pérez Burgos
- El Medio Ambiente a través de un museo de ciencias. Parque de las Ciencias de Granada. Javier Medina Fernández
- El museo de Zoología en la era de la biodiversidad. Arturo Ariño
- Exposiciones científicas con sello de identidad. Algunas de las claves que más han caracterizado las exposiciones en los museos científicos coruñeses. Francisco Armesto

Disponibilidad: [Centro de Documentación del CENEAM](#). Consulta en sala

EN EL CAMÍ DE L'ESCOLA SOSTENIBLE: UNA NOVA GUÍA PER FER L'AGENDA 21 ESCOLAR

Autoras: Hilda Weissmann i Teresa Franquesa

Edita: Ajuntament de Barcelona, Àrea de Medi Ambient, 2011

Idioma: Catalán

Formato: Papel y pdf

Guía destinada para acompañar a los centros educativos de Barcelona en su camino hacia la sostenibilidad. Para las personas implicadas en este proyecto es un placer porque no se trata de una propuesta teórica, como fue la guía que sirvió para el lanzamiento del Programa Agenda 21 Escolar, sino que esta de ahora es un libro vivo, nacido de las experiencias reales de los centros y del diálogo entre sus protagonistas.



En las páginas de la guía se intenta seducir al lector, para que se enrole y se involucre en este viaje. Se expone su propósito, los hitos que deben indicarse en la ruta, con qué recursos se cuenta... Y, sobre todo, se explican las aventuras experimentadas, logros y fracasos reales, experiencias que han hecho que los participantes se sientan un poco más sabios.

Este material está disponible en [formato pdf](#)

Disponibilidad: [Centro de Documentación del CENEAM](#). Préstamo domiciliario

CAPITÁN VERDEMÁN: SUPERHÉROE DEL RECICLEJE



Autor: Ellie Bethel
Edita: Editorial Juventud, 2009
Idioma: Español
Formato: Papel

¡Un nuevo superhéroe para un nuevo mundo! Una pequeña ciudad se está ahogando en los montones de basura, por la pereza y el despilfarro de sus habitantes, pero aquí está nuestro Capitán Verdemán, para rescatar a la ciudad y demostrar que el reciclaje es divertido. A partir de 5 años. El Capitán Verdemán quiere salvar el planeta, ¡pero necesita tu ayuda!

- Recicla tu papel, plástico y latas
- Reutiliza los trastos viejos o intercámbialos
- Pásate a las bolsas de compra reutilizables
- Ve a la escuela andando o en bicicleta

Disponibilidad: [Centro de Documentación del CENEAM](#). Préstamo domiciliario

NATURES: (EL JUEGO)

Edita: Natures, 2006
Idioma: Español
Formato: Tablero

El objetivo del juego es conocer la red de Parques Naturales de Andalucía y, entre ellos, los pertenecientes al Grupo Natures, completando el recorrido alrededor del mapa tablero.

En el tablero hay cuatro tipos de casillas que implican acciones diferentes:

- Parques Naturales
- Parque Natural Natures
- Riesgos ambientales
- Buenas prácticas

Disponibilidad: Centro de Documentación del CENEAM. Consulta en sala



APROPA'T ALS PARCS!: GUÍA INFORMATIVA Y PROPOSTA D'ACTIVITATS PER IMPLICAR-TE ALS ESPAIS VERDS DE LA CIUTAT



Autor: Laia Capdevilla i Hilda Weissmann
Edita: Ajuntament de Barcelona, Àrea de Medi Ambient, 2011
Idioma: Catalán
Formato: Papel y pdf

Este material es fruto de una experiencia educativa que se inició en el año 2005 por iniciativa del Institut d'Educació i l'Àrea de Medi Ambient del Ajuntament de Barcelona con el propósito de fortalecer los lazos entre los parques y los centros educativos de la ciudad.

Este material didáctico incluye una información básica sobre el contexto, una descripción de la metodología propuesta, con una colección de actividades a desarrollar y adaptar a cada tipo de centro y una lista de recursos y referencias a información adicional.

Resumen de contenidos:

- Introducción
- La propuesta de trabajo
- Los parques
- Propuesta metodológica
- Colección de posibilidades

Este material está disponible en [formato pdf](#)

Disponibilidad: [Centro de Documentación del CENEAM](#). Préstamo domiciliario



PLATAFORMA “INFORMACIÓN, SENSIBILIZACIÓN Y EVALUACIÓN DE LA SOSTENIBILIDAD EN LA UNIVERSIDAD”



PROMOTORES: Universidad de São Paulo, Brasil y Universidad Autónoma de Madrid, España

DIRECCIÓN: <http://www.projetosustentabilidade.sc.usp.br/index.php/>

IDIOMAS: Portugués, español e inglés

El Programa USP Recicla ([Agencia USP de Innovación-Universidad de São Paulo](#)) y el Equipo de Investigación en Comunicación, Educación y Participación Ambiental del [Departamento de Ecología \(Universidad Autónoma de Madrid\)](#) desarrollan conjuntamente un proyecto de cooperación internacional financiado por la Agencia Española de Cooperación Internacional para el Desarrollo (AECID) desde el año 2009.

El objetivo principal de este proyecto es emprender esfuerzos de cooperación y fortalecimiento en áreas de gestión, educación y participación ambiental en ambas instituciones, orientándolas hacia la incorporación de medidas sostenibles en sus procesos. Como vehículo se crea esta web, un espacio para descubrir y compartir diferentes experiencias sobre sostenibilidad en universidades.

En una primera etapa se realizaron actividades dirigidas a la identificación de las estructuras ambientales presentes en cada universidad y a su caracterización. También se abordaron acciones de diagnóstico adecuadas a los diferentes contextos, que perseguían profundizar en la distribución de las relaciones entre las estructuras ambientales universitarias.

El resultado es la publicación en PDF "[No caminho para a Sustentabilidade. Desafios e aprendizagens compartilhados entre a Universidade de São Paulo e a Universidade Autónoma de Madrid / En el camino a la Sostenibilidad: retos y aprendizajes compartidos entre la Universidad de São Paulo y la Universidad Autónoma de Madrid](#)" que proporciona una visión general de los resultados, aprendizajes compartidos, conclusiones y perspectivas.

En una segunda etapa se crea un espacio de encuentro sobre ambientalización universitaria en el ámbito latinoamericano para fomentar los esfuerzos de estas instituciones por avanzar en la sostenibilidad de sus campus y que da como resultado la publicación en PDF "[Visões e Experiências Ibero-Americanas de Sustentabilidade na Universidade / Visiones y experiencias iberoamericanas de sostenibilidad en las universidades](#)". Contiene un conjunto de producciones teóricas y de experiencias sobre la incorporación de la dimensión ambiental y la sostenibilidad en instituciones de educación superior de Brasil, España, Argentina, Chile, Colombia e Inglaterra.

La publicación se compone de 44 capítulos organizados en cuatro apartados. Los dos primeros abordan los desafíos para la incorporación de la sostenibilidad en la educación superior en general y en las funciones de extensión, planeamiento y gestión de campus universitarios y docencia e investigación. El tercero trata de los aprendizajes y resultados del proyecto de cooperación entre USP y UAM. El cuarto apartado incluye una selección de los trabajos presentados en el *3º Seminário sobre Sustentabilidade na Universidade*, realizado en São Carlos en 2011.

Además, en esta web hay una sección que recopila buenas prácticas universitarias, un test de sostenibilidad y un foro de discusión.

LETRAS VERDES



PROMOTOR: Facultad Latinoamericana de Ciencias Sociales, FLACSO Ecuador

DIRECCIÓN: <http://www.flacsoandes.org/letrasverdes/>

IDIOMA: Español

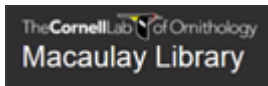
La revista Letras Verdes es una publicación electrónica del Programa de Estudios Socioambientales de FLACSO Ecuador. Su primer número se publicó en marzo de 2008 con el objetivo de contribuir al debate sobre temas socioambientales a través de la reflexión de estudiantes, académicos y otros actores de la realidad ecuatoriana e internacional, difundir las iniciativas de investigación académica, y servir de bases para la socialización y comunicación de temas de actualidad socioambiental.

La revista tuvo en sus primeros números una orientación divulgativa y académica, pero desde el año 2011 se introdujeron criterios de revisión por pares con la intención de convertir a Letras Verdes en una publicación netamente académica. Desde mayo de 2011 y con el objetivo de reducir su huella ecológica pasó a ser una publicación netamente digital.

A lo largo de los años la revista ha ido sumando colaboradores, articulistas y lectores, lo cual ha permitido consolidarla como un espacio de referencia académica en la temática socioambiental en Latinoamérica.

Letras Verdes se publica tres veces por año. Sus editores son estudiantes de las maestrías que ofrece el Programa de Estudios Socioambientales, bajo la coordinación de un profesor investigador, y con el apoyo de un comité asesor conformado por profesores investigadores de FLACSO-Ecuador.

THE CORNELL LAB OF ORNITHOLOGY. MACAULAY LIBRARY



PROMOTOR: Cornell University

DIRECCIÓN: <http://macaulaylibrary.org/>

IDIOMA: Inglés

La Macaulay Library (Biblioteca Macaulay) acoge el mayor y más antiguo archivo científico de audios y vídeos de biodiversidad mundial, con una colección de más de 150.000 registros puestos a disposición del público en internet de forma gratuita.

La Macaulay Library recopila, conserva y difunde grabaciones en las que se muestra el comportamiento de una gran cantidad de animales para su uso con objetivos científicos, educativos y divulgativos y con el fin último de preservar la biodiversidad de nuestro planeta. Unas 9.000 especies están representadas en la colección de esta biblioteca, en la que se hace especial énfasis en los sonidos de pájaros, pero que también incluye audios de ballenas, elefantes, ranas y primates, entre otros.

Se pueden realizar búsquedas por grupos taxonómicos: aves, mamíferos, reptiles, anfibios, artrópodos y peces, y también por especie.

El Departamento de Educación del Cornell Lab of Ornithology ha desarrollado recursos curriculares multimedia para primaria, secundaria y bachillerado, basados en la utilización de sonidos y vídeos que facilitan a los estudiantes la comprensión de los mecanismos físicos subyacentes a las adaptaciones biológicas. Estos recursos curriculares sobre los mecanismos físicos del comportamiento animal permiten a los estudiantes investigar cuestiones tales como los complicados cantos de los pájaros o por qué en sus migraciones se desplazan tan lejos...



EL MAGRAMA PUBLICA LAS BASES REGULADORAS PARA LA CONCESIÓN DE BECAS DE FORMACIÓN PRÁCTICA EN EL ÁREA DE DESARROLLO RURAL Y POLÍTICA FORESTAL PARA TITULADOS SUPERIORES



En el BOE no. 29 de 2 de febrero de 2013 se publica la Orden AAA/134/2013, de 24 de enero, por la que se establecen las bases reguladoras en régimen de concurrencia competitiva y conforme a los principios de publicidad, transparencia, igualdad y no discriminación para la concesión de estas becas de formación práctica para titulados superiores en las áreas de conocimiento de ordenación del territorio, medio ambiente, Política Agraria Común, procedimiento administrativo, análisis estadístico y socioeconómico, y desarrollo normativo.

Las ayudas a la formación de jóvenes titulados tienen como objetivo ampliar y consolidar los conocimientos y las cualificaciones profesionales de futuros profesionales que se dedicarán a distintas actividades de diversificación de la economía del medio rural, lo que permitirá una nueva orientación cualitativa a la producción, la transformación de actividades y la aplicación de sistemas productivos innovadores y respetuosos con el medio ambiente.

Esta orden tiene la finalidad de apoyar la formación de jóvenes graduados en programas e instrumentos de desarrollo rural y en metodologías que les capaciten como promotores del cambio. Con ello se pretende asegurar a los becarios una formación que se ajuste a los requisitos del mercado de trabajo en el campo del desarrollo rural, desde una perspectiva económica, ecológica y social.

El plan de formación incluirá:

1. Participación en la elaboración y aplicación de normas nacionales en materia de Desarrollo Rural y Política Forestal. Análisis general de estructuras, coyunturas y políticas del medio rural.
2. Estudio y aplicación de los procedimientos administrativos sancionadores en materia de subvenciones.
3. Elaboración de informes de ámbito general o específico relacionados con los sectores que son competencia de la Dirección General de Desarrollo Rural y Política Forestal del Ministerio de Agricultura, Alimentación y Medio Ambiente, la función de los fondos europeos y específicamente con las operaciones establecidas en el apartado 1.
4. Participación en el diseño de actividades de difusión del conocimiento relacionadas con las materias vinculadas a las Dirección General de Desarrollo Rural y Política Forestal.
5. Participación en sistemas de gestión y control y en la propuesta de medidas que mejoren los procedimientos aplicados.
6. Colaboración en la elaboración de análisis económicos e interpretación de los estados de ejecución en relación con los Programas de Desarrollo Rural y con la Red Rural Nacional.
7. Seguimiento y análisis de la normativa de las comunidades autónomas en materia agraria desarrollo rural y política forestal.

El número de becas se establecerá en cada convocatoria en función de la disponibilidad presupuestaria del ejercicio correspondiente.

Podrán solicitar estas becas las personas que tengan nacionalidad española o ser nacionales de algún Estado miembro de la Unión Europea residentes en España y haber terminado los estudios en el plazo de los seis años anteriores al día siguiente al de la publicación de la convocatoria.

La duración de las becas será desde la fecha de resolución de concesión de las mismas hasta el 31 de diciembre del año en el que se conceda, pudiendo prorrogarse hasta un máximo total de veinticuatro meses.

Información y fuente: [BOE no. 29 de 2 de febrero de 2013](#)

JÓVENES DE 26 PAÍSES SE REUNIERON EN EL CENEAM CON MOTIVO DE UNAS JORNADAS DE INVESTIGACIÓN SOBRE SISTEMAS FORESTALES

Un total de 95 participantes, 73 jóvenes procedentes de 26 países y 22 profesores e investigadores de España, Portugal e Italia, se reunieron el 31 de enero y el 1 de febrero en el CENEAM, en Valsain (Segovia), en las VII Jornadas de Jóvenes Investigadores en Conservación y Usos Sostenible de Sistemas Forestales. En el acto de bienvenida participaron representantes del Instituto Nacional de Investigación y Tecnología Agraria y Alimentaria (INIA), de la Universidad de Valladolid, del consorcio Mediterranean Forestry and Natural Resources Management (Medfor) y del CENEAM.

Las jornadas forman parte del programa de formación del Instituto Universitario de Investigación en Gestión Forestal Sostenible perteneciente a la Universidad de Valladolid y al Centro de Investigaciones Forestales del INIA. Cada año se publica un libro de resúmenes del que son editores los estudiantes implicados en este programa.

Esta actividad se celebra desde el año 2007 y se ha convertido en un referente dentro de la formación investigadora de Máster y Doctorado en Conservación y Uso Sostenible de Sistemas Forestales que se imparte en el Campus de Palencia, y en un instrumento indispensable para la difusión del trabajo científico de los participantes. Asimismo el evento fue una oportunidad para crear sinergias que favorezcan su desarrollo integral como investigadores. Este año, como novedad han participado también los estudiantes del Máster Erasmus Mundus que se imparte en la ETSIIAA de Palencia.

En la actualidad, el programa tiene más de 50 estudiantes de máster o doctorado procedentes de países de cuatro continentes. La variada procedencia geográfica de los estudiantes y de los ecosistemas estudiados, y las aportaciones de investigadores y estudiantes de los programas invitados, hicieron que las presentaciones fueran muy diversas, abarcando aspectos como la gestión forestal sostenible, la conservación de ecosistemas, la protección forestal y los recursos genéticos forestales.

En el encuentro se expusieron un total de 28 comunicaciones por parte de los investigadores en formación y unos 50 pósters elaborados por los estudiantes.

Los países de procedencia de los participantes son España, Francia, Portugal, Italia, Macedonia, Ucrania, Marruecos, Túnez, Etiopía, Eritrea, Benin, China, Pakistán, Nepal, Bangladesh, Líbano, Siria, Turquía, Estados Unidos de América, México, Cuba, Costa Rica, Ecuador, Perú, Brasil y Argentina.

Fuente:

- [Universidad de Valladolid](#)
- CENEAM

CAMBIOS DE COMPORTAMIENTO PARA FRENAR EL CAMBIO CLIMÁTICO: LA CALEFACCIÓN Y VENTILACIÓN DE LAS VIVIENDAS



Un estudio elaborado en 2012 por encargo de la Comisión Europea -"[Behavioural Climate Change Mitigation Options. Domain Report Housing](#)"- ha analizado 36 cambios de comportamientos en movilidad, vivienda y alimentación, estimando el potencial de cada uno de estos cambios para reducir las emisiones de CO₂. El trabajo identifica las principales barreras para que tengan lugar los cambios analizados, así como posibles "efectos rebote" y otros efectos indirectos que podrían producirse.

De acuerdo con las estimaciones realizadas, los cambios de comportamiento en los ámbitos de la vivienda, la alimentación y la movilidad podrían contribuir sustancialmente a la mitigación del cambio climático, dando lugar a reducciones significativas en las emisiones de gases de efecto invernadero de la Unión Europea.

El trabajo resulta especialmente interesante porque, habitualmente, a la hora de estimar potencialidades para reducir emisiones, la atención se centra en la implantación de nuevas tecnologías, dedicándose muy poca atención a las posibilidades que ofrecen los cambios de comportamiento.

En el [Blog Hogares Verdes](#) se resume el análisis realizado en este informe para tres cambios relacionados con la calefacción y la aireación de las viviendas.

Reducir la temperatura en la vivienda

De acuerdo con el estudio, la reducción de la temperatura de calefacción en un grado permitiría recortar el consumo energético destinado a este fin para el conjunto de la UE en torno a un 9% (11% para el caso de España).



Los autores identifican una serie de barreras no comportamentales que obstaculizan este cambio. Quizá la más significativa es la existencia de hogares que no cuentan con medios para regular adecuadamente la temperatura aportada por los sistemas de calefacción. También citan el hecho de que hay personas con necesidades especiales de temperatura, por ejemplo, por motivos médicos. Además, hay viviendas en las que la medida no sería de aplicación porque no destinan prácticamente energía a la calefacción (por ejemplo, las denominadas "Casas pasivas" o "Passive Houses").

Considerando estas y otras limitaciones, el informe estima que, para una reducción de 1°C, la reducción teórica de emisiones sería de 38 Mt de CO₂, pero el "máximo ahorro realista" sería de 22 Mt. Si la reducción fuese de 2°C esta cifra aumentaría hasta 45 Mt (1 Mt = 1 millón de toneladas).

Optimizar la programación de las temperaturas

Los termostatos tradicionales regulan la calefacción de la vivienda a una temperatura concreta (por ejemplo, si ponemos el termostato a 20°C el sistema de calefacción se activará cuando la temperatura sea menor de 20°C y se desactivará cuando supere esa cifra). Sin embargo, los termostatos programables nos permiten reducir la temperatura durante la noche y los periodos en los que la vivienda se encuentra vacía (por ejemplo, durante la jornada laboral), recuperando los valores de confort para los intervalos horarios deseados.

En muchos hogares esta regulación por horarios se hace de forma manual (por ejemplo, apagando la calefacción durante la noche), aunque así resulta más difícil lograr la temperatura justa a la hora deseada y es más probable que se produzcan gastos innecesarios debido a olvidos o despistes.

Diversos estudios empíricos indican que una adecuada programación de la calefacción en tramos horarios permite una reducción del consumo de hasta un 10%, pero el estudio elaborado para la Comisión Europea considera que el ahorro medio por este concepto podría ser del 5%.

Tras analizar una serie de limitaciones a la aplicación de la medida, el informe "Behavioural Climate Change Mitigation Options. Domain Report Housing" estima que el "máximo ahorro realista" sería de 11 Mt.

Optimizar la ventilación de la vivienda

Los expertos consideran que la mejor manera de ventilar una vivienda es abrir bien las ventanas de las estancias durante un periodo corto de tiempo. Por el contrario, una ventilación intermitente, hecha con las ventanas entreabiertas, dilatada en el tiempo, provoca unas mayores pérdidas energéticas.

En general, se recomienda ventilar toda la vivienda a la vez, abriendo todas las puertas que se interponen entre las diferentes estancias. Si se abren ventanas opuestas, lo que permite una aireación máxima, puede ser suficiente con un minuto y medio. Obviamente, los radiadores deben estar apagados durante la ventilación.

Una buena ventilación de nuestra vivienda es una medida complementaria importante si decidimos reducir la temperatura de las estancias, ya que una menor temperatura tiende a incrementar la humedad del aire, lo que puede producir hongos si no se ventila adecuadamente.

En resumen, para temas relativos a la calefacción y aireación, el estudio estima así la potencial reducción de emisiones para el conjunto de la UE:

- Por disminución de temperatura: 22 Mt CO₂ (si la reducción es de 1°C) y 45 Mt (si la reducción es de 2°C)
- Por programación de temperaturas en franjas horarias: 11 Mt CO₂
- Por mejora de la ventilación de la vivienda: 43 Mt CO₂
- Por aplicación de los tres cambios: 76 - 99 Mt

Dado que las emisiones totales de CO₂ en el ámbito de la vivienda en el conjunto de la UE se estiman en 425 Mt CO₂ el potencial teórico de reducción de emisiones sería del 18% (para la opción -2°C).

El informe identifica también los déficits como "la falta de sensibilidad o conocimientos" como el principal obstáculo para el ahorro de energía en el sector doméstico en Europa.

Información: Informe ["Behavioural Climate Change Mitigation Options. Domain Report Housing"](#)

Fuente: [Blog Hogares Verdes](#)

LECCIONES DE LA NATURALEZA, UN PROYECTO DE EDUCACIÓN Y SENSIBILIZACIÓN PARA JÓVENES DE 6 PAÍSES EUROPEOS



Lecciones de la Naturaleza (LdN) es un proyecto cofinanciado por la Unión Europea (Comenius) que persigue educar y formar a los jóvenes para construir un futuro mejor en términos sociales, económicos y ambientales.

Para ello, se ha desarrollado un enfoque educativo innovador que favorezca una actitud emprendedora y crítica en los estudiantes, aprendiendo a través de la naturaleza cómo resolver los retos a los que se enfrenta el ser humano. Este enfoque también pretende potenciar la creatividad, las ideas innovadoras y el conocimiento para encontrar soluciones que permitan mejorar el funcionamiento de la sociedad y la capacidad de diseñar tecnología y productos.

Las Lecciones de la Naturaleza pueden ser desarrolladas por docentes de cualquier área, independientemente de que algunos aspectos de su base teórica subyazcan en las ciencias naturales. Su aplicación se basa en dos pilares básicos: el enfoque didáctico y los módulos educativos. Para facilitar esta tarea se ha elaborado una [Guía de uso y aplicación](#).

El [enfoque didáctico](#) de Lecciones de la Naturaleza tiene las siguientes características: enseñanza participativa centrada en el alumno, enfoque constructivista, enseñanza centrada en competencias, enfoque positivo y creativo, evitando catastrofismo y negatividad, mayor contacto con el mundo real.

Los [módulos educativos](#) para el desarrollo de actividades dentro del enfoque didáctico de las Lecciones de la Naturaleza se deben impartir siguiendo un proceso circular en el que los estudiantes se inspiran, descubren, comprenden y aplican.

Lecciones de la Naturaleza está funcionando en 6 países europeos (Reino Unido, Letonia, Bulgaria, Rumanía, Holanda y España), llegando a 180 centros escolares, 600 profesores y 7.500 estudiantes. Los estamentos implicados en este proyecto son:

- **Estudiantes de 11 a 16 años:** Los estudiantes se beneficiarán del proyecto a través de sus profesores y del contacto directo con los socios europeos.
- **Docentes de Primaria (6º primaria) y Secundaria (1º a 4º E.S.O.):** Se trabajará con, al menos, 100 docentes en cada país. Los docentes son el grupo objetivo del proyecto y los encargados de aplicar tanto el enfoque como los materiales educativos de Lecciones de la Naturaleza. Los docentes deben pertenecer a distintas disciplinas para asegurar la transversalidad del proyecto. En cada país se constituirán equipos de referencia que sirvan de apoyo.
- **Formadores:** Lecciones de la Naturaleza busca el contacto con otros formadores (formadores profesionales, educadores ambientales, etc.) que estén interesados en aplicar el enfoque y los materiales educativos a través de talleres, reuniones, encuentros y redes.
- **Autoridades educativas (locales/regionales):** se busca el apoyo de las autoridades con competencias en educación para facilitar el desarrollo del proyecto y asegurar su éxito.

El equipo de Lecciones de la Naturaleza en España, auspiciado por STERM Intersindical y compuesto por docentes e investigadores, está disponible para realizar cursos y talleres de formación. De momento se ha planificado un calendario de "bio-itinerarios" a modo de seminarios activos para profesores, se trata de salidas de campo donde se visitan espacios naturales de la región de Murcia por un lado, y empresas que son ejemplos de producción ecológica, por otro.

Información y fuente:

- [Lecciones de la Naturaleza](#)
- Contacto: leccionesdelanaturaleza@gmail.com

Entidades participantes

- [Field Studies Council](#) (Reino Unido) - Socio líder
- [Children's Environment School](#) (Letonia)
- [Фондация "ТАЙМ"](#) (Bulgaria)
- [Focus Eco Center](#) (Rumanía)
- [Veldwerk](#) (Holanda)
- [STERM](#) (España)



SE PUBLICA LA MEMORIA DEL I ENCUENTRO ESTATAL DE CENTROS DE EDUCACIÓN AMBIENTAL ORGANIZADO POR ONDAS



Desde sus inicios, la Red andaluza de Centros de Educación Ambiental viene trabajando y sumando esfuerzos para impulsar la Educación Ambiental en Andalucía, tratando de generar una conciencia más ecológica entre la población. El trabajo en red, la cooperación, la co-gestión de ideas y programas... han generado un entramado de colaboración y apoyo mutuo, entre los 30 centros que forman parte de ONDAS, que ha permitido desarrollar nuevos proyectos de forma conjunta.

El I Encuentro Estatal de Centros de Educación Ambiental, cuya memoria se publica ahora, es un ejemplo de ello. Celebrado en el Aula de Naturaleza Ermita Vieja, en el espacio protegido de Sierra Nevada (Granada), del 26 al 28 de octubre de 2012, el objetivo de esta iniciativa era crear un espacio para la reflexión, el debate y la acción en relación con la situación actual y de futuro del sector.

Participaron un total de noventa personas procedentes de todo el territorio español: representantes de centros de educación ambiental, educadores y educadoras, profesionales relacionados con la arquitectura bioclimática, la producción y distribución ecológica de alimentos, asociaciones e instituciones diversas.

Tras un primer análisis de la situación actual de los CEA en las diferentes comunidades autónomas representadas, surgió la necesidad y el acuerdo compartido de redefinir y renovar el papel de los CEA, adecuándolo a las necesidades y demandas de la sociedad actual mediante nuevas propuestas y formas de relación con los diferentes sectores sociales.

Los grandes retos que se abordaron en este encuentro y sobre los que se prevé articular y construir estas nuevas propuestas están relacionados con los siguientes ámbitos, actores y escenarios: comunicación, educación ambiental y calidad, comunidad educativa, población local, redes, empresas, asociaciones, ecoturismo, familias...

Información y fuente: [Memoria I Encuentro Estatal de Centros de Educación Ambiental](#)

REDES SOCIALES Y MEDIO AMBIENTE, NUEVO INFORME DE CONAMA



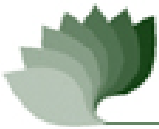
En la última década la forma en que nos comunicamos y accedemos a la información ha cambiado por completo. Internet y los nuevos dispositivos electrónicos (smartphones, tablets, televisiones en red...) mejoran sus prestaciones periódicamente y son utilizadas cada día por más gente. El porcentaje de personas de 16 a 74 años que utiliza Internet pasó del 40,4% en 2004 al 69,8% en 2012, según el [Informe España 2012 de la Fundación Encuentro](#).

Además, en los tres últimos años el uso de redes sociales a través de internet ha aumentado exponencialmente, así como su importancia en la sociedad. Facebook alcanzó los 1.000 millones de usuarios en septiembre de 2012, Twitter cuenta con más de 500 millones y LinkedIn acaba de superar los 200 millones en todo el mundo.

Estos avances son muy importantes para la mayoría de los sectores profesionales, pero para el sector ambiental lo son aún más. Tradicionalmente, este sector se ha encontrado en inferioridad de condiciones con respecto a otros que poseían más recursos. Sin embargo, ahora todas las personas interesadas en los temas ambientales tienen la posibilidad de utilizar una serie de herramientas con un enorme poder de difusión y en igualdad de condiciones.

Según los datos de la VI Encuesta de Percepción Social de la Ciencia y la Tecnología, la primera fuente de información científica para los españoles (un área temática cercana a la ambiental) es, por primera vez, internet, con un 40,9%, por delante de la televisión, con un 31%. Y las redes sociales se sitúan como el primer canal de información científica para los menores de 25 años (37,6%). Además, esta creciente forma de relacionarse a través de internet abre un gran abanico de posibilidades de participación ciudadana en materia ambiental.

Bajo esta premisa, al amparo del Congreso Nacional de Medio Ambiente - CONAMA, se constituyó en 2010 [NatuRed](#), un grupo de trabajo compuesto por profesionales del sector ambiental dedicado a estudiar el potencial del binomio "redes sociales y medio ambiente". Sus objetivos principales eran, por una parte aprender unos de otros y mejorar así el uso de las redes y, por otra parte, animar y facilitar al



resto del sector ambiental su entrada en las mismas. A partir de este trabajo se publicó el informe titulado "[Cómo usar las redes sociales para actuar en medio ambiente](#)".

Apenas dos años y medio después, las cosas han cambiado mucho. El uso profesional y personal de las redes sociales ha pasado de ser algo marginal a ser mayoritario, las herramientas han mejorado, e incluso ha cambiado la forma de utilizarlas. En consecuencia, el grupo de trabajo presentó en [CONAMA 2012 un nuevo informe](#) en el que se analiza en qué punto se encuentran las redes sociales, centrándose en cuatro campos: su utilización para informar, para emprender, para conseguir cambios, así como la medición de los resultados obtenidos. Se aborda también cuáles son las barreras y las propuestas más innovadoras para los distintos tipos de entidades: ONGs, empresas y administración pública.

Información:

- [Informe "Redes Sociales y Medio Ambiente" - CONAMA 2012](#)
- [Informe "Cómo usar las redes sociales para actuar en medio ambiente" - CONAMA 2010](#)

Fuente: [Boletín Monográfico Redes CONAMA 2012](#)



XI SEMINARIO DE CENTROS DE DOCUMENTACIÓN AMBIENTAL Y ESPACIOS NATURALES PROTEGIDOS

CENEAM, Valsain (Segovia), 28 - 30 de Noviembre de 2012

Denominaciones

Naturgune Babestu Eta Ingurumeneko Dokumentazio-Zentroen XI Mintegia
XI Seminario de Centros de Documentación Ambiental e Espazos Naturais Protexidos
XI Seminari de Centres de Documentació Ambiental i D'Espais Naturals Protegits

Coordinación

Rosario Toril. Centro de Documentación del CENEAM.
Montserrat Grabolosa. Parc Natural de la Zona Volcànica de la Garrotxa. Generalitat de Catalunya

INTRODUCCIÓN Y PARTICIPANTES

Este año hemos cambiado de estación para celebrar el seminario anual de Centros de Documentación Ambiental y de Espacios Naturales Protegidos y lo hemos realizado en Valsain (Segovia), del 28 al 30 de Noviembre en las instalaciones del CENEAM. En la organización ha colaborado, como en otras ocasiones, el Parque Natural de la Zona Volcánica de la Garrotxa de la Generalitat de Catalunya.

Los efectos de la crisis también se han notado en este encuentro, ya que han dejado de dar servicio importantes centros como el CIDA de Castilla y León o el centro de documentación del CIECEM de la Universidad de Huelva, y otros no han podido acudir por tener menos personal. Por otro lado, se han incorporado nuevos organismos como el Museo Nacional de Ciencias Naturales de Madrid, el Instituto de Ciencias Agrarias del CSIC y la Consejería de Medio Ambiente y Ordenación del Territorio de la Comunidad de Madrid. También el Parque Nacional de Cabrera ha asistido por primera vez a este seminario, que ha contado con la presencia de 36 asistentes de 12 comunidades autónomas.

Se han presentado numerosas e interesantes experiencias referentes a redes sociales, bibliotecas digitales y Europea, accesibilidad en los parques naturales, sistema de gestión ambiental, plan general de publicaciones y libros electrónicos, web 2.0, difusión de bibliotecas (proyecto Volcandboulevard), vigilancia informativa, dinamización a través de las noticias de prensa, biblioteca y comunidad, integración del catálogo en una red de bibliotecas...

Además, hemos hecho un taller con Jesús Tramullas para manejar GanttProject, Juan José Rubal explicó el proyecto de Biodiversidad Virtual y se hizo una práctica fotográfica a pesar de la nieve, y con Ángel Poveda aprendimos diversos recursos y herramientas tecnológicas que nos facilitarán la gestión documental. También hubo tiempo para debatir en los diversos grupos de trabajo como el de experiencias y de redes sociales. Y se crearon algunos nuevos como el de marketing, pequeñas bibliotecas y publicaciones que englobará al existente de boletines. Para los café-pausa del seminario contamos con la colaboración de Soria Natural.

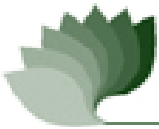
- [Listado de participantes en el XI Seminario de Centros de Documentación Ambiental y Espacios Naturales Protegidos](#)

DESARROLLO DEL SEMINARIO

MIÉRCOLES 28 DE NOVIEMBRE DE 2012

Comenzamos con la **presentación de los nuevos participantes:**

- *José Amengual.* Parque Nacional de Cabrera
- *Clara Blanco.* Biblioteca del Instituto de Ciencias Agrarias del CSIC
- *Isabel Morón.* Museo Nacional de Ciencias Naturales (Madrid)
- *Paloma Gutiérrez.* Consejo Económico y Social de España
- *Encarnación García Hernández.* Biblioteca de Medio Ambiente de la Consejería de Medio Ambiente y Ordenación del Territorio



y nuevos representantes de otros centros:

- *Pedro Sánchez*. Facultad de Biología. Universidad de Salamanca
- *David Pérez*. CEDREAC
- *Andrés Yubero*. CITA

A continuación se hizo una breve exposición de qué es la red y cómo funcionamos para los nuevos asistentes, para posteriormente evaluar los compromisos adquiridos en el año anterior y su grado de cumplimiento.

Presentación de comunicaciones:

- [Redes sociales y documentación medioambiental, el caso de Biodiversidad Virtual](#). *Juan José Rubal Lobo* [[Manual para subir fotos a Biodiversidad Virtual](#)]
- [Experiencias de la Biblioteca de AEMET en la Biblioteca Digital Europea](#). *Elena Morato*
- [Accesibilidad y materiales inclusivos en la Red de Parques Naturales de la Diputación de Barcelona](#). *Josep Melero*
- [Aplicación de un Sistema de gestión ambiental en un centro de documentación](#). *Victor Benlloch*

JUEVES 29 DE NOVIEMBRE DE 2012

- Tutorial de Gestión de proyectos con GanttProject. *Jesús Tramullas*. Universidad de Zaragoza.
- Grupos de trabajo RECIDA. Para tratar los distintos temas nos dividimos en los siguientes grupos de trabajo: Experiencias, publicaciones/boletines, redes sociales, marketing y pequeñas bibliotecas. Los acuerdos obtenidos se presentaron el viernes.
- Práctica fotográfica de biodiversidad virtual. *Juan José Rubal*. Se hicieron algunas fotografías de seres vivos del entorno del CENEAM: líquenes, insectos, plantas, etc. para subirlas luego a la base de datos colaborativa de Biodiversidad Virtual. La nieve dificultó un poco la práctica.

Después de la comida hicimos una visita guiada al Palacio de La Granja y *Teresa Antolín* nos guió y comentó sus jardines.

Continuación de las comunicaciones:

- [Cómo moverse en las redes sin perder los #papeles](#). *Susana Fernández*
- [Plan General de Publicaciones de la Administración General del Estado y los libros electrónicos](#). *Cristina García*
- La Biblioteca de Biología Usal y la Web 2.0. Búsqueda de información científica. *Pedro Sánchez*
- [Volcandboulevard: ejemplo de adaptación de los centros de documentación a las nuevas realidades](#). *Montse Grabolosa*
- [Vigilancia informativa para un centro de investigación mediante el uso de herramientas gratuitas](#). *Andrés Yubero*
- [La actualidad del parque: una experiencia de dinamización a través de las noticias de prensa](#). *Teresa Canyelles*
- [Biblioteca y comunidad](#). *Rosario Toril*

En la cena autonómica, Josep Melero nos leyó el [poema de Miquel Martí i Pol "Neu" \(nieve\)](#) , muy apropiado para la ocasión.

VIERNES 30 DE NOVIEMBRE DE 2012

Continuación de las comunicaciones:

- [Ventajas e inconvenientes de integrar una biblioteca especializada en una red de bibliotecas](#). *Jacinto Prieto*.



Resultados de los GRUPOS DE TRABAJO

Los portavoces de cada grupo expusieron las principales conclusiones:

Grupos ya existentes:

- **Boletines Electrónicos.** [Documento consensuado por el grupo.](#)
- **Experiencias.** Se reunieron nuevas personas en este grupo: Teresa Canyelles, Víctor Benlloch, Yolanda Monteiro y Rosario Toril. Las personas que lo componían el año anterior o bien no asistieron (Javier Puertas) o se cambiaron de grupo al crearse otros nuevos (Montse Grabolosa estuvo en el de marketing y Alejandro del Moral en pequeñas bibliotecas). Se revisa la ficha que hasta ahora se ha utilizado para describir las experiencias y se proponen algunos cambios para que sea más clara. Se anima a los asistentes a rellenar el formulario existente de experiencias. [Documento de conclusiones.](#)
- **Redes sociales.** Este grupo se renueva parcialmente. Dejan de estar Beatriz García, Ángel Poveda y Jesús Tramullas, quedando el grupo con las siguientes personas: Jorge Iriarte, Lola Burgos, Pepe Pino, Pedro Sánchez y Susana Fernández. [Documento de conclusiones.](#)

Grupos de trabajo de nueva creación:

- **Publicaciones.** El grupo de publicaciones y el de boletines se unen en un grupo denominado de publicaciones en el que estarán las tres personas de boletines más Elena Morato, Cristina García y Concha de Llobet. Se comenta el interés de incorporar los catálogos de publicaciones de los distintos centros.
- **Marketing.** Se crea este nuevo grupo por la necesidad de difundir la red RECIDA. Se propone como proyecto prioritario la mejora y reactivación del “Plan de comunicación” realizado en 2010 por Montse Grabolosa. El grupo lo forman Josep Melero, Ana Pardo y Montse Grabolosa.
- **Pequeñas bibliotecas.** Este grupo se forma a petición de Alejandro del Moral, con el fin de atender mejor tanto a las que ya existen en nuestra red como las que se puedan incorporar a RECIDA. A él se añaden las siguientes personas: Alejandro del Moral, Pep Amengual, Clara Server, Jordi Vicente y Rosa Escobar.

Presentación de diferentes herramientas

Ángel Poveda. Universidad de Salamanca:

- Exelearning, programa para realizar webs didácticas.
- InDesing, maquetación de recursos.

El viernes por la tarde y sábado día 1 de Diciembre por la mañana algunos de los asistentes continuaron con la práctica fotográfica guiados por Nacho Cabellos, quien después estuvo explicando con detalle la forma de trabajar con la plataforma Biodiversidad Virtual.

PROPUESTAS DE ACTUACIONES FUTURAS

Se fijaron los siguientes **compromisos para el período 2012-2013**:

1. RECIDA: Aspectos generales

- Elaborar las políticas de utilización de fotografías, funcionamiento, etc.
- Buscar ayudas y subvenciones
- Retomar y mejorar el plan de comunicación existente y acciones para difundir RECIDA.
- Ver posibilidades de trabajo entre las delegaciones territoriales y los organizadores de los distintos seminarios
- Difundir y ampliar la Red con nuevos centros y continuar los contactos con universidades

2. Portal RECIDA

- Mejorar la ficha de experiencias y cumplimentación de otras nuevas
- Finalización de la ficha de recursos a compartir
- Mejora del listado de recursos electrónicos
- Realizar la estructura en Drupal para las fichas-directorio RECIDA
- Actualización continua de la web



3. GRUPOS DE TRABAJO

Boletines / Publicaciones

- Revisión y actualización de los boletines
- Realizar ficha de publicaciones

Pequeñas bibliotecas

- Buscar apoyos en el Ministerio

Marketing

- Buscar otras redes con planes de comunicación (Benchmarking)
- Enviar una ficha para definir públicos objetivo
- Enviar una lista de efemérides de medio ambiente

Redes Sociales

- Analizar el facebook de RECIDA, usando herramientas para analizar el tráfico y la interacción en las redes
- Abrir cuenta en Youtube
- Realizar un vídeo de 30 segundos de cada centro y colgarlo en Youtube. Se realizará un manual de procedimiento para el vídeo

Experiencias

- Revisar ficha y enviar a la lista
- Coordinación con el grupo de redes sociales